

ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ РОССИИ
ОЛИМПИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЮГА



ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА
ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В СПОРТЕ,
ТУРИЗМЕ И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ

Материалы VII Международной научно-практической конференции
Олимпийской академии Юга
(28-30 сентября 2021 года)

КРАСНОДАР, 2021

ББК 75.4
Т 338
УДК 796.032

Печатается по решению Исполкома
Олимпийской академии Юга за счет средств, выделенных
Олимпийским комитетом России на издательскую деятельность

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

доктор педагогических наук, профессор **С.М. Ахметов** (ФГБОУ ВО КГУФКСТ),
доктор медицинских наук, профессор **Г.Д. Алексянц** (ФГБОУ ВО КГУФКСТ),
доктор педагогических наук, профессор **Ю.К. Чернышенко** (ФГБОУ ВО КГУФКСТ),
кандидат педагогических наук, профессор **А. М. Банников** (ФГБОУ ВО КГУФКСТ),
кандидат педагогических наук, доцент **Д.А. Кружков** (ФГБОУ ВО КГУФКСТ),
кандидат филологических наук, доцент **А.А. Ароянц** (ФГБОУ ВО КубГТУ).

**Теория и практика олимпийского образования: традиции и
Т 338 инновации в спорте, туризме и социальной сфере**

Материалы VII Международной научно-практической конференции,
Олимпийской академии Юга (28-30 сентября 2021 г.) / Редакционная
коллегия: С.М.Ахметов, Г.Д.Алексянц, Ю.К.Чернышенко, А.М.Банников,
Д.А.Кружков, А.А.Ароянц. – Краснодар, 2021. – 218 с.

В сборнике опубликованы доклады, представленные на VII Международной научно-практической конференции Олимпийской академии Юга «Теория и практика олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере», и проводившейся в городе Краснодаре с 28 по 30 сентября 2021 года на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» в дистанционном формате с участием представителей Бразилии, Великобритании, Венесуэлы, Германии, Грузии, Испании, Италии, Канады, Швеции, Украины, Финляндии, а также представителей спортивной науки из 6 образовательных организаций Российской Федерации.

Тематика представленных работ охватывает широкий круг вопросов, связанных с философией олимпизма, различными аспектами системы олимпийского образования и авторскими подходами к его реализации, ключевыми вехами в истории спорта и олимпийского движения в России и зарубежных странах, вопросы волонтерского движения, молодежной политики и развития событийного туризма в контексте сохранения и продвижения Олимпийского наследия.

Статьи опубликованы в авторском варианте.

© Олимпийская академия Юга, 2021
© Авторы, 2021

ББК 75.4
УДК 796.032
7А.02.32

ОРГАНИЗАЦИЯ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФГБОУ ВО КГУФКСТ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ

С.М. Ахметов, доктор педагогических наук, профессор
А.М. Банников, кандидат педагогических наук, профессор
В.Н. Сергеев, кандидат педагогических наук, доцент
*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В статье рассмотрены основные направления деятельности Олимпийской академии по реализации олимпийского образования в удаленном режиме с использованием дистанционных образовательных технологий в условиях преодоления последствий пандемии коронавирусной инфекции.

Ключевые слова: Олимпийская академия Юга, электронная информационно-образовательная среда, MOODLE, Microsoft Teams, Indigo.

Глобальная пандемия новой коронавирусной инфекции COVID-19 изменила все области жизнедеятельности. Коснулись изменения и сферы олимпийского образования. Переход на дистанционное обучение потребовал от научно-педагогических работников огромного напряжения всех своих умений и навыков. Онлайн обучение, электронное обучение, инструменты электронного обучения и цифровые оценки, которые стали неотъемлемой частью работы в дистанционном формате, не являются инновациями в полном смысле этого слова, но широкое использование этих технологий произошло в середине 2020 года из-за пандемии коронавируса COVID-19 [4].

Олимпийское образование, цель которого – приобщение молодёжи к идеалам и ценностям олимпизма в этот непростой период стало мощным воспитательным инструментом, раскрывающим духовный потенциал обучающихся и побуждающим к вовлечению в волонтерскую деятельность [1].

Олимпийское образование имеет свою специфику. Формирование ценностных ориентаций к спорту, занятиям физическими упражнениями, здоровому образу жизни как раз зависит от уровня специальных знаний. Перспективной формой получения олимпийского образования является дистанционное обучение, которое на основе применения новейших технических

средств и технологий успешно развивается в период глобальной пандемии коронавируса COVID-19.

Для оптимального обеспечения реализации дисциплины в условиях дистанционного обучения были использованы информационные и коммуникативные платформы и социальные сети: Microsoft Teams, Zoom, Moodle, WhatsApp, Инстаграм, электронная почта и др.

– Microsoft Teams - корпоративная платформа, объединяющая в рабочем пространстве чат, встречи, заметки и вложения.

– Zoom - популярный корпоративный сервис для обеспечения видео- и аудиосвязи посредством сети Интернет. Бесплатная версия Zoom позволяет создавать групповые конференции длительностью до 40 минут, к которым может присоединиться до 100 человек.

– Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) -это свободная система управления обучением, ориентированная, прежде всего, на организацию взаимодействия между преподавателем и обучающимися, предназначенная для организации традиционных дистанционных курсов, а так же поддержки очного обучения [3].

Дистанционное образование с использованием данных технологий представляет собой интегральный способ получения знаний на расстоянии, когда преподаватели и обучающиеся физически находятся в разных местах. Данная форма предполагает использование лучших традиционных и инновационных средств и методов обучения, с применением компьютерных и телекоммуникационных технологий. Из этого следует, что дистанционное обучение - это организованный процесс по передаче и получению знаний, умений и навыков, с помощью технических средств и на основе новейших технологий, а дистанционное образование - результат этого обучения, воспитания и развития личности.

Непосредственно для олимпийского образования форма дистанционного обучения открывает новые возможности и должна реализовываться в соответствии с общепринятыми дидактическими принципами:

- ведущей роли теоретических знаний по истории олимпизма;
- сочетании абстрактности мышления с наглядностью обучения;
- системности и последовательности в обучении; доступности;
- прочности овладения учебным материалом;
- опережающего образования.

Здесь нужно пояснить, что принцип опережающего образования заключается в освоении олимпийского наследия и формировании на основе полученных олимпийских знаний мировоззрения, обеспечивающего приверженность обучающегося олимпийским идеалам и ценностям, а также здоровому стилю жизни в настоящем и обозримом будущем. В дистанционном образовании по сравнению с обычным учебным процессом арсенал средств обучения гораздо шире – активно применяются учебные электронные издания, компьютерные обучающие системы, учебные аудио- и видео материалы, а также ресурсы глобальной сети интернет.

Таким образом, в связи со сложившимися условиями пандемии COVID-19 в мире, в том числе и в нашей стране и необходимостью корректировки учебного процесса на основе перехода на дистанционное обучение, решением послужило использование в ФГБОУ ВО КГУФКСТ электронной информационно-образовательной среды, которая позволила обучающимся приобретать знания, умения и владения в рамках олимпийского образования.

Список литературы:

1. Ароянц, А.А. Волонтерство в системе дополнительного образования / А.А.Ароянц // Теория и практика олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере: Мат. международной научно-практической конференции ОАЮ. – Краснодар, 2017. – С. 7-11.

2. Коренева, М.В. Борьба с допингом и «Честная игра» в содержании дисциплины «Олимпийское образование» в современных условиях развития международного спортивного и олимпийского движения / М.В.Коренева, Н.С.Леонтьева, Л.С.Леонтьева // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование: Мат. международной научно-практической конференции. – Краснодар, 2020. – С. 190-192.

3. Коренева, М.В. Дистанционное обучение по дисциплине «Олимпийское образование» в условиях пандемии COVID-19 / М.В. Коренева, Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, В.Е. Кузнецова, И.А. Бушин // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2020. – № 8 (186). – С.160-165.

4. Коренева, М.В. Олимпийское образование в системе подготовки волонтерского корпуса / М.В.Коренева, Н.М.Мартыненко, Д.А.Кружков // Олимпийский бюллетень. – №16. – 2016. – С. 35-40.

5. Леонтьева, Л.С. Содержание и оценка эффективности усвоения дисциплины «Олимпийское образование» / Л.С.Леонтьева, Н.С.Леонтьева, М.В.Коренева // Ресурсы конкурентоспособности спортсменов: теория и практика реализации. – Краснодар, 2018. – № 1. – С. 145-147.

К ВОПРОСУ О ПРИНЦИПАХ УПРАВЛЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

¹В.И. Бабкин, обучающийся аспирантуры

²Т.Н. Поддубная, доктор педагогических наук, профессор

¹ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет»,

²ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье обоснована актуальность управления физкультурно-спортивной организацией. Раскрыты базовые принципы управления в сфере физической культуры и спорта, представлены специфические (специальные) принципы управления физкультурно-спортивной организацией.

Ключевые слова: управление, принципы управления, сфера физической культуры и спорта, физкультурно-спортивная организация, менеджмент физкультурно-спортивной организацией.

Изменение социально-экономической сферы, трансформация функционирования всех социальных институтов в Российской Федерации инициировало значительные качественные изменения организационной структуры отрасли физической культуры и спорта. Данные изменения коснулись и института управления физкультурно-спортивной организацией, включая подготовку управленческого персонала в отрасли физической культуры и спорта. Общеизвестно, что эргономично построенный механизм менеджмента физкультурно-спортивной организацией является одним из ключевых факторов успешной ее работы.

В условиях рыночной экономики доминирующим фактором конкурентоспособности и эффективности работы любого предприятия является наличие человеческих ресурсов, владеющих профессионально-значимыми компетенциями в направлении решения поставленных перед ними задачами. При этом установлена непосредственная зависимость социально-экономических результатов деятельности организации от уровня профессиональной подготовки менеджера предприятия (Н.Н. Барабаш, А.П. Исаев и др.), в т.ч. в физкультурно-спортивной организации (Д.А. Обожина, С.А. Остроухов и др.). Анализ ряда

исследований (С.С. Воеводина, Е.П. Гетман, Л.А. Гремина, Д.А. Обожина, С.А. Остроухов и др.) [2,3,5- 7] указывает на важность управленческой деятельности в функционировании и развитии физической культуры и спорта.

В наиболее общем виде под управлением понимается «осознанная целенаправленная деятельность человека, с помощью которой он упорядочивает и подчиняет своим интересам элементы внешней среды» [7, с. 6]. При этом элементы, на которые направлена эта деятельность, составляют объект управления, а субъект управления - направитель управленческой деятельности называется, которым может быть как отдельный человек, так и группа людей.

Сфера физической культуры и спорта входит в категорию объектов социального управления, представленных широким спектром физкультурно-спортивных организаций: спортивных школ, спортивных клубов, спортивных стадионов, спортивно-оздоровительных центров, спортивных федераций. Физкультурно-спортивные услуги (организованные формы занятиями физическими упражнениями и спортом, программы спортивной тренировки, спортивные зрелища и т.д.) являются продуктом деятельности физкультурно-спортивной организации [7, с. 8].

Важнейшее место в менеджменте физкультурно-спортивных организаций принадлежит принципам управления. Они вырабатываются путем анализа окружающей действительности, практического опыта. Принципы управления в физической культуре и спорте представляют собой основные правила, положения и нормы поведения, которыми руководствуются органы управления и менеджеры организации в процессе осуществления управленческого воздействия. С.А. Ищенко указывает на важный признак, характерный для категории принципов управления физической культуре и спорте - социальную нормативность. «Признание социальной нормативности принципов управления уже содержит в себе абстрактную возможность формального закрепления их требований в организационно-правовых нормах» [5, с. 211].

Ниже представим базовые принципы управления в сфере физической культуры и спорта:

– принцип сочетания отраслевого и территориального управления, основанный на существующем административно-территориальном делении страны и отраслевой структуре народного хозяйства, то есть физкультурно-спортивная организация может быть создана и может функционировать как по отраслевому, так по территориальному принципу;

– принцип сочетания материального и морального стимулирования подразумевает моральное и материальное стимулирование труда конкретных людей, присвоение сотрудникам различных физкультурно-спортивных организаций званий, государственных наград [1, 4, 7];

– единство государственной и общественной форм руководства [5].

Опираясь на исследования С.А. Ищенко, посвященного вопросам управления в сфере физической культуры и спорта российского и международного спортивного движения [5], обозначим специфические (специальные) принципы управления физкультурно-спортивной организацией:

– принцип универсальности;

– принцип значения и сущности физкультурно-спортивной деятельности;

– принцип этических, культурных и образовательных ценностей в физкультурно-спортивной деятельности;

– принцип единства российского и международного спортивного движения;

– принцип сохранения окружающей среды;

– соревновательный принцип;

– принцип равноправия и самоопределения;

– принцип научного и технического прогресса в физкультурно-спортивной деятельности;

– принцип безопасности спортсменов при занятиях спортом и участия в соревнованиях;

– принцип поддерживания государственной политики в области физической культуры и спорта;

– принцип спортивной солидарности и интернационализма.

Представленные выше базовые и специфические (специальные) принципы являются объективной реальностью. Мы разделяем точку зрения ученых, которые отнесли эти принципы к категории социально-политических принципов управления физкультурно-спортивной деятельности [5]. Являясь общими для всех видов общественной деятельности стран, они имеют свои особенности и специфические проявления в сфере физкультурно-спортивной деятельности.

Следовательно, принципы управления физкультурно-спортивной организацией представляют собой широкий спектр. В то же время рассмотренные в рамках данной статьи принципы управления физкультурно-спортивной организацией не претендуют на окончательный вариант и в дискуссионном порядке нуждаются в дальнейшем теоретическом обосновании.

Список литературы:

1. Барабаш Н.Н. Менеджмент: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н.Н. Барабаш; Чебоксарский кооперативный техникум Чувашпотребсоюза. - 3-е изд., испр. и доп. – Чебоксары: Единение, 2019. - 182 с.

2. Воеводина С.С. Предпринимательство в физической культуре и спорте: экономико-правовые аспекты: коллективная монография / С.С. Воеводина, Е.П. Гетман, Л.А. Гремина. – Краснодар: КГУФКСТ, 2016. – 282 с.

3. Гремина Л.А. Управление деятельностью спортивной индустрии / Л.А. Гремина, Е.П. Гетман, С.С. Воеводина // Физическая культура, спорт - наука и практика. – 2017. – № 4. – С.58-61.

4. Исаев А.П. Управленческий профессионализм: основные понятия, процессы и механизмы: учебное пособие / А.П. Исаев. – Екатеринбург: Ажур, 2015. – 113 с.

5. Ищенко С.А. Принципы управления в сфере физической культуры и спорта российского и международного спортивного движения (административно-правовой аспект) / С.А. Ищенко // Общество и право. 2013. -№ 4 (46). – С. 211-215.

6. Остроухов С.А. Управление развитием спортивных организаций как предпринимательски-ориентированных структур: автореферат дис. ... кандидата экономических наук: 08.00.05. – М., 2017. – 23 с.

7. Управление физкультурно-спортивной организацией: учеб. пособие / Д. А. Обожина; М-во образования и науки Российской Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 76 с.

ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ В ГРУЗИИ

Г.Г. Беравишвили, кандидат педагогических наук, доцент

*Государственный учебный университет физической культуры и спорта Грузии,
г.Тбилиси, Грузия*

Аннотация: В статье рассмотрены исторические аспекты развития олимпийского спорта в Грузии.

Ключевые слова: Олимпийский комитет Грузии, олимпийское движение, Олимпийские игры.

Национальный олимпийский комитет Грузии (GENOC) был учрежден 6 октября 1989 года в Тбилиси на учредительной конференции Национального олимпийского комитета Грузии, проходившей во Дворце шахмат. Конференция, на которой присутствовало 377 делегатов, единогласно приняла резолюцию об учреждении GNOC, утвердив ее Устав и декларацию. Согласно уставу GNOC, Национальный олимпийский комитет Грузии действует бессрочно. Миссия НОК Грузии - развитие, продвижение и защита олимпийского движения и спорта в Грузии в соответствии с Олимпийской хартией. GNOC имеет право представлять страну на Олимпийских играх и других соревнованиях, организованных МОК. GNOC назначает и возглавляет олимпийские делегации Грузии.

Нона Гаприндашвили - была избрана первым президентом НОК Грузии на Учредительной конференции в 1989 г. (1989–1996). Вице-президенты - Виктор Санеев, Тенгиз Гачечиладзе и Паата Нацвлишвили, генеральный секретарь - Давид Кинцурашвили.

9 марта 1992 года Международный олимпийский комитет признал НОК Грузии условно и временно. На 99-й сессии МОК, организованной в Монако 23 сентября 1993 г., Международный олимпийский комитет признал GNOC своим полномочным членом. В том же году GNOC получила признание ЕОС и АНОС. На основе взаимных соглашений GNOC наладила сотрудничество со многими другими НОК и организациями. НОК Грузии представляет собой головную

организацию для 12 региональных организаций, Олимпийской академии Грузии, Ассоциации олимпийцев Грузии и Олимпийского музея.

С 1996 по 2004 год на заседании GNOC президентом был избран Джансуг Багратиони, который исполнял свои обязанности в течение 2 сроков подряд. 17 декабря 2004 года Сессия НОК Грузии избрала президентом Бадри Патаркацишвили.

Олимпийский орден Национального олимпийского комитета Грузии был учрежден в 2002 году, которым награждаются лица, внесшие значительный вклад в развитие грузинского спорта и олимпийского движения.

На выборно-отчетном заседании 31 октября 2008 г. президентом Национального олимпийского комитета Грузии был избран Гия Нацвлишвили. Бывший губернатор восточного региона Кахети, бывший депутат и вице-президент Федерации дзюдо Грузии Гия Нацвлишвили набрал 94 голоса. против 28.

Новоизбранный президент назначил нового генерального секретаря и состав Исполнительного комитета. ГНОК был учрежден 6 октября 1989 года в Тбилиси на Учредительной конференции Национального олимпийского комитета Грузии, проходившей во Дворце шахмат. Конференция, на которой присутствовало 377 делегатов, единогласно приняла резолюцию об учреждении GNOC, утвердив ее Устав и декларацию. Согласно уставу GNOC, Национальный олимпийский комитет Грузии действует бессрочно. Миссия НОК Грузии - развитие, продвижение и защита олимпийского движения и спорта в Грузии в соответствии с Олимпийской хартией. GNOC имеет право представлять страну на Олимпийских играх и других соревнованиях, организованных МОК. GNOC назначает и возглавляет олимпийские делегации Грузии.

Согласно официальной статистике Министерства спорта и по делам молодежи, количество людей, занимающихся спортом, в Грузии составляет 45 000 человек. Цифры указывают только на официально зарегистрированных взрослых в спортивных клубах, в то время как в массовом порядке их должно быть намного больше.

Измеряется по количеству участников: 10 самых популярных видов спорта в Грузии:

1. Футбол
2. Регби
3. Баскетбол.
4. Борьба.
5. Дзюдо
6. Теннис
7. Шахматы
8. Водные виды спорта.
9. Бокс.
10. Боевые искусства - карате, кикбоксинг.

Грузия никогда не играла на чемпионатах Европы и мира по футболу. Но грузинам повезло с регби, которое занимает второе место среди самых популярных видов спорта в стране. Сборная страны по регби трижды выходила на чемпионат мира.

По данным Федерации футбола Грузии, 20 000 взрослых играют в футбол, остальная часть приходится на регби, баскетбол и борьбу среди взрослых.

Хотя большая часть молодежи занимается футболом, количество выигранных матчей / чемпионатов на международном уровне, а также в Грузии можно классифицировать по-разному:

Топ-5 самых успешных видов спорта в Грузии (выигранных игр): борьба, дзюдо, шахматы, регби и самбо.

Помимо традиционных видов спорта, грузины также освоили новые, типично песчаные виды спорта, такие как: пляжные виды спорта (регби, борьба, гандбол, футбол), петанка и катание на горных велосипедах, чемпионаты по которым уже проводились этим летом.

Только в регионах разными видами спорта занимаются 30 тысяч взрослых. Из 10 регионов: Имерети лидирует с 7 546 спортсменами, за ней следует Самегрело / Верхняя Сванетия. Спортивная инфраструктура области включает

100 спортивных клубов, часть из которых отремонтирована за последние 5 лет. Работают 1413 инструкторов, которые в общей сложности работают в 1 944 группах.

Как сообщил Ираклий Окрошидзе, руководитель отдела детского футбола Федерации футбола Грузии, в Грузии 20 000 человек играют в футбол, тогда как только в Тбилиси насчитывается около 8 000 футболистов, средний возраст которых составляет от 18 до 21 года. Кроме того, в футбол играют более 5000 детей, средний возраст которых составляет 8-15 лет.

В Грузии проводятся различные турниры как на региональном, так и на международном уровне. Самая популярная из них - профессиональная футбольная лига Грузии, в которой участвуют 10 различных клубов (от 18 до 21 года), а также есть второй дивизион, составленный из тех, кто родился в 1993-95 годах. Кроме того, здесь, в Тбилиси, проводится чемпионат города и чемпионат Абхазети (Тбилиси). В регионах проводятся отдельные матчи / чемпионаты, в которых принимают участие около 15 тысяч молодых игроков.

Школьники также активно занимаются спортом в дневное время. В Тбилиси занимаются различными видами спорта более 6000 школьников. Цифры в основном относятся к детям 6-16 лет. Но это даже больше, учитывая частные спортивные клубы, а также различные аспекты спортивных занятий в школах, о которых у нас пока нет данных.

Есть 14 спортивных приоритетов, на которые государство выделяет средства из бюджета. Общий размер бюджета на 2010 год составляет 29 236,4 миллиона лари, а на 2011 год он увеличится до 30 927,6 миллиона лари (последний еще не утвержден). Это те виды спорта, в которых грузины добиваются успехов с точки зрения выигранных игр, за ними следуют массовые, олимпийские и другие национальные виды спорта.

Приоритеты для государства устанавливаются в соответствии с тем, каких достижений этот / тот вид спорта достиг на международном и национальном уровнях, здесь были выделены бюджетные ресурсы.

Грузины традиционно сильны в тех видах спорта, в которых у нас есть хорошая школа / спортивные клубы, а также высококвалифицированные тренеры. После распада Советского Союза некоторые виды спорта успешно выжили и даже сейчас остаются сильными. Причина последнего - наличие инфраструктуры и хорошие тренеры.

Более того, спорт также зависит от наших навыков. Поэтому традиционно считалось, что в борьбе и дзюдо мы были сильнее всех. Затем мы были сильны и в групповых видах спорта - например, в регби, в котором мы трижды выходили на чемпионат мира. И, наконец, в баскетболе - где мы добились нескольких успехов, в том числе вышли в финальную стадию чемпионата Европы.

До конца этого года, а также было проведено несколько международных / местных турниров. Тбилиси принимал чемпионат УЕФА среди юношей до 17 лет. Первый матч состоится 18 октября 2010 года - Грузия - Польша. 30 октября состоится чемпионат Европы по водным видам спорта между Грузией и Великобританией. 20-27 октября пройдут международные контрольные матчи по регби между Грузией и Канадой; Грузия и США.

Национальный олимпийский комитет Грузии (НОК) отметил свое 30-летие в Тбилисском дворце шахмат. В мероприятии приняли участие президент GNOC Ларри Хабелов, олимпийские чемпионы Грузии, официальные лица министерств образования, науки, культуры и спорта Грузии, а также представители национальных спортивных федераций страны. Присутствовали первый президент и вице-президент GNOC Нона Гаприндашвили и Эльгуджа Беришвили, а также посол Японии в Грузии Тадахару Вехара. Во время приема был показан специальный документальный фильм, а также была представлена фотовыставка, освещающая основные истории 30-летней истории GNOC. Перед главным праздником у входа в Тбилисский дворец шахмат была открыта мемориальная доска.

Тридцать лет назад в Тбилисском шахматном дворце произошла очень важная история - был основан Национальный олимпийский комитет Грузии. С этого момента грузинский олимпийский спорт проложил путь к независимому

развитию, и это произошло еще до распада Советского Союза. В трудные и драматические годы, в новой политической реальности, Национальный олимпийский комитет был авангардом грузинских спортивных и спортивных федераций, прокладывая путь нашим спортсменам для выхода в международную гонку.

Список литературы:

1. Kruzhkov, D. A. The Olympic sport as a factor of social development / D. A. Kruzhkov // 50th International Session FOR Young Participants Proceedings. – Ancient Olympia, 2011. – P. 140-149.

2. Leontieva, N. S. Content Formation of the discipline «Olympic education» taking into account current trends in the development of the international sports and Olympic Movement / N. S. Leontieva, L. S. Leontieva, M. V. Koreneva, N. Y. Melnikova // Theory and practice of the Olympic education: traditions and innovations in sports, tourism and social sphere. – Krasnodar, 2018. - P. 28-33.

3. Melnikova, N. Y. The history of physical education and sport: a textbook / N. Y. Melnikova, A. V. Treskin; under the editorship of professor N. Y. Melnikova. – 2nd ed. revised and expanded. – M.: Sport, 2017. – 432 p.

ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ

И.С.Бриттайн, доктор философии

Университет Ковентри, г.Ковентри, Великобритания

Аннотация: В статье рассмотрены исторические аспекты развития олимпийского движения в Великобритании.

Ключевые слова: Олимпийский комитет Великобритании, олимпийское движение, Олимпийские игры.

Спортсмены из Соединенного Королевства, всех его заморских территорий, кроме трех, и трех зависимых территорий Короны, могут участвовать в Олимпийских играх в составе команды Великобритании. Спортсмены из Северной Ирландии (часть Великобритании) могут вместо этого участвовать в соревнованиях в составе сборной Ирландии (хотя большинство видов спорта в Северной Ирландии организованы для всей Ирландии). С самого начала современной эры Олимпийских игр в 1896 году она отправляла спортсменов на все летние и зимние игры, в том числе на летние Олимпийские игры 1980 года, которые бойкотировались рядом других западных стран. С 1896 по 2020 годы включительно Великобритания и Северная Ирландия завоевали 916 медалей на Играх Олимпиад и еще 32 на Олимпийских зимних играх. Это единственная национальная команда, которая выиграла хотя бы одну золотую медаль на каждых летних Играх, занимая третье место в мире по общему количеству медалей, уступая только США и бывшему Советскому Союзу.

Команда Великобритании организована Британской олимпийской ассоциацией (ВОА) как Национальный олимпийский комитет Великобритании. В то время как Международный олимпийский комитет (МОК) и ВОА оба называют команду «Великобритания», а команда использует фирменное наименование Team GB, ВОА объясняет, что это сокращение от полного названия, Олимпийские игры Великобритании и Северной Ирландии. Команда. [1] Великобритания была одной из 14 команд, участвовавших в первых Играх, летних Олимпийских играх 1896 года в Афинах, и одной из трех стран (Франция

и Швейцария), которые принимали участие в каждом летних и зимних Олимпийских играх. В 1908 году страна заняла первое место в олимпийской таблице впервые и единственный раз в своей истории; его наиболее успешное выступление как после войны, так и вдали от дома было в 2016 году , когда он занял второе место.

Самым успешным британским олимпийцем по золотым медалям стал Джейсон Кенни, выигравший семь золотых медалей в велоспорте на треке. За ним следует сэр Крис Хой, выигравший шесть. У Кенни также больше всего медалей - 9, за ним следует велосипедист сэр Брэдли Виггинс , у которого восемь. Лаура Кенни , обладательница пяти золотых медалей, имеет наибольшее количество золотых медалей среди всех британских спортсменов и стала первой британской женщиной, выигравшей золото на трех Олимпийских играх в Токио-2020 подряд.

На Олимпийских зимних играх в качестве команды, не занимающейся альпинизмом, Великобритания исторически не могла повторить успех, достигнутый на летних Олимпийских играх, хотя команда добивалась золотых медалей в фигурном катании в семидесятые и восьмидесятые годы, а в последние годы Расширение зимних Олимпийских игр на такие виды спорта, как керлинг , сноуборд , скелетон и фристайл , принесло новый успех. В настоящее время Великобритания является самой успешной командой в женском скелетонировании , выиграв шесть медалей и все золотые медали с 2010 по 2018 год. Самая успешная зимняя олимпийская сборная Великобритании - Лиззи Ярнольд., с двумя золотыми медалями, обе в женском скелетонировании.

В качестве Национального олимпийского комитета (НОК) Соединенного Королевства членство в Британской олимпийской ассоциации (ВОА) включает четыре страны происхождения Соединенного Королевства (Англия , Северная Ирландия , Шотландия и Уэльс), а также три зависимые территории Короны (Гернси , остров Мэн и Джерси) и все заморские территории Великобритании, кроме трех (Бермуды , Британские Виргинские острова и Каймановы острова, имеют свои собственные НОК).

Однако представители децентрализованного правительства Северной Ирландии и других лиц в регионе возражали против дискриминационного названия «Команда Великобритании» и призвали переименовать ее в «Команда Великобритании», чтобы прояснить, что Северная Ирландия включена в список команда. [2, 3]

Согласно уставу МОК, Олимпийская федерация Ирландии несет ответственность за весь остров Ирландия. [4] Однако спортсмены из Северной Ирландии могут по своему выбору представлять либо Великобританию (в команде Великобритании), либо Ирландию на Олимпийских играх как народ Северной Ирландии. Ряд спортсменов, родившихся в Северной Ирландии, особенно боксеров, выиграли медали для Ирландии на Играх. Все спортсмены со всей Ирландии были включены в сборную Великобритании до Олимпийских игр 1920 года, поскольку в то время весь остров был частью Соединенного Королевства.

Соединенное Королевство принимало Летние Игры трижды - в 1908, 1948 и 2012 годах, все в Лондоне, уступая только Соединенным Штатам. На Летних Олимпийских играх 2016 года в Рио Великобритания стала первой командой, выигравшей больше медалей на Летних Олимпийских играх сразу после проведения Летних Олимпийских игр; в целом они выиграли 67 медалей, заняв второе место в медальной таблице, опередив Китай, что на две медали больше, чем в Лондоне в 2012 году. Этот успех пришел через 20 лет после того, как он занял 36-е место в таблице медалей, выиграв всего одну золотую и четырнадцать других медалей на летних Олимпийских играх 1996 года в Атланте, что привело к значительным изменениям в управлении и финансировании британских спортивных сооружений и объектов. Лондон также выиграл право на проведение летних Олимпийских игр 1944 года. Однако игры 1944 года были отменены из-за Второй мировой войны.

В феврале 2019 года мэр Лондона объявил о планах подать заявку на участие в Олимпийских играх 2032 или 2036 годов при поддержке UK Sport. Тем не менее, было высказано предположение, что Манчестер или Бирмингем могут

быть в кадре для проведения будущих игр, а не Лондон. В июле 2021 года Игры 2032 года были присуждены Брисбену .

На Олимпийских играх 2020 года следующие спортсмены завоевали наибольшее количество медалей в своем виде спорта:

Джейсон Кенни (Велоспорт)

Бен Эйнсли (парусный спорт)

Алистер Браунли (триатлон)

Лиззи Ярнольд (Скелет)

Джон Вудхаус (Поло)

Джон Астор (Ракетки)

Джон Шеперд , Фредерик Хамфрис и Эдвин Миллс (перетягивание каната)

Джон Филд-Ричардс , Бернард Бовертон Редвуд и Исаак Томас Торникрофт (Водный автоспорт)

Двенадцать членов команды Девон и Сомерсет Уондерерс (крикет)

Стив Редгрейв и Реджинальд Доэрти - самые успешные спортсмены-мужчины в своих видах спорта, гребле и теннисе. Пятикратная золотая медалистка Лаура Кенни - самая успешная велосипедистка, а Ханна Миллс с двумя золотыми медалями и серебряной медалью - успешная женщина в парусном спорте. Никола Адамс с двумя золотыми медалями делит титул самой успешной женщины в боксе.

Таким образом, можно констатировать, что Великобритания имеет прочные олимпийские традиции и потенциал для развития в будущем.

Список литературы:

1. Kruzhkov, D. A. The Olympic sport as a factor of social development / D. A. Kruzhkov // 50th International Session FOR Young Participants Proceedings. – Ancient Olympia, 2011. – P. 140-149.

2. Melnikova, N. Y. The history of physical education and sport: a textbook / N. Y. Melnikova, A. V. Treskin; under the editorship of professor N. Y. Melnikova. – 2nd ed. revised and expanded. – M.: Sport, 2017. – 432 p.

ЗАРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ФИНЛЯНДИИ

И. Вироляйнен, доктор философии
Университет г.Хельсинки, Финляндия

Аннотация: В статье рассмотрены первые шаги по вступлению финляндии в олимпийское движение.

Ключевые слова: Олимпийский комитет Финляндии, Великое княжество Финляндское, олимпийское движение, Олимпийские игры.

Олимпийский комитет Финляндии – это национальная спортивная и спортивная организация, которая стремится сделать финнов более активными и успешными в ведущих видах спорта. Вместе с членскими организациями и партнерами мы укрепляем жизнеспособность физических упражнений и спорта в Финляндии.

Первыми Олимпийскими играми, в которых приняли участие представители Финляндии, стала Олимпиада в Афинах в 1906 г. Участие финнов в Олимпийских играх в тот период было неофициальным и являлось результатом частной инициативы. На Олимпийские игры в Афины прибыли 4 финских спортсмена: борец Вернер Векман, метатель диска из Ювяскюля Вернер Ярвинен и два спортсмена из Выборга, которые были заявлены просто как «спортсмены».

Успехи на афинской Олимпиаде (Векман и Ярвинен завоевали в своих видах спорта первые места) стали причиной того, что Международный олимпийский комитет поставил вопрос о введении в его состав финляндских представителей. Представителем Финляндии в МОК был избран барон Р. фон Виллебранд. Это открывало для Великого княжества перспективы официального участия в Олимпийских играх наравне с независимыми государствами.

В 1907 г. был создан Финляндский олимпийский комитет, который провел большую работу по подготовке к Олимпиаде в Лондоне, состоявшейся в 1908 г. Тогда впервые было решено организовать церемонию открытия в виде шествия команд под государственными флагами.

Это решение сразу же обернулось конфузом. Дело в том, что Россия, имея делегацию в составе шести человек, отказалась участвовать в церемонии открытия Олимпиады, в то время как финская делегация насчитывала 65 спортсменов. Россия запретила параллельно выступавшей на Играх сборной Финляндии выступать под финским флагом.

Финны со своей стороны предпочли бойкотировать навязываемый им российский триколор и идти без флага вообще. Стремление финской сборной продемонстрировать свою обособленность от России стало весьма заметной тенденцией в олимпийском движении. В Великом княжестве Финляндском быстрыми темпами формировалось независимое от империи собственное национальное спортивное пространство.

Данная тенденция входила в явное противоречие с основной парадигмой развития империи, выражавшейся в интеграции всех национальных регионов в единое общеимперское пространство власти.

Подготовка к Олимпийским играм 1912 г., а также сама Стокгольмская Олимпиада представляют собой любопытный пример того, как противоречия между империей и национальным регионом, постепенно расширяясь, затронули и такую, казалось бы, далекую от политики область, как спорт.

Примечательно, что хотя представители России стояли у истоков возрождения в конце XIX в. олимпийского движения (генерал Алексей Бутовский был в числе соучредителей МОК), собственный Российский олимпийский комитет был создан на 4 года позднее финляндского, в 1911 г.

Накануне Олимпиады 1912 г. вопрос об участии в ней финской команды стал предметом бурных дебатов как между финляндскими и российскими властями, так и в высших правительственных инстанциях Российской империи.

Дело в том, что финляндцы, считая Финляндию «особым государством», настаивали на самостоятельном участии княжества в Стокгольмских Олимпийских играх. Эта идея пропагандировалась прежде всего в шведоязычных газетах. Финляндцы говорили о правах «особой нации», ссылались на п. 6 «Общих правил об Олимпийских играх», в которых говорилось, что «нацией

считается народ каждой страны, которая имеет своего представителя в МОК, в том случае, если такового представителя нет, нацией считается народ, который был признан отдельной нацией в последних Олимпийских играх...»

Необходимо отметить, что инициатор современного олимпийского движения Пьер де Кубертен видел Олимпийские игры как соревнования между нациями и народами, а не между государствами. Подобно Финляндии, в олимпийском движении были представлены Богемия, Венгрия, Австралия, которые не являлись независимыми государствами.

С тех пор Финляндия участвовала во всех проводимых олимпиадах и остаётся одной из стран, ни разу не пропустивших Олимпийские игры и никогда не участвующих в бойкотах игр.

Финляндия была также страной-организатором отменённых XII Летних Олимпийских игр и XV Летних Олимпийских игр в Хельсинки в 1952 году.

Финские атлеты завоевали в общей сложности 450 олимпийских медалей всех категорий: 299 медалей на летних играх (главным образом в лёгкой атлетике и борьбе) и 151 медаль на зимних играх (главным образом в лыжных видах спорта).

Самым титулованным финским спортсменом в истории Олимпийских игр является «летучий финн» Пааво Нурми, на счету которого 9 золотых и 3 серебряные награды в беге на средние и длинные дистанции.

По устоявшейся традиции, президент Финляндии и премьер-министр Финляндии не посещают олимпийские соревнования, проводимые в других странах, одновременно [1].

Список литературы:

1. Новикова, И.Н. Спорт как средство самоутверждения нации на международной арене: участие Финляндии в Олимпийских играх 1912 г. / И.Н. Новикова // Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН http://www.kunstkamera.ru/lib/rubrikator/03/03_05/978-5-88431-187-9/

2. Олимпийский комитет Финляндии // <https://www.olympiakomitea.fi/>

СТЕПЕНЬ ПОЛИТИЧЕСКОГО ВЛИЯНИЯ ГОСУДАРСТВ НА ИНДУСТРИЮ СПОРТА

Е.И. Гавриленко, обучающаяся магистратуры

Л.А. Якимова, кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г.Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация. В данной статье рассматривается тема взаимосвязи спорта и политики, примеры политизации спорта в различные временные отрезки. И выявляются причины популярности именно данного инструмента давления между государствами.

Ключевые слова. спорт, политика, статус, социум, взаимодействие, Олимпийские игры, МОК, государство, допинг, социальный институт, влияние, имидж, международные отношения.

Введение. Во все времена спорт занимал особое место в жизни людей. Его непредсказуемость и острота борьбы оказывает достаточно сильное влияние на общество, спорт способствует формированию правильных жизненных ориентиров [1]. Однако, на всех исторических этапах развития спорта прослеживается тенденция к его политизации. Особенно часто фигурируют допинговые скандалы и используются дискриминационные меры по отношению к российским атлетам [2]. Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью изучения роли спорта в политической сфере, так как наша страна в последнее время остро испытывает на себе данный инструмент политического давления.

Цель данной работы – определить место спорта в современных политических процессах. В соответствии с поставленной целью можно выделить несколько задач: определить значимость спорта на международном уровне, проанализировать влияние политики на спорт в различные исторические отрезки времени.

Объектом исследования – стал спорт высших достижений. Предметом – степень влияния внешних политических факторов на результаты в спорте.

Материалы и методы. Для решения поставленных целей и задач мы применили анализ научно-исследовательской и документальной литературы.

Проведение международных соревнований и участие в них должно способствовать сплочению населения, активизации патриотических чувств граждан, росту инвестиций в спортивную сферу, развитию спортивной инфраструктуры, привлечению туристов. И главным принципом проведения любых международных спортивных соревнований должна являться его абстрагированность от политики и объединение всех стран в честной спортивной борьбе. Но с самого зарождения спорта высших достижений все государства стремились использовать его в своих целях как инструмент геополитического давления.

Даже основатель современного олимпийского движения П. Кубертен признавал и поддерживал существующую связь политики и спорта, «Любой институт» функционирует «в соответствии с обычаями и страстями текущего момента...политика находится в центре любой проблемы. Как может спорт,...да и сам олимпизм избежать этого [3]? Противоречивость суждений П. Кубертена проявилась в дальнейшем в практике работы МОК. Например, Э. Брэндедж – американский спортсмен и спортивный чиновник, член и президент МОК в 1952-1972 годы, отстаивающий лозунг раздельного бытия политики и спорта на бойкот большинства государств Олимпийских игр в Германии (Берлин – 1936) заявил о невмешательстве в возникшую проблему. В настоящее время игры становятся местом идеологического и политического противостояния стран. Так, на летнюю Олимпиаду 1920 года не были приглашены сборные Германии, Австрии, Болгарии, Венгрии и Турции из-за их роли в Первой мировой войне. В 1948 году Германия и Япония не приняли участия в Олимпиаде, так как были исключены из Международного олимпийского комитета, как страны, развязавшие Вторую мировую войну. В 1980 году от участия в XXII летних Олимпийских играх в Москве отказались сборные США, Канады, ФРГ и еще около 50 государств. Причиной послужил ввод советских войск в Афганистан в 1979 году [4].

На Олимпиаде в Токио 2020 российские спортсмены в связи с санкциями WADA в Токио выступали без национального флага и гимна. Главный скандал

последней Олимпиады произошёл в художественной гимнастике. Олимпийский турнир в которой завершился для России без золота впервые в XXI веке.

Таким образом, во все времена спорт и политика неразрывно связаны друг с другом. И это приводит к различным последствиям - страны используют спорт для формирования положительного имиджа, повышения авторитета [5, 6].

Результаты. Взаимодействие политической и спортивной сфер жизни социума, заключается в том, что спорт выступает своеобразным каналом влияния на общество на внутригосударственном и международном уровне.

Выводы. Спорт в сочетании с такими факторами влияния, как успешная политика, дипломатия и бизнес оказывают в XXI в. серьезное влияние наряду с финансовой мощью государства, формируя позитивный имидж государства на мировой арене.

Список литературы:

1. Гескин В.М. Кто посягает на олимпийский огонь? / В.М. Гескин. – М.: Физическая культура и спорт, 1986. – С. 28.
2. Кулинкович Е.К. Спорт - твой друг / Е.К. Кулинкович. - Минск :Вышэйшая школа, 1990. – 150 с.
3. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: учебное пособие / Л.П. Матвеев. — М: Физкультура и спорт, 1991. — 543 с.
4. Осинина Д.Д. Спорт и политика в современном мире / Д.Д. Осинина, Е.А. Урожок // Научные записки молодых исследователей. – 2016. – № 2. – С. 78-80.
5. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. — М: Издательский центр «Академия», 2000. — 480 с.
6. Якимова Л.А. Основы научно-исследовательской работы в области физической культуры, спорта и физкультурно-оздоровительных технологий : учебно-методическое пособие / Л.А. Якимова, Т.Х. Емтыль; Куб. гос. ун-т физ. культуры, спорта и туризма. - Краснодар : КГУФКСТ, 2019. - 62 с.

АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ОЛИМПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

М.В. Гилдаш, обучающаяся магистратуры

Л.А. Якимова, кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В настоящей публикации обосновывается необходимость повышения уровня теоретических знаний об олимпийском движении у обучающихся 9-11-х классов среднеобразовательной школы.

Ключевые слова: олимпийское образование, олимпийское движение, олимпиада, олимпизм, обучающиеся, школьники.

На сегодняшний день не теряет своей актуальности проблема олимпийского образования школьников. Как правило, в системе российского образования теоретический материал касаемый знаний об олимпийском движении предусмотрен в рамках дисциплины «физическая культура» в учебных заведениях. В научной литературе термин «олимпийское образование» рассматривают, как педагогическую деятельность, направленную на приобщение детей и молодежи к гуманистическим идеалам и ценностям олимпизма [6].

Именно в школьные годы наиболее благоприятным будет усвоение принципов, гуманистических идеалов и ценностей олимпизма, так как именно в этом возрастном периоде ребенок формируется как осознанная и полноценная личность, к концу обучения у школьников уже складывается определенное мировоззренческое представление мира. В связи с вышеизложенным целью нашего исследования стало изучение проблемы олимпийского образования обучающихся среднеобразовательной школы. Отсюда основной задачей работы явилось выявление уровня теоретических знаний об олимпийском движении у школьников 9-11-х классов. Объектом нашей исследовательской работы выступило теоретическое обучение учащихся среднеобразовательной школы. Предметом является изучение средств повышения уровня теоретических знаний об олимпизме.

По этой причине мы провели тестирование основ олимпизма среди 56 обучающихся средней общеобразовательной школы г. Краснодара. Контингент тестирующих составил 32,1 % девятиклассников, на долю старшеклассников пришлось 50 % обучающихся в 10-м классе и 17,9 % в 11 классе. По гендерному показателю наибольшая часть тестируемых составила 82,1% девушек и соответственно 17,9% юношей. Вопросы тестирования и предлагаемые варианты ответов представлены в таблице.

Таблица – Вопросы теоретического тестирования и предлагаемые варианты ответов

№	Вопрос	Варианты ответов
1	2	3
1	Термин «Олимпиада» означает?	<ul style="list-style-type: none"> – соревнования, проводимые во время Олимпийских игр – четырехлетний период между Олимпийскими играми – синоним Олимпийским играм
2	Какой временной период проводились Олимпийские игры в Древней Греции?	<ul style="list-style-type: none"> – с 776 г. до нашей эры по 394 г. новой эры – с 396 г. до нашей эры по 774 г. новой эры – с 798 г. до нашей эры по 594 г. новой эры
3	Первые Олимпийские игры современности проходили?	<ul style="list-style-type: none"> – 1896 г. в Афинах – 1894 г. в Париже – 1993 г. в Лондоне
4	Кто предложил идею возрождения Олимпийских игр?	<ul style="list-style-type: none"> – Пьер де Кубертен – Томас Бах – Джим Торп
5	Как в настоящее время звучит олимпийский девиз?	<ul style="list-style-type: none"> – «Быстрее, выше, сильнее» – «Быстрее, выше, сильнее - вместе» – «Сильнее, дальше, выше»
6	Что символизируют кольца олимпийской эмблеме?	<ul style="list-style-type: none"> – единство спортсменов пяти континентов – ведущие страны на олимпийских играх – принципы олимпийского движения
7	Как расшифровывается аббревиатура МОК?	<ul style="list-style-type: none"> – Международный олимпийский комитет – Международный олимпийский конгресс – Международный образовательный комитет
8	В каком документе изложены основополагающие принципы, правила и официальные разъяснения олимпийского движения?	<ul style="list-style-type: none"> – в главном законе Олимпийских игр – в Конституции спортсменов – в Олимпийской Хартии

Продолжение таблицы 1

1	2	3
9	Общественное движение, основанное на принципах, идеях и идеалах олимпизма, объединяющее в рядах организации и людей, независимо от их социального положения, политических и религиозных взглядов, расовой принадлежности, пола и возраста, способствующих развитию спорта — это...	<ul style="list-style-type: none"> – Олимпийское движение – Олимпийское содружество – Спортивное общество
10	Что относится к идеям и идеалам олимпизма:	<ul style="list-style-type: none"> – взаимопонимание и взаимное уважение, дружба и сотрудничество спортсменов всех стран и континентов, разностороннее и гармоничное развитие личности, запрещение дискриминации, борьба с национализмом, стремление к укреплению гуманистических ценностей спорта в современном мире – вмешательство политики в спортивную борьбу, разностороннее и гармоничное развитие личности, победа любой ценной – победа любой ценной, демонстрация наивысших спортивных достижений, легализация допинга

Теоретическое тестирование состояла из 10 вопросов, каждый правильный ответ оценивался в 1 балл, максимальное получаемое количество баллов за тест - 10. Полученные данные показали, что не один обучающийся не смог получить максимальную отметку. В тоже время по 2 балла получили 3,6 % обучающихся, такой же процент обучающихся сдали тест на 3 и 7 баллов, 21,4 % тестируемых получили по 4 и 6 баллов, отметку 5 баллов достигли 14,3 % школьников, 8 баллов – 25%, и только 7,1% обучающихся смогли допустить одну ошибку и получить 9 баллов. К вопросу сложности прохождения данного теоретического тестирования, меньше половины школьников, что составило 42,9% и 39,3 % без затруднений ответили на вопросы касаемые терминологии, «термин «Олимпиада» означает» и «Общественное движение, основанное на принципах, идеях и идеалах олимпизма...» соответственно [1].

На вопросы, относящиеся к разделу исторических сведений «Какой временной период проводились Олимпийские игры в Древней Греции» - 57,1 %, «Первые Олимпийские игры современности проходили?» - 64,3 %, «Кто предложил идею возрождения Олимпийских игр?» 53,5% ответили верно.

Наиболее трудным для обучающихся стал вопрос «В каком документе изложены основополагающие принципы, правила...?» только 32,1% тестируемых смогли дать правильный ответ [4].

Так же вопрос «Как в настоящее время звучит олимпийский девиз?» вызвал затруднения, так на него ответили правильно только 42,9%, предположительно это связано с тем, что обучающие еще плохо осведомлены о том, что с лета 2021 года внесены новые вправки и в настоящее время он звучит следующим образом «Быстрее, выше, сильнее-вместе» [5].

Большая часть обучающихся без особых трудностей ответили правильно на вопросы «Что символизируют кольца олимпийской эмблемы?» - 89,3 %, «Что означает аббревиатура МОК?» - 82,1%, и «Что относится к идеям и идеалам олимпизма:» - 89,3%.

Результаты теоретического тестирования обучающихся 9-11-х свидетельствуют о том, что только 71,4% из всего охвата тестируемых смогли ответить правильно на 5 и более вопросов, что нельзя назвать благоприятной картиной, так как данные вопросы являются обобщёнными. В действительности мы можем наблюдать дефицит теоретических знаний об олимпизме.

Для решения вытекающей проблемы олимпийского образования школьников, на основе данных анкетирования и обзора литературных источников, предлагаем следующие доступные и целесообразные средства повышения уровня теоретических знаний: сообщение во время урока физической культуры интересных теоретических фактов об олимпийском движении, подкрепляя их практическим применением, проводить различные беседы с демонстрацией видео-фотоматериала, эстафеты и спортивные праздники, посвященные тематике олимпизма. Рекомендуем, так же чаще проводить контроль теоретических знаний в форме: викторин, тестов, конкурсов и т.п.

Теоретический материал должен быть доступен и гибок, с целью наиболее успешного освоения теоретических знаний в области олимпизма у школьников, кроме того, он должен сопутствовать вместе с практическими примерами и рекомендациями, для того чтобы обучающиеся осознавали значимость полученных знаний [2,3].

Таким образом, проведенное исследование показывает, что у обучающихся 9-11- классов общеобразовательной школы наблюдается дефицит теоретических знаний в области олимпийского образования. Из этого появляется необходимость в целесообразных и доступных средствах повышения уровня теоретических знаний.

Список литературы:

1. Братановский С.Н., Майстровой В.В., Вулах М.Г. Административно-правовое регулирование организации и деятельности общественных спортивных объединений в России. Монография. — М.:Директор-Медиа, 2012. —213 с.

2. Гилдаш М.В. Анализ проблемы дефицита двигательной активности в режиме дня студентов высших учебных заведений / М.В. Гилдаш, К.П. Зотова, Л.А. Якимова // Тезисы докладов XLVIII научной конференции студентов и молодых ученых вузов Южного федерального округа : материалы конференции февраль - март 2021 г. – Краснодар: КГУФКСТ, 2021. – Часть 3. – С. 73-74.

3. Горфти Е.А. Формирование педагогических основ олимпийского образования в системе школьного и дополнительного образования / Е.А. Горфти // Социально-экономическое явления и процессы. – 2014. – Т.9 - № 12. – С.246-249.

4. Родиченко В.С. Твой олимпийский учебник: учеб. пособие для олимпийского образования / В.С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России.-27-е изд., перераб. и допн. . — М.: Спорт, 2019. — 2016 с.

5. Международный олимпийский комитет: [Электронный ресурс]. - URL: <https://olympics.com/ioc/olympic-motto> (17.10.2021).

6. Столяров, В.И. Олимпийское образование и спартианская система воспитания : Статья / В.И. Столяров .— : [Б.и.], 1998 .— 122 с.: [Электронный ресурс]. — URL: <https://rucont.ru/efd/543021> (17.10.2021).

АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ МАГИСТРАНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

М.В. Гилдаш, обучающаяся магистратуры

Л.А. Якимова, кандидат педагогических наук, доцент
*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В данной работе освещается вопрос выявления социальной ответственности магистрантов высших учебных заведений физкультурной и спортивной направленности к образовательной, трудовой и спортивной деятельности.

Ключевые слова: социальная ответственность, социальная адаптация, магистерская подготовка, образовательная деятельность, трудовая деятельность, спортивная деятельность, двигательная активность.

В наши дни не теряет своей актуальности проблема социальной ответственности обучающихся магистратуры, данное понятие имеет прочную взаимосвязь с социальной адаптацией к образовательному процессу в высших учебных заведениях. В научной литературе термин «социальная ответственность» рассматривают, как объективную необходимость следовать социальным правилам и нормам, а также обязательство отвечать за их невыполнение [1]. В то же время под «социальной адаптацией» понимают процесс и результат приспособления индивида к социальной среде [3]. В рассматриваемом случае мы понимаем приспособительную способность к образовательной, трудовой и спортивной деятельности, а также получаемый результат из данного процесса у магистрантов.

Как правило, контингент обучающихся в высших учебных заведениях по направлению магистерской подготовки охватывает возрастной период от 21 до 30 лет. Социальная адаптация содействует осознанию своей социальной ответственности выборе направления магистерской подготовки, в том числе пониманию открывающихся перед магистрантами возможностей на рынке труда, но в тоже время не позволяет забывать о предстоящих обязательствах в трудовой и образовательной сфере. В связи с вышеизложенным целью нашего исследования стало изучение вопроса социальной ответственности магистрантов,

через социальную адаптацию к условиям получения второй ступени высшего образования. Основной задачей работы – выявление социальной адаптации обучающихся магистратуры к образовательной, трудовой и спортивной деятельности.

Объектом нашей исследовательской работы выступает социальная адаптация магистранта к образовательному процессу и совместному совмещению трудовой и спортивной деятельности. Предметом является изучение приспособительных средств к совмещению образовательной, трудовой и спортивной деятельности.

По этой причине мы провели опрос среди 28 магистрантов Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма, который показал, что большая часть студентов имеет хорошую осведомленность о специальности, на которую учатся, что составило 78,6%, остальные опрошенные 21,4% не имеют полной картины открывающихся возможностей, перспектив и выдвигаемых требований к их специальности. На вопрос об изменении образа жизни с началом учебных занятий по программе магистерской подготовки лишь 14,4% респондентов ответили, что он «изменился в худшую сторону», остальные (85,6%) указали, что образ жизни «изменился в лучшую сторону» и «практически не изменился». В тоже время, для 64,3% опрошенных наиболее сложным на данном этапе обучения является «изменение графика режима дня», у оставшихся 35,7% вызывают трудности условия усвоения образовательной программы. Не однородными представлены результаты ответов на вопрос «Как вы планируете совмещать учебную и трудовую деятельность?» 28,6% собираются днем учиться, а в свободное вечернее время работать, 21,4% опрошенных студентов планируют работать в свободные от учебы дни, 21,4% - уже совмещают работу и учебу долгий период времени, 14,4% - тоже уже практикуют совмещение, определенный период времени, но данная процедура вызывает сложности и недостаток свободного времени, и только 7,1% предпочитают совмещать трудовую и образовательную деятельность в дистанционном формате, такой же процент 7,1% магистрантов не собираются приступать к трудовой деятельности. Не мало

важный вопрос о удовлетворение двигательной активности в распорядке дня магистрантов, имеет следующие результаты ответов: 50% удовлетворены своей двигательной активностью, 25% имеют значительный дефицит, и у 25% соответствует дневной норме, но имеют желание в ее увеличении. По субъективному мнению, 42,9% магистрантов относят себя темпераменту личности – сангвиник, 7,1% - холерик, 14,3% флегматик и 35,7% респондентов к смешанному типу.

Результаты опроса магистрантов высших учебных заведений свидетельствуют о том, что большая часть студентов осознает свой выбор касемо направления магистерской подготовки, требований предъявляемые к ней, а также предстоящую социальную ответственность. Но все же у некоторых магистрантов возникают трудности в адаптации к условиям образовательного процесса, меняющемуся графику жизни, к совместительству образовательной, трудовой и спортивной деятельности. Даже у определенного числа магистрантов возникает дефицит, и сверх потребность к двигательной активности. Для минимизации вытекающих сложностей, на основе данных анкетирования и обзора литературных источников, предлагаем следующие средства. Рассматривая условия адаптации магистрантов к освоению образовательной программе в вузах, необходимо отметить, что некоторые высшие учебные заведения предоставляют своим обучающимся индивидуальный график посещения, а также возможность дистанционного обучения. Это позволяет совмещать образовательную, трудовую и спортивную деятельность без критических трудностей, а также предоставляет возможность магистранту осваивать учебную программу и совместно получать опыт работы либо выступать за сборную или профессиональный клуб. Также есть вузы, имеющие возможность на безвозмездной основе предоставлять магистрантам посещение спортивных площадок, стадионов в не учебное время. Ко всему прочему поступившие в магистратуру могут включать в свой распорядок дня различные доступные формы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями. К примеру, такие как ходьба, бег, стретчинг и тренировки силовой, координационной направленностей и т.п. [2].

Таким образом, проведенное исследование показывает, что магистранты имеют представление о социальной ответственности к образовательной деятельности, но в реальной жизни им требуются вспомогательные средства для того, чтобы в короткие сроки научиться совмещать учебу с трудовой деятельностью и занятиями физической культурой и спортом.

Список литературы:

1. Баурова Ю.В. Основы формирования социальной ответственности студента современного вуза/ Ю.В. Баурова // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2016. – Т.16.- №3. – С. 338-343.

2. Гилдаш М.В. Анализ проблемы дефицита двигательной активности в режиме дня студентов высших учебных заведений / М.В. Гилдаш, К.П. Зотова, Л.А. Якимова // Тезисы докладов XLVIII научной конференции студентов и молодых ученых вузов Южного федерального округа : материалы конференции февраль - март 2021 г. – Краснодар: КГУФКСТ, 2021. – Часть 3. – С. 73-74.

3. Чернядьева Е.Н. Определение и виды социальной адаптации / Е.Н. Чернядьева // [Электронный ресурс]. - URL: <https://www.informio.ru/publications/id4417/Opredelenie-i-vidy-socialnoi-adaptacii> (26.09.2021).

СПОРТСМЕНЫ КУБАНИ НА ИГРАХ В ТОКИО

Н.А. Гоева, обучающаяся магистратуры

*НЧОУ ВО «Академия маркетинга и социально-информационных технологий»,
г.Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В данной работе освещается вопрос выступления спортсменов Краснодарского края на Играх Олимпиады 2020 года в городе Токио (Япония).

Ключевые слова: спортсмены Кубани, Игры Олимпиады, Токио-2020.

Огонь Игр Олимпиады в Токио погас, чтобы снова вспыхнуть через три года во Франции. Итоги этих Игр – уже история, след в которой оставили и Кубанские спортсмены. В копилку сборной эти 20 героев принесли семь медалей.

Елена Веснина. В Токио теннисистка Елена Веснина выступила в трех разрядах: в одиночке, паре и миксте. С учетом ужасных погодных условий – 40-градусной жары, влажности – и обилия ответственных матчей серебряная медаль далась ей непросто.

В паре с Вероникой Кудерметовой она пробилась в полуфинал и потом боролась за третье место, а с Асланом Карацевым в миксте добралась до финала, обыграв в полуфинале сербскую пару во главе с первой ракеткой мира Новаком Джоковичем. Но в финале Елена и Аслан уступили российской паре – Анастасии Павлюченковой и Андрею Рублеву.

Елена Орябинская вместе с Василисой Степановой совершили прорыв на Олимпиаде в Токио. Впервые за 17 лет девушки завоевали серебро в академической гребле. Спортсменки пришли с результатом 6 минут и 51,45 секунды, опередив знаменитых конкуренток, увешанных титулами, и уступив только новозеландкам 1,26 секунды.

«На Олимпийских играх все очень сильные и все экипажи со старта идут с максимальной скоростью, – рассказала кубанская спортсменка Елена Орябинская после финальной гонки. – Мы тоже шли максимально, просто в какой-то момент поняли, что у нас еще очень много сил и надо выложиться полностью. Чуть-чуть до золота не достали.»

Один из наших сильнейших боксеров Муслим Гаджимагомедов стал серебряным призером Олимпиады.

В финале турнира в весовой категории до 91 кг он уступил кубинцу Хулио Сезару Ла Крису.

Бой завершился со счетом 5 : 0. До этого Муслим не проигрывал четыре года.

17-летняя Алиса Тищенко завоевала первую в истории Краснодарского края олимпийскую медаль в художественной гимнастике.

Она выступила в составе сборной России в групповом многоборье вместе с Анастасией Близнюк, Анастасией Максимовой, Ангелиной Шкатовой и Анастасией Татаревой.

В сумме двух упражнений россиянки заработали 90,400 балла, завоевав серебро. Первое место присудили сборной Болгарии с результатом 92,100 балла. Бронза досталась итальянской команде – 87,700 балла.

Виктория Калинина и Анна Сень

Кубанские гандболистки в составе сборной России завоевали серебряные медали.

Золото увезла команда Франции, которая взяла у наших девчонок реванш за поражение в финале Олимпиады-2016 в Рио-де-Жанейро. Итоговый счет 25 : 30.

«Для меня этот выход в финал – безумное счастье, – сказала Анна Сень после турнира. – Для всей команды это серебро дороже золота. Когда мы проиграли шведкам, в нас никто не верил. Думали, что мы не выйдем из группы. Конечно, все спортсмены – максималисты, все очень хотели золотую медаль, но нам не хватило физики».

Сергей Семенов, кубанский борец греко-римского стиля одержал победу над чилийцем Ясмани Акостой Фернандесом в весовой категории до 130 кг и завоевал бронзу Олимпиады.

Шансы были побороться за более высокие места, но психологическая нагрузка высокая, надо готовиться, – прокомментировал свой результат Сергей.

Краснодарский край в составе сборной России достойно представляли 20 спортсменов. Все они выступали честно, красиво, а мы следили за их успехами и болели. За эти дни мы видели упорную борьбу, слезы поражений и радость побед.

Поздравляю с успешным выступлением. И спасибо всем олимпийцам за вклад в великое спортивное будущее региона! Наши мальчишки и девчонки берут с них пример.

Олимпиада в Токио оставит неоднозначные и необычные чувства не только для самих спортсменов и тренеров, но и для нас, миллионов россиян. По количеству медалей мы превзошли результат Олимпийских игр – 2016 в Рио, еще как минимум две-три медали кубанские спортсмены могли бы выиграть.

Это спорт, этим он прекрасен, что всегда непредсказуем. Ведь поражение учит всегда больше, чем победа. И нет никаких сомнений, что после Токио наши спортсмены Кубани станут быстрее, выше и сильнее.

Список литературы:

1. Наша гордость: кубанские спортсмены на Олимпиаде в Токио завоевали семь медалей // <https://kubnews.ru/sport/2021/08/10/nasha-gordost-kubanskiesportsmeny-na-olimpiade-v-tokio-zavoevali-sem-medaley/>
2. Краснодарский край на летних Олимпийских играх в Токио представит 21 спортсмен // <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/590246/>

ЗРЕЛИЩНАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ ОЛИМПИЙСКИХ ЗИМНИХ ИГР КАК ИНДИКАТОР ТРАНСФОРМАЦИИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

А.А. Гринькив, обучающаяся 2 курса факультета сервиса и туризма

Е.А. Еремина, кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В данной работе рассматривается зрелищный аспект Олимпийских игр и олимпийских церемоний как фактор повышения интереса зрительской аудитории.

Ключевые слова: спорт, олимпийское движение, Олимпийские игры, зрелищная привлекательность.

В современном мире сложно определить какое-либо социальное явление равнозначное феномену культуры, которое затрагивало бы практически все сферы человеческой жизнедеятельности. Вопросами исследования культуры занимаются ученые различных областей социогуманитарного знания, каждый открывает новый ракурс видения проблем. Начиная с античности, сквозной нитью в учениях о культуре проходит мысль, о необходимости духовного возрождения человечества, о единстве материальной, духовной и физической составляющих культуры, о мировой культуре в целом. При этом отметим, что физической составляющей, уделяют лишь фрагментарное значение, рассматривая ее природу как физические способности человека.

В рамках нашей работы интересна мысль культуролога Бородиной Е.А., которая отмечала, что «физическая культура является одно из человеческих и социальных ценностей и выступает как культура образа жизни людей, человеческого общества в целом». История и практика олимпийского движения позволяют расширить представление и осуществить серьезную аналитическую работу в переосмыслении социокультурного статуса физической культуры.

Спорт обращён к общечеловеческим гуманным ценностям и даёт людям возможность взаимодействовать. Соревновательный аспект позволяет выявить сильнейшего, заявить о себе, своей культуре, своем народе, своей стране,

объединяет людей единым спортивным духом, стирая какие-либо культурологические, лингвистические, этнологические, политические границы. В данном ракурсе олимпийское движение выступает как современный способ межкультурной коммуникации, ведущий к взаимообогащению, взаимобмену, взаимопроникновению различных культур.

Для всех любителей спорта **спортивное мероприятие** - это всегда **праздник, который** одинаково важен для всех его участников: и для зрителей, и для самих спортсменов. Соревновательные мероприятия проводятся для того, чтобы спортсмены могли продемонстрировать свои достижения, а болельщики - получить удовольствие от зрелища. В эмоциональном плане спортивный праздник влияет на душевное состояние человека, принося ему раскрепощение, сброс отрицательной энергии, дарит хорошее настроение, возможность проявления индивидуальных способностей, помогает в реализации присущей всем потребности быть привлекательным, потребности в общении, в приятном отдыхе, в ощущении счастья. Исследованиями установлено (Наклон Ю.И., Быстрова И.В., Кудашов В.Ф.), что любой праздник вызывает у человека желание сделать что-либо приятное близким людям, доброе для семьи и т.д.

При рассмотрении крупного спортивного мероприятия, как праздника, которому присуще стремление к зрелищности, к наибольшей эмоциональной выразительности и желанию обнародовать данное событие в наиболее яркой, запоминающейся форме, можно представить данное многогранное явление как неотъемлемую часть всей жизнедеятельности человека.

Каждый вид спорта имеет собственные традиции и ритуалы. Поэтому при организации спортивного мероприятия это обстоятельство следует в обязательном порядке учитывать, необходимо удачно расставить акценты, грамотно подчеркнуть достоинства и красоту определенного вида спорта и незаметно для зрителей "убрать" в тень его недостатки, необходимо превратить спортивное соревнование в шоу так, чтобы зритель ни в коем случае не имел повода заскучать на празднике спорта. Однако существуют и исключения. Есть такие спортивные турниры, для которых режиссёрские излишества послужат

только помехой. Например, красочными и зрелищными сами по себе являются фигурное катание и здесь самое важное - максимально привлечь внимание зрителя именно к спортивной части турнира, к выступлениям спортсменов.

Особые требования предъявляются к умению организаторов руководить чувствами людей, ведь спортивные турниры привлекают зрителей благодаря царящей на них атмосфере, насыщенности эмоциями. В определенный момент накал эмоций должен достигать своего пика, но также вовремя спадать, давая отдохнуть от впечатлений, поскольку постоянное напряжение утомляет, а зачастую и раздражает, доводя зрителей до негативных эмоциональных всплесков. Грамотно управлять вниманием зрителей - это своеобразное искусство - это качество очень важно при проведении крупных международных спортивных мероприятий. В качестве примера рассмотрим **организацию турнира** по боевым искусствам. Как показывает опыт, много для подобных мероприятий значит музыка. Ударные инструменты очень активно влияют на эмоции зрителей, в нужный отрезок времени, нагнетая напряжение или позволяя зрителям расслабиться, а в особенно драматические моменты, вызывая взрыв эмоций, как у публики, так и у спортсменов.

Социокультурный аспект в олимпийском движении привлёк внимание ученых и исследователей сравнительно недавно, поэтому данный вопрос недостаточно освещен в работах отечественных и зарубежных ученых, рассмотрены лишь отдельные кластеры. Так, П.А. Виноградов, Р.А. Пилюян, В.С. Родиченко рассматривали социальную сущность спорта с позиций его взаимодействия с различными сферами социокультурной жизни общества. Культурологическое суждение об олимпийском спорте в контексте общечеловеческой культуры выявлено в работах Б. Джэу, М. Буйэ, В.И. Столярова. Проведенный анализ научной литературы позволил определить вектор исследования олимпийского спорта как зрелища и его связи с идеями национального самосознания, определения полифункциональности спорта в современной культуре.

Олимпийские игры являются крупнейшими международными соревнованиями и важнейшим событием мирового культурного сообщества. Олимпийское движение это самый массовый социальный феномен современности, ведь миллионы жителей Земли, не взирая на этническую, конфессиональную, культурную принадлежность следят за соревнованиями и всем внешним Олимпийским антуражем. Олимпийское движение приобретает все большее значение в системе ценностей мировой культуры. Наблюдая за масштабными церемониями открытия и закрытия Олимпийских игр, мы знакомимся с культурой олимпийского движения, с культурами народов заявивших своих участников, наблюдаем за легкостью в общении среди представителей различных этносов. Ведь спорт - это универсальная культурологическая категория, являющаяся частью мировой культуры, объединяющая людей всего мира.

Кубертен представлял «олимпизм» как философию олимпийского движения, которая объединяет занятия спортом с культурой и образованием, по примеру античных Олимпийских игр, когда состязались и поэты, и ораторы. Состязательность была и в культуре древнегреческого общества. Кубертен в своих работах обосновал ценности спорта не только для физической подготовленности, но и для интеллектуальных, нравственных, эстетических и других свойств гармонично развитой личности.

С укреплением в обществе рыночных отношений и глобальным влиянием массовой культуры на сознание людей любое массовое зрелищное мероприятие в той или иной степени должно объективно рассматривается с позиций шоу-бизнеса. Шоу-бизнес - это крупная и быстро развивающаяся сфера мировой экономики, приносящая многомиллиардные доходы. Привлекательность и прибыльность шоу-бизнеса в развитых странах мира обусловлены быстрым расширением сферы услуг в целом, растущими потребностями населения в услугах индустрии развлечений, стремительным развитием научно-технического прогресса и технологий, глобализацией рынков. Современное олимпийское зрелище стало товаром, за который платят очень большие деньги, происходит

интеграция бизнеса и культуры со сложным взаимодействием. Приобретая стоимость олимпийское зрелище как культурный феномен становится и объектом бизнеса. В Олимпийских мемуарах Пьер де Кубертен писал: «В недалеком будущем нас ждет появление отвратительного клана спортсменов-профессионалов, которые извратят саму идею спортивных состязаний, монополизируют их и превратят в своего рода театр марионеток»[3].

Развитие спортивного шоу-бизнеса сегодня является перспективным направлением в деле пропаганды. Последнее десятилетие характеризуется значительным увеличением числа проводимых спортивных соревнований и культурно-зрелищных мероприятий на олимпийских стадионах и других спортивных сооружениях. Это можно проиллюстрировать на примере количества проводимых спортивных праздников и соревнований в г. Сочи с использованием крупнейших спортивных сооружений города. На рисунке приведены данные за период 2020-2021 гг.

Для того чтобы спортивное мероприятие, стало настоящим праздником и превратилось в красочное шоу, оно должно быть построено с использованием декораций, костюмов, спецэффектов и т.п., а зрелищность, яркость, красочность, обилие световых и звуковых эффектов, превращений - неперенные признаки крупного спортивного события. Задача организаторов спортивного зрелища - вовлечение всех участников в ситуацию праздника, ведь процесс раскрепощения, заражения зрителя действием тоже имеют свою логику развития, свое начало и свой наивысший эмоциональный всплеск.

К реализации задач международного спортивного культурно-гуманитарного сотрудничества отнесены и подготовка и проведение международных соревнований, международных конференций, международные взаимобмены тренерами и спортсменами и т.д. МОК осуществляет сотрудничество с ЮНЕСКО по вопросам взаимосвязи культуры и спорта на основе совместной организации различных встреч, проведения семинаров в области физического воспитания и спорта. Сотрудничество данных организаций направлено на осуществление соответствующих положений Олимпийской хартии [1, 4].

Олимпийские церемонии, являются результатом сложного исторического и структурного процесса и играют важнейшую роль в демонстрации исторического наследия и в распространении ценностей и идеалов олимпизма. Основные обличья олимпийских церемоний общеизвестны, каждый из городов-организаторов вкладывает в них уникальный специфический характер и особенности, а средства массовой информации в разных странах мира придают им свой характер освещения, что обеспечивает уникальную возможность населению всего земного шара изучить современную мировую культуру. Особую роль при подготовке и проведении олимпийских церемоний играют исследования историков и социологов, работа сценаристов, постановка режиссеров, выступление актеров, масштабное освещение Олимпийских игр. Каждый из данных представителей должен осознавать свою ответственность перед всем олимпийским сообществом и его роль в построении межкультурной коммуникации, взаимопонимания и мира безгранична [2].

Профессор Мак Алун в своей статье, опубликованной в 1982 году, упоминал о важной роли Парада наций, когда все спортсмены мира выходят на одну сцену в форме, содержащей национальные элементы, и с флагами своих стран, показывая дружбу народов и их единство [2]. Всю аудиторию Олимпийских игр можно разделить на зрителей на стадионе и зрителей телетрансляций. На первых оказывает влияние послание участников праздника, выступающих непосредственно на стадионе. На вторую группу, влияет интерпретация, точка зрения, видение и освещение происходящего представителями средств массовой информации. В дни проведения Олимпийских игр внимание мировой общественности приковано к спортивным аренам, информационная наполняемость печатных и аудиовизуальных СМИ спортивной и олимпийской тематикой предельно высока. Научно-технические достижения позволяют вести прямые трансляции даже из самых отдалённых объектов, реализовывая эффект присутствия зрителей на соревнованиях, а также церемониях открытия и закрытия, ставших в последнее десятилетие особенно фееричными и наполненными историко-культурными реалиями. Если церемонию

открытия и закрытия Олимпийских игр в Ванкувере в 2010 г. смотрел каждый шестой житель планеты – около 1 млрд. телезрителей, то уже в 2014 году открытие Игр в Сочи смотрело более двух млрд. зрителей, телезрителей и пользователей интернет-ресурсов. «Образ» Олимпийских игр современности – это образ, во многом созданный современными масс-медиа [4].

Подводя итоги проведенного исследования, можно констатировать, что спортивное мероприятие должно включать в себя и спорт, как демонстрацию человеческих способностей, искусство владения телом, а также волевые качества спортсменов, и одновременно красочное шоу. Спортсмены в глазах публики становятся «звёздами». А спортивное мероприятие имеет успех, если атмосфера комфортна как для зрителей, так и для спортсменов. В целом праздник должен представлять собой яркое и зрелищное шоу.

Таким образом, Олимпийские игры являются мощным фактором культурного процесса, играют серьезнейшую роль в формировании общественной мысли, морали, искусства, ориентируют на диалог культур. За все годы существования олимпийского движения оно приобрело свои духовные особенности: смысловые и символические формы, формирование логики собственного развития, влияние на политику, привлечение внимания миллиардов людей, влияние личности с «олимпийским» мировоззрением, возможность открыть себя в мире – все это творения олимпийской культуры.

Список литературы:

1. Олимпийская хартия (в действии с 15 сентября 2017г.) [электронный ресурс] URL: <http://roc.ru/upload/documents/team/charter/olimpiyskaia-hartiia-15-sent2017.pdf> (дата обращения 27.10.2021)
2. Бородин Е.А. Влияние Олимпийского движения на развитие мировой культуры: исторический и современный аспект [электронный ресурс]. – Режим доступа <https://www.dissercat.com/content/vliyanie-olimpiiskogo-dvizheniya-na-razvitie-mirovoi-kultury-istoricheskii-i-sovremennyi-asp>
3. Еремина, Е.А. Олимпийский торжественный церемониал – опыт, проблемы, перспективы / Е.А. Еремина, И.В. Макрушина, В.А. Ильичева // Международная научно-практическая конференция «Физическая культура и спорт. Олимпийское образование». КГУФКСТ, 2019. – С.225-227.
4. Кубертен П.де. Олимпийские мемуары. Киев: Олимпийская литература, 1997. 180 с.

5. Наклонов Ю.И., Быстрова И.В., Кудашов В.Ф. Режиссура спортивно-художественных представлений, показательных выступлений и праздников. Глава 16 // Художественная гимнастика: учебник под общей редакцией профессора Л.А. Карпенко /Всерос. федерация худож. гимнастики; СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта. - М., 2003, С.267 - 280.

6. Olympic Agenda 2020. 20+20 Recommendations // Официальный сайт МОК: [Электронный документ] URL: https://stillmed.olympic.org/Documents/Olympic_Agenda_2020/Olympic_Agenda_2020-20-20_RecommendationsENG.pdf (date of access: 02.11.2021)

СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.Е. Евтушенко, обучающийся магистратуры

**Н. А. Арзамасцева, преподаватель Училища (техникума) олимпийского резерва
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация**

Аннотация: В статье рассмотрены основные направления воспитательной работы в Гуманитарном колледже и Училище (техникуме) олимпийского резерва ФГБОУ ВО КГУФКСТ.

Ключевые слова: олимпийское образование, учреждения СПО, воспитательное пространство.

На базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» функционируют два учреждения среднего профессионального образования – Гуманитарный колледж и Училище (техникум) олимпийского резерва,

Актуальность проблемы формирования воспитательного пространства в образовательных учреждениях подобного типа определяется необходимостью удовлетворения государственного заказа на подготовку конкурентноспособного специалиста среднего звена.

В связи с возросшей конкуренцией на рынке труда к выпускникам образовательных учреждений профессионального образования предъявляются высокие требования. Работодателя интересуют не только профессиональные знания и умения специалиста, но и его личные качества: коммуникабельность, воспитанность, дисциплинированность, ответственность, умение работать в команде. Успешность будущей профессиональной деятельности обучающихся во многом зависит от степени их социальной и профессиональной адаптации в обществе, уровня мотивации к учебно-профессиональной деятельности. И, конечно же, от готовности и способности студентов (учащихся) к постоянному совершенствованию, социальной и профессиональной мобильности.

Современное производство заинтересовано в специалисте, который обладает в равной степени и профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности, и общими компетенциями, включающими способность понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес, организовывать собственную деятельность, анализировать производственную ситуацию, нести ответственность за результаты своей работы, использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Таким образом, с одной стороны, обучение в учреждениях профессионального образования – это подготовка высококвалифицированного специалиста, с другой – гражданина, отличающегося социальной активностью, способного принимать ответственные решения, обладающего общей культурой. Зачастую именно личные качества становятся решающими при приеме на работу молодого специалиста, поэтому обеспечение эффективности воспитательной работы со студентами СПО - одна из актуальных задач, стоящих перед педагогическими коллективами учреждений образования.

Воспитательный процесс в образовательных учреждениях профессионального образования имеет свою специфику. Прежде всего, его цели и задачи учитывают психологические особенности юношеского возраста: стремление к самостоятельности, самоопределению, поиск своей индивидуальности и др. В содержательном плане воспитание в профессиональном образовательном учреждении направлено на решение задач социальной и профессиональной адаптации, формирование профессиональных качеств и качеств гражданина, развитие мотивации к учебно-профессиональной деятельности, лидерских качеств, умение вести здоровый образ жизни. Более полной реализации данного процесса существенно помогает олимпийское образование.

Современное состояние воспитательной среды в учреждениях профессионального образования имеет ряд проблем, препятствующих формированию воспитательного пространства:

- отсутствие систематического психолого-педагогического мониторинга воспитательного процесса и изменений личности обучающегося (его потребностей, ценностей и мотиваций);

- недостаточное развитие самоуправления и условий, способствующих творческой активности и самостоятельности молодежи;

- слабое владение педагогами активными формами и методами воспитательной работы с обучающимися и др.

Без преодоления недостатков невозможно рассчитывать на создание реального, эффективного воспитательного пространства, позволяющего органично включать в него весь коллектив: и обучающихся и педагогов. Для этого необходим активный поиск новых форм, методов и содержания воспитательной работы в соответствии с требованиями, отраженными в Федеральных государственных образовательных стандартах по профессиям и специальностям:

1. Создание молодежных объединений, занимающихся волонтерской деятельностью и социально значимыми делами, развитие студенческого самоуправления, институтов коллективной студенческой самоорганизации.

2. Создание объединений дополнительного образования в учреждениях профессионального образования, способствующих росту числа обучающихся, включенных в занятия различными видами творчества во внеурочное время.

3. Развитие музеев образовательных учреждений, посвященных истории профессий и производств.

Цель олимпийского образования в данном контексте – создание условий для развития личностных качеств обучающихся, необходимых в современном обществе.

Ожидаемыми результатами будут:

- повышение эффективности воспитательной деятельности и олимпийского образования через использование оптимальных условий, грамотного ресурсного обеспечения и достаточной полноты содержания воспитательной деятельности;

- высокая степень сформированности личностных качеств обучающихся учреждений профессионального образования.

В соответствии с поставленными задачами образовательным учреждениям начального и среднего профессионального образования необходимо разработать *Программу олимпийского образования*, которая должна содержать:

- аналитическое обоснование;

- цели и задачи;

- определение средств достижения цели;

- основные направления, формы и методы воспитания молодежи с учетом особенностей, потребностей и интересов юношей и девушек, возможностей и специфики образовательного учреждения;

- механизм реализации;

- планирование действий, мероприятий и событий, обеспечивающих ее достижение в установленные сроки, указание на ответственных исполнителей;

- критерии результативности воспитательной деятельности, положенные в основу мониторинга качества процесса воспитания, предполагающие выявление положительной динамики, как в качестве процесса воспитания, так и в его результатах (личностного роста обучающихся)..

В целях реализации Программы олимпийского образования разрабатывается, принимается и утверждается приказом директора *план работы учреждения на учебный год*, который включает:

– мероприятия по реализации основных направлений олимпийского образования обучающихся;

– сроки, место проведения мероприятий;

– участников и лиц, ответственных за их проведение;

– организации, с которыми взаимодействует колледж и училище по проведению мероприятий.

При планировании воспитательной работы обращаем внимание руководителей и педагогических работников на необходимость использования эффективных и содержательных мероприятий воспитательного характера, а не на их количество.

Список литературы:

1. Арьянц А.А. Волонтерство в системе дополнительного образования // Теория и практика олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере. Материалы Международной научно-практической конференции Олимпийской академии Юга. 2017. С. 7-11.

2. Арьянц А.А., Пронченко Е.В. Использование интегрированных коммуникаций в системе дополнительного образования (на примере МБОУ ДОД ДЮОЦ город Краснодар) // Связи с общественностью в спорте: образование, тенденции, международный опыт. 2014. № 6. С. 19-23.

3. Макрушина И.В., Еремина Е.А. Компетентностный подход в реализации дисциплины "Планирование карьеры в туризме" в образовательном процессе по направлению подготовки 43.03.02 "Туризм" // Материалы научной и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. 2019. № 1. С. 125-126.

4. Хазова С.А., Бгуашев А.Б., Гунажоков И.К., Платова Н.Э., Вержбицкая Е.Г., Гонежук А.Г., Гонежук Г.Я., Карягина Н.В., Макрушина И.В., Хакунов Н.Х. Личностно-профессиональное развитие спортивных педагогов в процессе профессиональной подготовки. - Владикавказ, 2016.

**СМЕНА ПАРАДИГМЫ ОЛИМПИЙСКОЙ ЦЕННОСТИ «УВАЖЕНИЕ»
В СОВРЕМЕННОМ ОЛИМПИЙСКОМ ДВИЖЕНИИ
И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЯХ**

В.Е. Ефремова, обучающаяся магистратуры

Е.А. Еремина, кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В данной работе рассматривается трансформация парадигмы олимпийской ценности «уважение» в современном олимпийском движении и международных отношениях

Ключевые слова: олимпийское движение, олимпийские ценности, трансформация, парадигма.

Олимпийские игры и олимпийское движение в целом не будет честным и не сможет выполнить объединяющую роль в жизни всего человечества без своих ценностей. Дружба, уважение и совершенство – это ценности международного олимпийского движения [1].

Идеи гуманизации общества, приобщение обучающихся к олимпийским ценностям через обеспечение всестороннего развития личности. Воплощение в жизнь олимпийских ценностей, заимствованных из Олимпийской хартии, осуществляет на местах среди молодежи региональная олимпийская академия юга, через олимпийское образование. В настоящий момент наблюдается активизация деятельности по распространению олимпийских ценностей в образовательной среде всех уровней, что и послужило катализатором наших исследований [2].

Под уважением принято понимать уважение к себе, в физической культуре и отрасли спорта это уважение к своему телу, в международных отношениях это уважение к другим и окружающей среде. При рассмотрении в узком смысле уважения в большом спорте – это строгое соблюдение правил соревнований, борьба с допингами и любые проявления злоупотреблений. Уважение – это чувство почтения, отношение, основанное на признании достоинств и заслуг других.

Сама соревновательная деятельность и процесс подготовки к ней оказывают огромное влияние на формирование личности спортсмена. Спорт направляет на соперничество с противником, собой и внешней природной средой, при проявлении физических и духовных достоинств личности. Однако современный спорт и вся система жизнедеятельности общества порождают большое количество противоречий, зачастую дискредитируя позитивный социальный образ. Задача при подготовке к соревновательным процедурам не только достижение максимального результата, но и воспитание уважения к сопернику, как к самому себе. Отсутствие данной общекультурной компетенции у спортсменов приводит к неуправляемым потасовкам после соревнований. Спорт дает возможность атлету самосовершенствоваться, а если спортсмен ставит цель победить нечестным путем, то развитие прекращается. По мнению Пьера де Кубертена существует грань, переступить которую атлетам нельзя, как бы они не желали победы – это можно назвать этической нормой. Кубертен к участникам соревнований отнес и спортивных судей, которые обязаны создать равные условия, но их влияние может быть и положительным и отрицательным. Уважение в международном спорте может быть использовано для укрепления мира, а его отсутствие подтолкнуть к войне.

В результате комплексного анализа статистической и аналитической информации, выявлены ключевые тенденции развития ценностей в олимпийском движении современности, в период после принятия стратегии МОК (2014 год). В общественном сознании происходят динамичные изменения ценностных ориентиров, имеющих важное значение в спорте. Олимпийские ценности проявляются на фоне глобальных изменений в мировом сообществе, таких как гендерное равенство, сохранение олимпийского наследия, отношение спортивного сообщества к вопросам расизма. Таким образом, идеи олимпизма с его ценностями подстраиваются под социальные изменения, глобальные тренды.

Как проявляется олимпийское уважение, основной вопрос наших исследований. По мнению экспертов, больший процент отдан понятию «вести себя честно, соблюдать правила» и понятию «не ссориться». «Уважение к

сопернику», на наш взгляд не менее важный аспект, хотя он набрал меньше процентов у экспертов, что подтверждает необходимость целенаправленной работы в этом направлении при подготовке к Олимпийским играм [3].

Аналитическая работа позволила выявить отдельные индикаторы олимпийского уважения в ходе соревновательных мероприятий: протянутая рука соперника после падения из-за столкновения, которая поможет подняться, поданная бутылка воды сопернику, приветствие и благодарность проигравшей команды победителя, пожать руку сопернику, поблагодарить за хорошую игру. Многие олимпийские ценности являются общечеловеческими, которым должны следовать люди всех профессий, со всех уголков Земли.

Таким образом, по мнению Кубертена, главное не победа над соперником, а отвага, мужество, дух борьбы, побуждающий человека к совершенству, преодолению самого себя, своих слабостей и недостатков; необходимо бороться «храбро» - на основе принципов, воспитывающих более сильное во всех отношениях, более добросовестное и более великодушное человечество [4]. Позиция Кубертена такова – олимпийское поведение в соперничестве предусматривает не простое участие, а проявление воли, мужества, настойчивости, стремление к достижениям, максимально возможному результату, победе, но при этом отказ от желания победить любой ценой за счет своего здоровья или причинения ущерба здоровью соперника, посредством обмана, насилия, нечестного судейства и других антигуманных действий. Олимпиец должен отдавать предпочтение честному, благородному поведению в спортивных поединках. С учетом современных социальных условий к олимпийскому уважению добавляется не только уважение к людям, но и уважительное отношение к окружающей среде, природе. А принцип уважения прав человека и основных свобод, как один из основных принципов современного международного права имеет прямую связь с олимпийскими ценностями.

Список литературы:

1. Олимпийская хартия (в действии с 15 сентября 2017г.) [электронный ресурс] URL: <http://roc.ru/upload/documents/team/charter/olimpiyskaia-hartiia-15-sent2017.pdf> (дата обращения 27.10.2021)

2. Коренева, М. В. Опыт реализации олимпийского образования в Кубанском государственном университете физической культуры, спорта и туризма для подготовки волонтеров с целью обслуживания гостей и участников спортивно-событийных мероприятий // М.В.Коренева, Д.А.Кружков, Е.А.Еремина / В сборнике: Современные тенденции развития международного туризма в мире и Республике Беларусь в условиях глобализации Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 20-летию основания кафедры международного туризма факультета международных отношений Белорусского государственного университета. - Белорусский государственный университет; главный редактор Л. М. Гайдукевич. 2018. - С. 274-282.

3. Макрушина, И.В. Ресурсный потенциал олимпийского наследия Краснодарского края / И. В. Макрушина, Е.А.Еремина, А.И.Кузьменко // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование: Материалы международной научно-практической конференции. – Краснодар: КГУФКСТ, 2019. – С. 254-256.

4. Столяров В.И. Ценности современного олимпийского движения: идеалы и реалии// Наука в олимпийском спорте – Киев. – 2014. №3 – С. 76-82. – URL: <https://rucont.ru/efd/543104> (дата обращения 02.11.2021)

К 110-ЛЕТИЮ ИГР V ОЛИМПИАДЫ 1912 ГОДА В Г.СТОКГОЛЬМЕ (ШВЕЦИЯ): РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ

Н.О. Зеттерин, доктор философии

Университет имени Пера Хенрика Линга, г.Стокгольм, Швеция

Аннотация: В данной работе дается анализ организации и проведения Игр V Олимпиады 1912 года в г.Стокгольме

Ключевые слова: Швеция, Игр V Олимпиады, олимпийское движение.

В 2022 году исполняется 110 лет с момента организации первых в Швеции Олимпийских игр. Швеция просила о проведении у себя Игр с момента создания Международного олимпийского комитета (МОК), то есть с 1894 года. Швеция впервые выступила на Олимпийских играх в 1896 году и с тех пор не пропускала ни одних Игр, за исключением летних Олимпийских игр в Сент-Луисе. На сессии МОК 1904 года в Берлине Стокгольм был выбран столицей Игр 1912 года.

Игры V Олимпиады запомнилась рядом особенностей и нововведений. На этих Олимпийских играх впервые использовались фотофиниш и электронные часы. Единственный раз за всю историю Игр в Стокгольме были проведены соревнования по толканию ядра, метанию диска и копья правой и левой рукой: засчитывалась сумма двух результатов. В стрельбу входила такая дисциплина как стрельба по подкидываемым голубям. Проводились показательные встречи: турнир по национальной исландской борьбе глима и матч по бейсболу между командами США и Швеции.

На сессии МОК, состоявшейся в 1906 году в Париже, было принято решение проводить на Олимпийских играх, следуя античной традиции, конкурс искусств. Впервые такой конкурс организовали именно в 1912 году. Представленные в Стокгольме на конкурсе произведения архитектуры, живописи, скульптуры, музыки и литературы были посвящены олимпийскому движению.

Из спортивных состязаний следует выделить абсолютный рекорд в борьбе в весовой категории до 75 кг, где поединок между Мартином Клейном,

представляющим Российскую империю, и финном Альфредом Асикайненном длилась 11 часов 15 минут.

Также стоит отметить победу американского спортсмена Джима Торпа. Две золотые медали были завоеваны в труднейших видах программы - пятиборье и десятиборье - со значительным преимуществом над своими конкурентами. Несмотря на большое число протестов спортсменов и общественности, уже после Игр он был несправедливо дисквалифицирован за то, что ранее он якобы профессионально играл в бейсбол. Многие считали, что истинная причина дисквалификации Торпа заключалась в том, что он был индейцем. Он был реабилитирован только через 60 лет, уже после его смерти.

Российская империя отправила в Стокгольм 178 человек, которые выступали почти во всех видах спорта. Золотых медалей российским спортсменам не досталось. В среднем весе "серебро" завоевал борец Мартин Клейн. Стрелки получили две медали. Серебряным призером стала команда по стрельбе из дуэльного пистолета, третье место досталось в стрельбе по подбрасываемым голубям. Российские спортсмены стали бронзовыми призерами в яхтенном спорте в классе "10 м".

Российская футбольная команда после выбывания из основного турнира (поражение от Финляндии - 1:2) потерпела поражение в утешительном матче от команды Германии со счетом 0:16. Это поражение остается самым крупным для российской сборной и по сей день.

В общекомандном зачете спортсмены Российской империи заняли 16-е место с двумя серебряными и тремя бронзовыми наградами. Первенствовали на соревнованиях спортсмены США (25-19-19), вторыми стали хозяева турнира (24-24-17), замкнули тройку сильнейших британцы (10-15-16).

В Олимпийских играх, которые прошли ровно век назад, приняли участие 2407 спортсменов из 28 стран, было разыграно 109 комплектов наград. Для сравнения, в грядущей Олимпиаде в Лондоне примут участие 12500 атлетов из 205 государств, будет разыграно 302 комплекта наград.

Руководит подготовкой спортсменов к Играм Олимпийский комитет Швеции (ШОК), созданный в 1913 году. Его основная задача - подготовить и возглавить участие Швеции в Олимпийских играх с целью создания конкурентоспособного олимпийского резерва.

Основываясь на основных ценностях олимпийского движения, ШОК будет работать над:

- созданием хороших примеров для подражания для молодых людей
- развитием с помощью спорта;
- созданием возможности для развития независимо от происхождения, пола и финансов;
- распространением олимпийских ценностей дружбы, уважения и стремления к развитию.

ШОК поставил стратегическую цель - Шведские олимпийские команды должны иметь возможность выиграть 20 медалей, из которых не менее пяти золотых на Олимпийских зимних играх 2026 года и на Играх Олимпиады 2028 года.

ШОК фокусируется на привлечении большего числа людей к участию в Олимпийских играх и хочет помочь большему количеству молодых людей найти спорт, который подходит всем. Следует вдохновлять больше людей на то, чтобы бросить вызов тому, что они считали своими собственными границами. Никаких неудач, только уроки. В спорте каждый должен иметь возможность решать свои задачи на своем уровне. Цель программы ШОК «Олимпийская мечта» и различных подпроектов - вдохновить больше молодых людей, лидеров и родителей в этом духе и в рамках олимпийских ценностей.

Список литературы:

1. Олимпийский комитет Швеции: официальный сайт // <https://sok.se/sok-och-den-olympiska-rorelsen/sveriges-olympiska-kommitte.html>
2. Швеция на Олимпийских играх // https://ru.wikipedia.org/wiki/sweedен_in_olympics

ПРАКТИКА ИНТЕГРАЦИИ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА (ВОЛОНТЕРСТВА) В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ФГБОУ ВО КГУФКСТ

А.С.Ивонина, обучающаяся 4 курса факультета сервиса и туризма

Д.А. Кружков, кандидат педагогических наук, доцент

И.В. Макрушина, кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В данной работе дается практики интеграции добровольчества (волонтерства) в образовательный процесс ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» .

Ключевые слова: волонтерство, добровольчества, образовательный процесс.

Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, по оценкам Министерства спорта Российской Федерации, стал по итогам 2020-2021 года одним из лидеров среди вузов физической культуры, подведомственных Министерству спорта Российской Федерации. Это мнение базируется на оценке результатов многолетних достижений коллектива университета по многим направлениям его профессиональной деятельности, включая подготовку высококвалифицированных специалистов, научно-исследовательскую, спортивную и воспитательную работу [1, 3].

Серьезная научно-методическая работа, которая сейчас ведется по различным аспектам волонтерского движения, базируется на многолетнем опыте организации различных добровольческих акций – участия в обслуживании международных комплексных соревнований, сотрудничестве с 24 краевыми спортивными федерациями по видам спорта, региональными баскетбольными, волейбольными, гандбольными и футбольными клубами, 16 социальными учреждениями и 4 ветеранскими организациями.

Волонтерский центр Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» (ФГБОУ ВО КГУФКСТ) – один из первых центров развития добровольчества в

Краснодарском крае. Он был открыт в 2011 году одновременно с 6 другими региональными центрами и подготовил 775 волонтеров для XXII Олимпийских зимних игр и 35 волонтеров для XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в городе Сочи.

В настоящее время миссия центра – создание условий для участия обучающихся вуза во всех значимых спортивных, социальных, экономических, экологических, гражданско-патриотических, культурных, и иных событиях, происходящих на территории Краснодарского края и за его пределами [5].

Волонтерский центр находится в подчинении проректора по воспитательной и социальной работе и, помимо собственных проектов, принимает участие в проектах Министерства спорта Российской Федерации, Олимпийской академии Юга, региональных и муниципальных министерств и ведомств практически по всем направлениям добровольчества [2, 4].

Из числа активистов волонтерского движения сформированы три студенческих волонтерских отряда:

– «Волонтеры здоровья» (преимущественно мероприятия в сферах образовательного, социального, инклюзивного и экологического добровольчества);

– «Волонтеры S.O.S.» (преимущественно мероприятия в сферах патриотического добровольчества, ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций и содействие поиску пропавших людей);

– «Доброволец КГУФКСТ» (преимущественно мероприятия в сферах событийного, спортивного, культурного добровольчества и формирования комфортной городской среды).

На рисунке 1 представлена информация о количественных показателях участия волонтеров ФГБОУ ВО КГУФКСТ в различных мероприятиях.

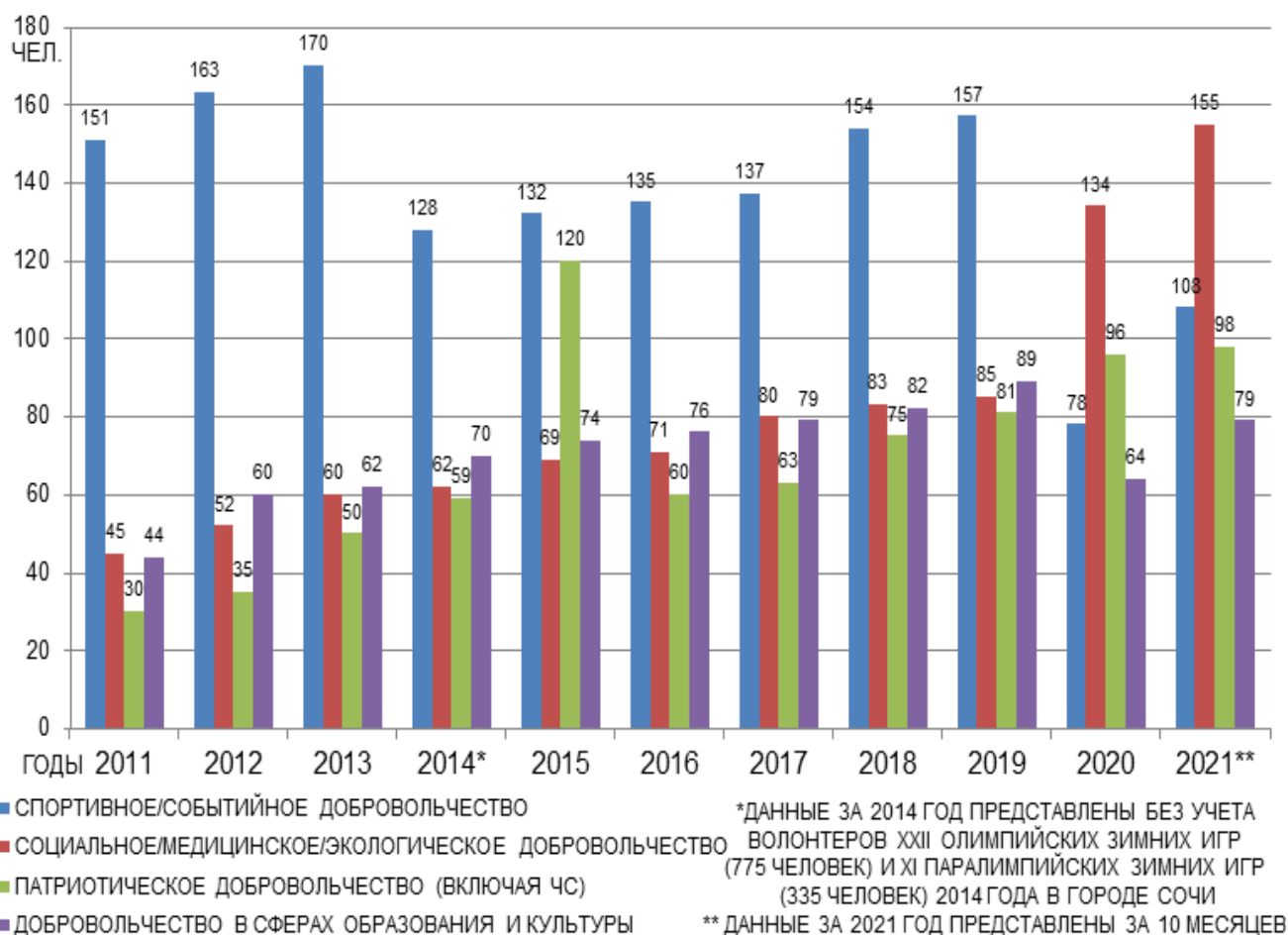


Рисунок 1 – Количественные показатели участия волонтеров ФГБОУ ВО КГУФКСТ в различных мероприятиях

Как видно из рисунка 1, до пандемии приоритетным направлением работы центра было событийное добровольчество, однако вследствие ограничений, вызванных COVID-19, в 2020-2021 годах приоритет сместился в сторону социального и экологического добровольчества.

В 2020-2021 году, в соответствии с рекомендациями Ассоциации волонтерских центров России, в ФГБОУ ВО КГУФКСТ была внедрена в обязательном порядке для всех первых курсов бакалавриата и магистратуры учебная дисциплина «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО». Были разработаны и утверждены рабочие программы, фонды оценочных средств, учебное пособие и рабочая тетрадь.

Курс был интегрирован во все учебные планы первых курсов всех направлений подготовки на уровнях бакалавриата и магистратуры. Трудоемкость дисциплины - 36 ч. (1 з.ед). Рассматривались на лекциях и обсуждались на практических занятиях следующие темы:

- 1) Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития;
- 2) Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности;
- 3) Организация работы с волонтерами
- 4) Взаимодействие с социально-ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями.

Для текущего контроля успеваемости использовались следующие формы: устный опрос, деловая игра, тест, подготовка докладов, эссе, презентаций, социальное проектирование.

В таблице 1 представлены сведения о количестве обученных студентов.

Таблица 1 – Количество обученных в рамках освоения дисциплины первокурсников

Категории обучающихся	Количество обученных
1) обучающиеся, осваивающие программы бакалавриата на факультетах:	728
1.1) спорта	173
1.2) физической культуры	49
1.3) оздоровительной и адаптивной физической культуры, из них:	147
очная форма обучения	75
заочная форма обучения	72
1.4) спортивного менеджмента, педагогики и психологии, из них:	111
очная форма обучения	58
заочная форма обучения	53
1.5) сервиса и туризма, из них:	104
очная форма обучения	56
заочная форма обучения	48
1.6) заочного физической культуры и спорта	144
2) обучающиеся, осваивающие программы магистратуры:	119
очная форма обучения	66
заочная форма обучения	53
Итого:	847

Как видно из таблицы 1, за 2020-2021 учебный год, дисциплину «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально-ориентированными НКО» освоили 847 обучающихся на первом курсе.

Реализация данной дисциплины оказала положительное влияние на приобщение молодежи к волонтерской деятельности, позволила четко алгоритмизировать процесс управления добровольческими ресурсами и упрочила интерес к добровольчеству с научной точки зрения в части оптимизации научно-исследовательской работы студентов.

Список литературы:

1. Ароянц А.А. Волонтерство в системе дополнительного образования // Теория и практика олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере. Материалы Международной научно-практической конференции Олимпийской академии Юга. 2017. С. 7-11.

2. Ароянц А.А. Концепция формирования имиджа КубГТУ // PR и коммуникационные процессы. Материалы III Межвузовской научно-практической конференции. 2009. С. 22-25.

3. Ароянц А.А. Позиционирование физической культуры и спорта как элемента имиджа вуза (на примере КубГТУ) // Связи с общественностью в спорте: образование, тенденции, международный опыт. Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2011. С. 9-10.

4. Ароянц А.А. Пресс-служба вуза в системе социальных коммуникаций (на примере КубГТУ) // PR и коммуникационные процессы. Материалы IV Межвузовской научно-практической конференции. 2010. С. 4-9.

5. Ароянц А.А., Мовсисян М.М. Роль волонтерства в формировании и развитии общества: традиции и современность // Гражданское общество в России: вызовы современности. сборник научных трудов. Ульяновский государственный технический университет. Ульяновск, 2016. С. 251-256.

6. Кружков Д.А., Микитась С.А., Шпырня О.В. Управление волонтерским движением в условиях спортивного вуза: организационно-педагогический аспект // Научный вестник Южного института менеджмента. 2018. № 3 (23). С. 120-127.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЛОНТЕРСКОГО (ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО)
ДВИЖЕНИЯ В КУБАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

Н.А. Ключкова, обучающаяся 4 курса
М.М. Мовсисян, заместитель директора Центра студенческого
предпринимательства
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет»
г.Краснодар

Аннотация: В статье рассмотрены основные направления деятельности центра привлечения волонтеров «Политехник», работающего на базе ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет»

Ключевые слова: добровольчество, волонтерский центр, оператор добровольческого проекта.

Добровольческая деятельность предоставляет возможность выражения созидательной инициативы и социального творчества молодежи, обеспечивает важный вклад в достижение целей воспитания активной гражданской позиции и социальной ответственности каждого молодого человека.

Волонтерское движение направлено на решение важнейших социальных проблем общества, это институт воспитания милосердия, ответственности, гражданского самосознания, созидательности, терпимости, трудолюбия и добра.

Вовлечение молодежи в социальную жизнь и содействие продвижению волонтерского движения – важная составляющая многогранной работы коллектива Кубанского государственного технологического университета.

1 марта 2011 года был создан Центр привлечения волонтеров КубГТУ, ставший профессиональной научно-методической и организационной основой добровольческого движения университета.

Миссия Центра привлечения волонтеров КубГТУ: содействие реализации права студентов КубГТУ и других членов общества свободно участвовать в добровольческой деятельности независимо от своих культурных и этнических особенностей, религии, возраста, пола, физического, социального и материального положения.

Основные цели Центра привлечения волонтеров КубГТУ:

- обеспечение реализации прав студентов КубГТУ и др. членов общества добровольно посвящать свое время, талант, энергию другим людям или сообществам посредством индивидуальных и коллективных действий;
- содействие вовлечению студентов КубГТУ и др. членов общества в процесс определения и решения проблем общества.
- создание новых возможностей для каждого студента КубГТУ и др. членов общества быть лидером посредством добровольного служения обществу.
- создание условий для развития волонтерского движения на Кубани.

Старт олимпийского волонтерского движения в КубГТУ был дан 14 мая 2011 года, за 1000 дней до Олимпиады в день открытия Центра привлечения волонтеров КубГТУ. Ключевым мероприятием в этот торжественный день стала Олимпийская зарядка силы, бодрости и красоты для 1000 участников, в которой приняла участие Заслуженный мастер спорта России, первая олимпийская чемпионка по прыжкам на батуте, судья международной категории, председатель Олимпийского Совета Краснодарского края И.В. Караваева. Гостями праздника стали Герой Российской Федерации Е.Д. Шендрик, обучающиеся подшефных школ и школ-интернатов г. Краснодара и Краснодарского края.

В течение только 2013 г., ставшего основным периодом подготовки к Играм «Сочи-2014», силами ЦПВ было реализовано 198 проектов с участием более 9000 человек. Будущие волонтеры Игр участвовали в тестовых соревнованиях зимнего и летнего сезонов на спортивных объектах «Сочи-2014», проводимых Оргкомитетом PR-акциях, направленных на продвижение волонтерских ценностей в России, организовывали собственные акции и проекты с целью привлечения жителей г. Краснодара и Краснодарского края к волонтерской деятельности в период до Олимпийских Игр. Волонтеры ЦПВ вошли в состав волонтерской команды I юношеских олимпийских игр (январь 2012 г., г. Инсбрук, Австрия), сборной волонтеров России на XXX летних Олимпийских играх 2012 г. в Лондоне (июль—август 2012 г.), стали активными участниками Всероссийских проектов (слета лидеров волонтерского движения «Сочи 2014», «Поезд

молодежи», акции «500 дней до Игр» и др.), роуд-шоу «Sochi-Drive» (организованного Оргкомитетом «Сочи 2014» совместно с партнерами Игр Volkswagen, Audi и Skoda), провели ряд донорских акций совместно с ГБУЗ «Станция переливания крови», акции в поддержку здорового образа жизни, волонтерские Олимпийские уроки в школах г. Краснодара и др.

Волонтеры Игр «Сочи-2014», подготовленные Центром привлечения волонтеров, работали по функциям «Технологии» и «Спорт», являлись актерами массовых сцен Церемоний открытия и закрытия Игр, участвовали в организации общественного питания на олимпийских объектах.

Всего Центром было подготовлено более 1500 волонтеров, план привлечения и подготовки волонтеров выполнен полностью.

Участниками эстафеты Олимпийского огня (г. Краснодар, 4 февраля 2014 г.) стали ректор университета профессор В. Г. Лобанов, проректор по научной и инновационной деятельности профессор С. А. Калманович, директор Центра привлечения волонтеров Д. В. Скульчес.

За большой вклад в подготовку и проведение XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних Игр 2014 года в г. Сочи ректор КубГТУ профессор В.Г. Лобанов удостоен благодарности Правительства Российской Федерации.

КубГТУ за значительный вклад в реализацию волонтерской программы «Сочи-2014» и развитие волонтерского движения в Российской Федерации награжден Благодарственным Письмом Министра образования и науки Российской Федерации Д. В. Ливанова.

Добровольцы-студенты и сотрудники вуза удостоены Памятных Медалей от Президента Российской Федерации В.В. Путина за значительный вклад в подготовку и проведение XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних Игр 2014 года в г. Сочи, Благодарностей Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Д.И. Козака и Президента АНО «Оргкомитет «Сочи-2014» Д. Н. Чернышенко за вклад в организацию и проведение XXII Олимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи.

Коллектив университета за активное участие, высокие показатели по итогам строительства олимпийских объектов, подготовки к XXII Олимпийским зимним играм и XI Паралимпийским зимним Играм в Сочи удостоен Благодарности главы администрации (губернатора) Краснодарского края.

Центр привлечения волонтеров КубГТУ за развитие волонтерства (добровольчества) в России удостоен Благодарности Ассоциации волонтерских центров России.

В 2016 году Центр привлечения волонтеров КубГТУ был признан победителем Всероссийского Конкурса на право стать центром привлечения и подготовки волонтеров для участия в организации и проведении XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов в России в 2017 году.

Центром была проведена информационная кампания по привлечению студентов ведущих вузов и жителей Кубани. В итоге заявочной кампании в Центр были зарегистрированы 1632 кандидата в волонтеры.

Количество проведенных собеседований — 861, из которых были отобраны 310 волонтеров Мира. Около 100 студентов КубГТУ приняло участие в Фестивале в качестве добровольцев.

За помощь в организации XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов ЦПВ КубГТУ был удостоен благодарности Ассоциации волонтерских центров.

Директор Центра привлечения и подготовки волонтеров XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов М.М. Мовсисян была награждена грамотой и специально выпущенной памятной медалью Президента РФ В.В. Путина за вклад в подготовку и проведение XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов в 2017 года в г. Сочи.

Центр привлечения волонтеров КубГТУ стал Центром по отбору и подготовке городских волонтеров г. Краснодар Чемпионата мира по футболу 2018 года.

На базе Центра привлечения волонтеров КубГТУ в 2018 г. был открыт Ресурсный центр по подготовке волонтеров 45-го чемпионата рабочих профессий

WorldSkills 2019 Kazan. По окончании заявочной кампании на базе Ресурсного центра зарегистрировано 783 кандидата в волонтеры Чемпионата.

Центр привлечения волонтеров КубГТУ признан победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «Доброволец России — 2018» в номинации «Волонтерский центр».

Проект «Подарим детям мир знаний», реализуемый Центром привлечения волонтеров КубГТУ «Политехник» совместно с благотворительным фондом помощи детям «Край Добра», стал участником программы Акселерации Всероссийского конкурса «Доброволец России — 2018», признан победителем регионального этапа Всероссийского конкурса «Доброволец России — 2018» в номинации «Помощь детям».

Центр привлечения волонтеров КубГТУ стал победителем Всероссийского конкурса молодежных проектов среди физических лиц (проект «Подарим детям мир знаний», грант 300 тыс. руб.) и Всероссийского конкурса молодежных проектов среди образовательных организаций высшего образования (Комплексная программа по развитию добровольчества на территории Краснодарского края «Поколение Добра», грант 700 тыс. руб.).

В рамках проведения Года добровольца Центром привлечения волонтеров реализовались и продолжают реализовываться программы различной добровольческой направленности. В каждом из направлений вы можете реализовать свой потенциал посредством личного вклада в решение социальных проблем и приобрести новые навыки, которые пригодятся в жизни.

Если вы хотите научиться понимать английский и немецкий языки и увидеть мир под другим углом – спешите посетить лингвистические клубы «English Speaking Club», «Neue Ausblick Auf Deutschland».

Если вы хотите узнать, как сохранять хорошую физическую форму и придерживаться основных правил здорового образа жизни – вступайте в ряды «Волонтеров здоровья».

Добровольцы из проекта «ЭкоДобро» расскажут вам об основных проблемах экологии и покажут, какими новыми методами ведется борьба с ними.

Если вы хотите больше узнать про отдельный сбор отходов, не можете пройти мимо голодного бездомного животного и хотите научиться выбирать экологически чистые продукты для своего здоровья – присоединяйтесь к «зеленой команде» волонтеров КубГТУ.

Проект «КультШтрих» направлен на развитие нравственных и этических качеств учащихся. В рамках проекта проводятся мероприятия по нескольким направлениям: искусство, литература, музыка, сотрудничество с краснодарскими учреждениями культуры: Краснодарский академический театр драмы им. Горького, Краснодарское творческое объединение «Премьера» им. Л.Г. Гатова, Краснодарская филармония имени Г.Ф. Пономаренко, а также с Концертным агентством «МИР».

МедиаВолонтер КубГТУ – это молодая, но активная команда волонтеров, которые учатся съемке, монтажу, графике, журналистике, копирайту. Ребята расскажут вам о событиях волонтерского центра КубГТУ, университетской жизни и мероприятиях Краснодара

Проект «Дружба народов» нацелен на знакомство и объединение студентов разных национальностей и культур, укрепление международных отношений и обмен знаниями о традициях народов мира. Проект помогает студентам наладить общение друг с другом и расширить кругозор, узнать интересные факты и жизни других народов.

Если вы хотите красиво излагать свои мысли, уверенно держаться на публике, аргументировано отстаивать свое мнение, знать подробную структуру выступления, использовать интересные приемы подачи информации, тогда проект «Ораторский клуб» для вас.

Проект «Подарим детям мир знаний» направлен на помощь ребятам, проходящим длительное лечение в больнице, главной задачей является подготовка детей к возвращению в школу. Волонтеры Центра привлечения волонтеров Кубанского государственного технологического университета, навещают маленьких пациентов и проводят для них обучающие занятия.

В рамках Комплексной программы по социальному проектированию на территории Краснодарского края «Поколение добра» команды-участники проходят путь от зарождения идеи до ее реализации. В ходе программы участники осваивают интенсивный курс (лекции, тренинги и деловые игры по тематике социального проектирования), получают обратную связь о своем проекте от экспертов и реализуют свой проект совместно с организациями из социальной сферы (государственные учреждения, СО НКО, предприниматели и бизнес), что помогает им добиться конкретных успехов и продолжать двигаться в выбранном направлении. \

Помимо реализуемых проектов Центр принимает участие в краевых и всероссийских событиях. Одной из ярких страниц волонтерской работы КубГТУ является оказание помощи пострадавшим от стихийных бедствий. В 2018 году волонтеры КубГТУ оказывали помощь в ликвидации последствий наводнения в г. Туапсе.

Студенты и ветераны университета – активные участники практически всех массовых мероприятий патриотической направленности, организуемых в г. Краснодаре и Краснодарском крае. Активисты Кубанского государственного технологического университета приняли участие в краевых проектах «Дорогой героев» и «История Русской армии». Ежемесячно проходит заседание историко-поискового клуба КубГТУ «Патриот». Волонтеры шефствуют над памятниками и обелисками, над могилами участников войны. На постоянной основе студенты ухаживают за могилами Героев Советского Союза Е. и Г. Игнатовых, Н.А. Шапошникова, М.И. Сорокина, И.П. Разина, а также могилами ученых А.А. Мержаниана, А.И. Пароменского и других. Большую работу проводят студенты по наведению санитарного порядка у памятников «Ради жизни на Земле» в Краснодаре и морякам-кубанцам в г. Армавире в парке им. С. Кирова. Они являются участниками нескольких субботников на территории университета, Всесвятского кладбища и парков г. Краснодара.

Волонтеры-студенты КубГТУ принимали участие во многих международных и всероссийских Форумах («Территория смыслов на Клязьме»,

«Международный форум добровольцев», «От волонтерства до социального проектирования», «Бирюса» — «Волонтеры Зимней Универсиады 2019»), в Окружном форуме добровольцев Приволжского и Южного федеральных округов, краевых Форумах и слетах (Молодежный краевой слёт «Доброволец Кубани», «Год добра: новые возможности», Всероссийском лагере социальных проектов «Ты нужен людям!», участвовали в проведении спортивных соревнований: FORMULA 1 ВТБ Гран-При РОССИИ, Кубок конфедераций 2017, Чемпионат мира по мотокроссу среди юниоров, Чемпионат мира по футболу 2018 года, Зимняя универсиада 2019 в г. Красноярск.

Центр привлечения волонтеров КубГТУ входит в Ассоциацию волонтерских центров РФ и Ассоциацию добровольных инициатив и образования, является комитетом полезного действия федерального направления «Здоровый образ жизни» и региональным центром чемпионата Абилимпикс.

Список литературы:

1. Ароянц А.А. Волонтерство в системе дополнительного образования // Теория и практика олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере. Материалы Международной научно-практической конференции Олимпийской академии Юга. 2017. С. 7-11.
2. Ароянц А.А. Концепция формирования имиджа КубГТУ // PR и коммуникационные процессы. Материалы III Межвузовской научно-практической конференции. 2009. С. 22-25.
3. Ароянц А.А. Позиционирование физической культуры и спорта как элемента имиджа вуза (на примере КубГТУ) // Связи с общественностью в спорте: образование, тенденции, международный опыт. Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2011. С. 9-10.
4. Ароянц А.А. Пресс-служба вуза в системе социальных коммуникаций (на примере КубГТУ) // PR и коммуникационные процессы. Материалы IV Межвузовской научно-практической конференции. 2010. С. 4-9.
5. Ароянц А.А., Мовсисян М.М. Роль волонтерства в формировании и развитии общества: традиции и современность // Гражданское общество в России: вызовы современности. сборник научных трудов. Ульяновский государственный технический университет. Ульяновск, 2016. С. 251-256.
6. Кружков Д.А., Микитась С.А., Шпырня О.В. Управление волонтерским движением в условиях спортивного вуза: организационно-педагогический аспект // Научный вестник Южного института менеджмента. 2018. № 3 (23). С. 120-127.

РЕФОРМЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА ИТАЛИИ

М.М. Ланини, доктор философии

Итальянский университет спорта и движения, г.Рим, Италия

Аннотация: В статье рассмотрены новые тенденции реформирования олимпийского движения Италии.

Ключевые слова: Олимпийский комитет Италии, реформы, олимпийское движение, Олимпийские игры.

Национальный олимпийский комитет Италии (итал. Comitato Olimpico Nazionale Italiano, C.O.N.I.) – организация, представляющая Италию в международном Олимпийском движении. Основан 10 июня 1914 года, штаб-квартира НОК находится в Риме. Является членом Международного олимпийского комитета (МОК). Осуществляет деятельность по управлению итальянским спортом и его развитию. Включает 45 национальных спортивных федераций, 17 спортивных объединений, 12 сопутствующих спортивных организаций, 1 территориальную спортивную организацию и 18 организаций по развитию видов спорта. В сумме включает 95000 спортивных клубов численностью до 11 млн членов. Бюджет олимпийского комитета Италии в 2020 году составляет 446 640,000 евро, главным образом выделенные Правительством Италии.

Реформы в Италии начались в конце 2018 года, когда в парламенте приняли закон о бюджете. Он определил новый порядок государственного финансирования спорта. Раньше все деньги на подготовку спортсменов и сборных, а также на развитие массового спорта и спортивной науки выделялись напрямую CONI. Бюджет организации составлял €408 млн. Она самостоятельно решала, как распределить эти деньги на свои нужды.

Теперь большая часть средств будет выделяться организации «Спорт и здоровье», полностью подконтрольной Министерству экономики и финансов. Именно в её компетенции будут вопросы распределения денег между

спортивными субъектами в стране. Бюджет CONI сократится до €40 млн, а его полномочия ограничат подготовкой спортивных команд к олимпийским соревнованиям.

В качестве преимущества данной реформы называли увеличение средств, выделяемых в конечном счёте на спорт. Бюджет «Спорта и здоровья» должен вырасти до €468 млн. Кроме того, эта организация будет получать часть прибыли от налогов, которые государству выплачивают букмекерские компании.

Прошлой осенью глава CONI Джованни Малаго резко протестовал против грядущей реформы, но она всё-таки была запущена. В августе поправки в спортивное законодательство страны были окончательно приняты парламентом Италии, несмотря на предостережения Малаго о том, что Международный олимпийский комитет такие действия не одобрит.

В письме, адресованном Национальному олимпийскому комитету Италии, МОК напомнил о недопущении вмешательства государственных структур в деятельность спортивных организаций и необходимости сохранять их автономию. Как говорится в обращении, по данным СМИ, CONI не может быть реформирован односторонним решением правительства — полномочия организации должны определяться на основании договорённостей с прочими госструктурами, а сам олимпийский комитет должен продолжать действовать в соответствии со своим уставом. МОК напомнил, что Организация Объединённых Наций в 2014 году приняла резолюцию, в которой поддержала принцип автономности спорта от государства.

Таким образом, сейчас над Италией нависла угроза отстранения от соревнований и исключения из олимпийского движения. Поводом для таких жёстких мер могут стать обвинения во вмешательстве правительства в дела национального спорта, исходящие напрямую от Международного олимпийского комитета, сообщают итальянские СМИ.

По их данным, Национальный олимпийский комитет Италии получил письмо от главы департамента олимпийской солидарности и отношений с НОК Джеймса Маклеода. В нём высказывались опасения в связи с последними

реформами в итальянском спорте, которые повлияли на независимость CONI от государства и изменили его полномочия. Подобные действия в отношении своих национальных олимпийских комитетов МОК всегда считал недопустимыми.

Зимние Олимпийские игры — 2026 пройдут в Милане и Кортине-д'Ампеццо. Такое решение приняли делегаты МОК на сессии комитета в Лозанне..

При этом всего полтора месяца назад страна получила право провести зимние Олимпийские игры 2026 года в Милане и Кортине-д'Ампеццо. В апреле итальянскую заявку поддержало правительство, предоставив гарантии финансовой помощи, что во многом и предопределило победу над Стокгольмом и Оре, которые тоже претендовали на проведение соревнований.

Если МОК, CONI и правительству Италии не удастся договориться и преодолеть возникшие разногласия, то может быть реализован худший для страны сценарий. Спортсменам будет запрещено представлять Италию в соревнованиях под эгидой МОК, в том числе на Олимпийских играх в Токио.

Ранее таким санкциям уже дважды подвергался Кувейт. Спортсменам из этой страны пришлось выступать на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро в качестве нейтральных участников под флагом МОК. В честь победителя соревнований по стрельбе Фехайда ад-Дихани тогда звучал олимпийский гимн.

На шести последних летних Олимпиадах Италия неизменно входила в первую десятку медального зачёта, выигрывая как минимум восемь золотых медалей. На данный момент итальянские спортсмены являются действующими чемпионами мира в семи олимпийских видах программы.

Список литературы:

1. Олимпийский комитет Италии // <https://www.coni.it/it/>
2. Реформа комитета и недовольство МОК // <https://russian.rt.com/sport/article/657749-mok-italiya-otstranenie>

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В КАНАДЕ

К.МакКлой, доктор философии

Университет западного Онтарио, г.Торонто, Канада

Аннотация: В статье рассмотрены особенности организации высшего образования в Канаде.

Ключевые слова: высшее образование, олимпийское образование, олимпийское движение.

В наши дни все больше студентов и их родителей выбирают для себя не российское, а зарубежное образование. Среди стран, гостеприимно открывающих двери для иностранных студентов, можно перечислить Великобританию, Германию, Австралию, США, Канаду и т.д. О Канаде мы и поведем речь в этой статье, о преимуществах и перспективах канадского образования.

Посольство Канады в Москве не публикует статистику выдачи долгосрочных студенческих виз, но отмечает, что число их равно нескольким сотням в год, и ежегодно количество желающих получить высшее или среднее образование в этой стране только растет.

Что же привлекает людей, желающих получить образование в Канаде? Во-первых, это сравнительная доступность обучения. Приведем небольшой пример. Сравним стоимость одного года обучения на факультете менеджмента (Bachelor of Business Administration) в Канаде и России:

– Канада:

Thompson Rivers University (Kamloops, BC) 16 700 CAD

Vancouver Island University (Nanaimo, BC) 13 200 CAD

– Россия

Высшая Школа Экономики (ВШЭ) 480 000 руб (14 800 CAD)

Москва занимает третье место в рейтинге самых дорогих городов мира после Токио и Осаки, при этом в рейтинге благополучности крупнейших городов мира она занимает лишь 201 место (исследование Mercer Human Resource Consulting). В свою очередь, по данным исследования влиятельного журнала The

Economist 3 канадских города входят в десятку самых благополучных городов мира: 1-е место – Ванкувер (столица Олимпийских Игр 2010 года), 4-е место – Торонто (крупнейший город Канады), 5-е место – Калгари (нефтяная столица Канады). Эти города получили такую высокую оценку по ряду критериев: безопасность, уровень образования, санитарное состояние, уровень здравоохранения, культуры, экологическая обстановка, работа транспорта, политическая и экономическая стабильность.

Канада тратит на развитие образования 5.2 % своего ВВП, который составляет 38 500 долларов на душу населения. Для сравнения, Россия расходует на эти цели 3.8 % при ВВП в 7 000 долларов на душу населения.

Интересно отметить, что каждая провинция Канады стимулирует образование по-своему. Например, в провинции Манитоба иностранный студент, устроившийся на работу по окончании университета, имеет право на налоговый вычет в размере до 60 процентов от стоимости обучения.

Вкладывая деньги в образование, Канада гарантирует его качество. Это проявляется в том, что студенты получают доступ к новейшим разработкам науки и техники и обширным источникам информации. К услугам студентов лучшие преподавательские кадры, обширные библиотечные ресурсы, бесплатный безлимитный интернет. Вузы оснащены по последнему слову техники: компьютерные классы находятся в свободном доступе, аудитории оборудованы новейшим проекционным оборудованием и смарт бордами (интерактивными досками) и т.д. Примечательно то, что такое финансирование получают не только престижнейшие вузы Канады, как, например, Университет Торонто, но и рядовые государственные колледжи, такие как Seneca College или Humber Institute of Advanced Learning and Technology в г. Торонто и т.д.

Канадские вузы всячески поощряют студенческий спорт: учащиеся за символическую плату (несколько десятков долларов в год) имеют доступ в тренажерные залы, фитнес клубы, плавательные бассейны, катки, стадионы и т.д. Также популярны командные виды спорта, например хоккейные команды Политехнического Института Южной Альберты (SAIT) в г. Калгари (The Trojans)

или Университета Манитобы в г. Виннипег (The Bisons), играющие в лиге колледжей Канады.

Несколько слов о качестве программ, предлагаемых канадскими вузами. Специальные комиссии из числа потенциальных работодателей следят, чтобы состав предлагаемых учебных программ наиболее полно соответствовал интересам бизнеса. Чтобы сделать выпускника наиболее подготовленным к реальным условиям работы, учебные планы периодически пересматриваются, а невостребованные специальности закрываются. Также колледжи ведут статистику трудоустройства своих выпускников, например Seneca College или Conestoga College в Онтарио. На наиболее популярные специальности процент трудоустройства доходит до 100 процентов в первый месяц после окончания программы!

Канадская система образования осознает важность получения студентами практических навыков, наряду с теоретическими. На многих программах предусмотрено до нескольких семестров оплачиваемой стажировки, на которые отбираются студенты только с хорошей успеваемостью. Благодаря этому, выпускник выходит из стен вуза, уже имея опыт работы по специальности, что делает его более конкурентоспособным на рынке труда. В зависимости от продолжительности программы молодой специалист имеет право на работу от восьми месяцев до трех лет. Особенно привлекательно для иностранных студентов получение магистратуры в Канаде.

Немаловажным является и тот факт, что Канада дает возможность учиться не только вчерашнему школьнику, но и взрослому специалисту с высшим образованием и опытом работы. Для этого, наряду с магистратурой и докторантурой, существуют программы 2-го высшего образования в колледжах провинции Онтарио, продолжительностью от 8 месяцев до двух лет. Например в таких колледжах, как Seneca College или Humber Institute of Advanced Learning and Technology в г. Торонто, или Fanshawe College и Conestoga College в пригороде Торонто. Также существуют дипломы на базе степеней бакалавра или специалиста, продолжительностью от 1 до 2-х лет, которые предлагает по

доступной цене Университет Thompson Rivers в г. Кэмлупс, Британская Колумбия.

Также необходимо отметить, что первая комплексная программа олимпийского образования была разработана в Канаде в 1976 г. В последующем такие программы были разработаны Национальными олимпийскими академиями США (1984 г.) и Германии (1988, 1992, 1994), а также группами педагогов по заказу Оргкомитета Олимпийских игр в Калгари (1988), Альбервилля (1992), Лиллехаммера (1994) и Мельбурна (1996).

Приобщение канадской молодежи к идеалам олимпизма, которые ориентированы на общечеловеческие, гуманистические духовно-нравственные ценности, связанные со спортом, особенно важно в современных условиях нашей страны - с учетом разрушения прежних идеологических стереотипов, а также принимая во внимание охватившие часть молодежи чрезмерный прагматизм, нигилизм и безразличие к духовным ценностям. Оно продолжает реализовываться на всех уровнях подготовки практически во всех образовательных организациях Канады.

Список литературы:

1. Достоинства высшего образования в Канаде // <https://studinter.ru/ca/219.html>
2. Столяров, В.И. Олимпийское образование и спартианская система воспитания // <http://lib.sportedu.ru/GetText.idc?TxtID=916>

РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ПРИ ПОСРЕДНИЧЕСТВЕ ВОЛОНТЕРОВ

А.А. Макрушин, обучающийся магистрантуры
*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар,
Российская Федерация*

Аннотация: В статье рассмотрены особенности разрешения конфликтных ситуаций в молодежной среде при посредничестве волонтеров.

Ключевые слова: волонтеры, волонтерское движение, конфликтные ситуации.

В настоящее время проявляется интерес к обсуждению и внедрению в практику посреднической деятельности волонтеров при разрешении конфликтных ситуаций молодежи. Под конфликтами в молодежных коллективах понимается вид социального взаимодействия, заключающийся в их стремлении разрешить значимые противоречия, как правило, без учета взаимных интересов, и в выборе для этого преимущественно деструктивных способов достижения поставленных целей, при негативном эмоциональном отношении оппонентов друг к другу. Сегодня проблемы конфликта актуализированы и в реальности общественной жизни, и в сознании общества, которое постепенно переходит от неприятия и подавления конфликтов к сознанию необходимости "работы" с ними, к поиску возможностей их урегулирования. Анализ научной литературы показал, что одной из таких возможностей является посредничество в разрешении конфликтов. Сущность посредничества в конфликтах состоит в организации процесса урегулирования взаимоотношений, разрешения сложной ситуации между сторонами. Анализ литературы по конфликтологии, а точнее по разрешению конфликтов показал, что существуют различные методы их разрешения, которые возможно применить на практике при посредничестве волонтеров в разрешении конфликтных ситуаций молодежной среды:

1. Разрешение конфликта с учётом сущности и содержания противоречия. В этом случае необходимо:

– отличить повод от истинной причины конфликта, которая нередко маскируется его участниками;

– определить его основу;

– уяснить истинные мотивы вступления людей в конфликт.

2. Разрешение конфликта с учётом его целей. Крайне важно быстро определить цели конфликтующих сторон, провести четкую границу между особенностями межличностного и делового взаимодействия.

3. Разрешение конфликта с учётом эмоциональных состояний. Иными словами, необходима беседа в спокойной и доверительной обстановке.

4. Разрешение конфликта с учётом особенностей его участников. В этом случае, прежде чем приступить к разрешению конфликта, необходимо разобраться в особенностях личности каждого оппонента.

5. Разрешение конфликта с учётом его динамики. Конфликт развивается по определённым стадиям. Естественно, для каждой из них существуют определённые формы его разрешения. Если на первых стадиях целесообразны беседы, убеждения, то на этапе бескомпромиссных столкновений это уже не поможет.

6. Ещё один метод преодоления конфликтов - объективизация конфликта. Он является наиболее действенным. Разбор конфликта должен происходить в два этапа. Первый этап называется "откровенный разговор". Второй этап - объективизация. Конфликт как бы раскладывается на составные части, каждый из оппонентов должен изложить свои версии и объяснение причин, без оценок другого оппонента [1].

Процесс разрешения любого конфликта складывается из трех этапов. Первый - подготовительный - это диагностика конфликта. Второй - разработка стратегии разрешения и технологии. Третий - реализация комплекса методов и средств.

Диагностика конфликта - определение состояния развития конфликта. Она используется с целью:

– разработки способов воздействия на участников конфликтного взаимодействия;

– прекращения или перевода конфликта в другую, более спокойную стадию.

Чаще всего волонтеры не имеют должной подготовки для полноценного разрешения конфликтов, а потому на практике они могут применять лишь некоторые из возможных форм разрешения конфликтов. Одной из таких форм является посредничество.

Посредничество - это особая форма участия третьей стороны в урегулировании и разрешении конфликта с целью оказания содействия процессу переговоров между участниками конфликта. Содействуя конструктивному обсуждению и поиску решения проблемы, волонтер, как посредник не может определять выбор окончательного решения, который является прерогативой конфликтующих сторон [2].

Обычно посредничество используется тогда, когда отсутствуют простые решения конфликтных ситуаций. Это значит, что, приступая к урегулированию, волонтер сталкивается с множеством трудностей, проблем и опасностей, которые ему необходимо преодолеть. Серьезные трудности возникают и в связи с тем, что само по себе посредничество не гарантирует разрешения конфликта, в силу ряда обстоятельств может оказаться неудачным. Посредничество уместно в любом случае, на любом этапе, кроме разве что одного случая - когда в результате некомпетентности оно начнёт, наоборот, обострять ситуацию.

Вмешательство посредника целесообразно когда конфликтующие стороны проявляют готовность к совместному поиску решения проблемы, но не могут найти точек соприкосновения непосредственное общение участников конфликта серьезно осложнено или; для конфликтующих сторон важно сохранение и продолжение взаимоотношений; участники конфликта заинтересованы в контроле над принимаемыми решениями: конфликтующим сторонам важно "сохранить лицо", т.е. сделать так, чтобы завершение конфликта не выглядело как поражение ни для одной из них, и помощь в этом посредника может оказаться весомой; для

оппонентов важным является такой аспект преодоления разногласий, как конфиденциальность [3].

Выступая посредником в разрешении конфликтных ситуаций молодежи, доброволец вынужден сталкиваться с различными проблемами. В первую очередь они связаны с высокой конфликтностью молодежной среды. Так же не следует забывать и о том, что в результате посредничества доброволец может оказаться втянутым в конфликт. Волонтеры проходят обучение по формированию навыков разрешения конфликтных ситуаций. Для решения таких ситуаций на сайте dobro.ru организован Центр по разрешению конфликтов "No conflict" [4].

Таким образом, важно отметить, что разногласия существуют всегда, это, в какой-то мере, выражение собственного мнения молодежью. Не следует забывать, и о том, что добровольцы – это люди прямого действия, приходящие на помощь тогда и там, где это необходимо. А, следовательно, их помощь своевременна и необходима при разрешении конфликтов среди молодежи. Важно так же заметить, что волонтеры и сами относятся к молодежной среде, а потому те же конфликты что и для молодежи будут типичными и для них тоже, а так же будут близки и понятны им.

Список литературы:

1. Анцупов, А. Я. Конфликтология : учебник / А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов – М.: Питер, 2020. – 560 с.
2. Коноваленко, М.Ю. Особенности конфликтных ситуаций в молодежной среде/Сборник статей XV международной научно-практической конференции 21 ноября 2013 г./ М.Ю. Коноваленко – Москва, Академия управления МВД России, 2013. – С.123-126.
3. Фесенко, О. П. Практикум по конфликтологии, или Учимся разрешать конфликты. Учебное пособие / под ред. Фельдштейн Д. И. – М.: НОУ ВПО Московский психолого-социальный университет, Флинта, 2015. –128 с.
4. Центр по разрешению конфликтов "No conflict" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dobro.ru/projects/no-conflict>

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ И ПРОФИЛАКТИКА СТРЕССА ВОЛОНТЁРА

Г.А. Макрушин, обучающийся 8В класса

²А.М. Банников, кандидат педагогических наук, профессор

*¹МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №35», г. Краснодар,
Российская Федерация*

*²ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В статье рассмотрены основные причины и средства профилактики эмоционального выгорания и стресса у волонтеров.

Ключевые слова: волонтеры, эмоциональное выгорание, стресс.

Эмоциональное выгорание — это синдром, признаваемый результатом хронического стресса на рабочем месте, который не был успешно преодолен. Является достаточно распространенным явлением. На него обратили внимание в 20-м веке во время исследований «помогающих» профессии. Речь идет о психологах, врачах, работниках социально-ориентированных благотворительных организаций и волонтерах. Именно эти люди большую часть рабочего времени проводят с людьми, общаясь с ними и оказывая на них влияние. Прежде всего, эмоциональное выгорание - это проявление саморазрушения личности. Например: употребление наркотиков или алкоголя. Но существует и формы саморазрушения, которые одобрены обществом, например, трудоголизм. Если человек не понимает и не чувствует меру своих возможностей, приходит размытие границ между тем, что он способен «взять» и «отдать». У человека не получается сказать «нет» и он берет на себя непосильные задачи.

Предпосылками «выгорания» могут быть:

Физиологическое состояние – хронические заболевания, которые могут обостриться в результате эмоционального выгорания; постоянные нагрузки, например, длительные постоянные поездки, эмоционально и физически истощающие человека.

Личностные факторы – например, перфекционизм. Человек стремится сделать всю работу идеально, а за малейшие ошибки жестко себя критикует. Неумение выстраивать личные границы (создание слишком жестких или слабых границ).

Проблемы в семье – эмоциональное и физическое насилие, особенно в детском возрасте. Полученные в детстве психологические, или даже физические, травмы могут дать о себе знать в старшем возрасте.

Различные утраты – потеря близких людей, работы, надежд, неоправдание чьих-либо ожиданий, недостижение поставленных целей. В состоянии утраты или потери человек уязвим психологически и подвержен эмоциональному выгоранию [1].

Стоит сказать, что здесь перечислены не все предпосылки «выгорания», их различное множество. Таким образом, в силу множественности, различности и обыденности предпосылок, эмоциональное выгорание – общечеловеческое явление.

Быть волонтером и не понимать мотивов и значения служения для самого себя – саморазрушительно. Часто бывает, что волонтер участвует в каких-либо благотворительных проектах и наряду с этим у него есть работа, учеба, помощь семье и друзьям. Если у него отсутствует понимание, зачем ему это надо и каковы его цели, волонтер может столкнуться с эмоциональным выгоранием. Получается, одна из главных причин эмоционального выгорания волонтера – непонимание цели и ценности осуществляемой деятельности для себя и для окружающих, а также выполнение работы, которая не приносит ему удовольствия.

Чтобы распознать эмоциональное выгорание, необходимо тщательно следить за здоровьем волонтера. Признаками «выгорания» чаще всего являются: обострение или учащение болезней, утомляемость, бессонница, чувство вины, снижение эффективности и работоспособности, а также уменьшение контактов с окружающими [2].

Для профилактики эмоционального выгорания необходимо, чтобы волонтер осознавал возможность «выгорания» и нес ответственность за свое здоровье и психо-эмоциональное состояние. В случае, если волонтер уже вошел в подобное состояние, координатор должен поговорить с ним, выявить причины неудовлетворительного самочувствия и дать ему выходной или полноценный отпуск, чтобы волонтер смог вернуться к работе с новыми силами и переосмыслением своей ценности для людей. В случае, если эти меры не помогут, можно обратиться за помощью к квалифицированному психологу. Иногда помощь требуется не только тем, кому волонтеры ее оказывают, но и самим волонтерам, так как они тоже люди.

Важно помнить, что задача благотворительной волонтерской организации – организовать деятельность, приносящую пользу волонтеру, а не изматывающую его ради результата. Со стороны волонтера необходимы понимание возможности эмоционального выгорания и готовность принять помощь от других в его преодолении.

Список литературы:

1. Водопьянова, Н. Синдром выгорания / Наталия Водопьянова. - М.: Питер, 2016. - 254 с.
2. Козина, Н.В. Синдром эмоционального выгорания. Клинические и психологические аспекты / Козина Наталья Викторовна. - М.: МЕДпресс-информ, 2021. - 921 с.

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ И ЗАЩИТА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Н.А. Мамиева, обучающаяся курса факультета сервиса и туризма

Д.А. Кружков, кандидат педагогических наук, доцент

М.В. Коренева, кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье рассмотрены зеленые стандарты при организации и проведении Олимпийских игр, нацеленные на защиту окружающей среды от антропогенного воздействия.

Ключевые слова: экология, зеленые стандарты, Олимпийские игры, защита окружающей среды.

Актуальность. Спорт - самый важный аспект человеческой жизни, и самая важная ее часть, спорт - глобальное явление. Обладая большим влиянием, ему удастся не только сближать людей разных национальностей, взглядов и мировоззрений, но и привлекать внимание к мировым проблемам.

Цель исследования - выявить особенности проведения современных Олимпийских игр с соблюдением требований в области охраны окружающей среды.

Самая актуальная проблема - это спорт и вопросы окружающей среды, поскольку спорт напрямую связан со здоровьем спортсменов. Для достижения хороших результатов важна здоровая окружающая среда, так как она напрямую связана со многими видами спорта. Олимпийская хартия гласит, что важно понимать полную ответственность человека перед природой, поощрять и поддерживать охрану окружающей среды в спорте. Принимая во внимание большие возможности спорта, становится возможным вовлечение общественности в решение экологических проблем и использование инструментов социального воздействия для дальнейшего устойчивого развития [1-2].

Оргкомитеты современных Олимпийских игр стараются проводить соревнования как можно более экологически чистыми. Например, на Играх XXX

Олимпиады в Лондоне экологические требования повысились и стали строже по сравнению с XXI Зимними Олимпийскими играми 2010 года в Ванкувере. Хотя Ванкувер отличался новыми разработками, в том числе экологически чистым транспортом и утилизацией технологических отходов.

Еще до открытия Олимпийских игр 2012 года было объявлено, что они станут образцом будущего с точки зрения экологии и устойчивого развития. Например, лондонские олимпийские проекты улучшили экологию всего района Восточного Лондона. Строительство Олимпийского парка велось на ранее загрязненной территории. После реконструкции здесь были озеленены сотни тысяч зеленых насаждений, парк стал местом обитания многих животных. Проекты, направленные на охрану окружающей среды, реализовывались совместно с Фондом дикой природы (WWF). Были затронуты проблемы изменения климата, большого потребления природных ресурсов, пропагандировался здоровый образ жизни.

Если говорить о нашей стране, то когда город Сочи был выбран местом проведения XXII Олимпийских зимних игр 2014 года, Россия взяла на себя ответственность за полученное экологическое наследие и постаралась сделать Игры максимально «зелеными». Соблюдение строгих экологических норм было одним из условий проведения Олимпийских игр [3].

Сочи присоединился к программе ЮНЕП - ООН по окружающей среде. По словам организаторов, приоритетной задачей при подготовке и проведении соревнований 2014 года было проведение инновационных Игр, которые будут способствовать не только сохранению уникальной природы Сочи, но и улучшению экологической ситуации в регионе. Ведь если учесть, что спорт - залог здорового образа жизни человека, то охрана окружающей среды - это путь к здоровому образу жизни для всей планеты. Стоит отметить, что зимние Олимпийские игры в основном затрагивают горнолыжные курорты и природные территории, для зимних видов спорта требуются горнолыжные трассы, трамплины, различные компактно построенные стадионы, а также хорошо спланированная инфраструктура. Можно с уверенностью сказать, что Сочи

справился со своей задачей, построив Олимпийский парк, Олимпийскую деревню и всю остальную инфраструктуру города, которые соответствуют необходимым требованиям в области защиты окружающей среды.

Олимпийские игры в Пхенчхане также отличались экологичными проектами. Например, программа минимизации отходов, в рамках которой были установлены контейнеры двух типов: для «обычных» отходов и для вторсырья. Первый тип отходов предназначался для использования в качестве топлива, а второй был разделен на разные категории: бумага, стекло, пластик и т. Д.

В ходе подготовки и проведения XXIII Олимпийских игр 2018 года были построены новые спортивные объекты по новым «зеленым» правилам. Здания были оборудованы системами экономии воды, электроэнергии с помощью солнечных батарей и геотермального отопления.

В настоящее время благодаря Играм МОК хочет привлечь внимание людей всего мира к такой значимой проблеме, как охрана окружающей среды. В этом плане отличились Игры XXXI Олимпиады 2016 года в Рио-де-Жанейро. Например, олимпийские медали изготавливались из переработанных автомобильных запчастей, откуда было взято 30% серебра. Тот же проект был реализован в Токио, но главное отличие заключалось в максимальном участии японских граждан. В проекте участвовало более 90% населенных пунктов, включая города и села.

Игры XXXII Олимпиады 2020 года в Токио сыграли важную роль в современном мире. Благодаря проекту медали Токио 2020 года всем жителям Японии была предоставлена возможность стать частью спортивной жизни и принять участие в защите окружающей среды. Медали было решено делать из переработанных телефонов и другой техники. В итоге удалось собрать достаточно вторсырья для производства 5000 медалей.

Забота об окружающей среде во всем мире - один из важнейших аспектов борьбы с загрязнением нашей планеты. Такие грандиозные мероприятия, как Олимпийские игры, стали примером того, как можно сократить количество отходов, что на данный момент является наиболее актуальной проблемой. И в то

же время доказывает, что спорт - это не только соревнование, но и вклад человечества в развитие общества, поддержание мира и достижение взаимопонимания.

В дополнение к вышеупомянутому примеру олимпийских медалей в Токио Япония стала страной, которая приняла концепцию зеленых наград, которая применялась еще в 2010 году на XXI зимних Олимпийских играх в Ванкувере, где медали также делались из старых телевизоров и телефонов. .

На современном этапе можно сказать, что МОК приложил максимум усилий, чтобы не только привлечь внимание к экологическим проблемам, но и провести большую работу по подготовке городов-организаторов к проведению Олимпийских игр с соблюдением требований охраны окружающей среды.

Итак, стараниями и трудом людей можно с помощью спорта и Олимпийских игр привлечь внимание к такой острой проблеме, как охрана окружающей среды. Еще много примеров того, как создавались экологические проекты, проводились различные конференции и семинары по охране природы. И благодаря этим событиям планета может стать чище и лучше, как и люди, которые на ней живут.

Список литературы:

1. Коренева М.В., Кружков Д.А., Еремина Е.А. Опыт реализации олимпийского образования в Кубанском государственном университете физической культуры, спорта и туризма для подготовки волонтеров с целью обслуживания гостей и участников спортивно-событийных мероприятий // Современные тенденции развития международного туризма в мире и Республике Беларусь в условиях глобализации. - Минск, 2018. - С. 274-282.

2. Микитась С.А., Кружков Д.А. Опыт вузовских волонтерских центров по организации олимпийского образования на Юге России // Теория и практика олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере. Материалы V Международной научно-практической конференции, посвященной 30-летию Олимпийской академии Юга. Редколлегия: С.М. Ахметов [и др.]. 2019. С. 35-39.

3. Нестеренко Т.В., Кружков Д.А. Содержательные аспекты процесса повышения готовности кадров к участию в проведении крупных спортивных форумов // Физическая культура, спорт - наука и практика. - 2012. - № 1. - С. 46-51.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В. В. Марков, обучающийся магистратуры

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье рассмотрены основные исторические этапы развития добровольчества в Российской Федерации.

Ключевые слова: волонтерство, добровольчество, этапы развития.

Подвергая анализу начальный период развития добровольчества, необходимо отметить процесс стихийного зарождения данного феномена и рассмотреть формирование предпосылок принятия его обществом как особого вида деятельности в ряду других социальных явлений.

Несмотря на складывающуюся практику добровольческого труда, у него не было какого-либо организующего начала, собственно самих субъектов добровольческого труда не выделяли в отдельную категорию. Становление добровольческого труда берет начало в основных видах общинно-родовой деятельности наших предков: хлебопашестве, скотоводстве, ремесленничестве [5].

Так же распространенными видами добровольного участия и хозяйственных форм помощи был, институт приюта. Семьи, не имеющие наследников, принимали в свой дом сироту, который почитал своих новых родителей как родных, взамен сирота вел хозяйство и должен был их похоронить. Вероятно, что перечисленная социальная помощь заложила основы традиционной заботы, взаимовыручки и поддержки наименее защищенных членов общины, родственных групп и сообществ.

Долгое время российское общество находилось под влиянием Русской Православной церкви, которая оказывала воздействие идеологического характера на становление русского общества, его устоев, традиций и менталитета. Церковь воспитывала в русском народе чувство взаимопомощи, самоотверженности.

Именно эти качества сегодня являются основополагающими в добровольческом (подвижническом) движении. В связи с этим, многие отечественные исследователи в своих трудах обозначают отправной точкой отсчета зарождения добровольчества - 988 г. - год принятия Христианства на Руси. Однако ряд современных ученых, к числу которых относятся Е.А. Луговая, Н.В. Тарасова, анализируя предпосылки и первые формы организации добровольческого труда, приходят к выводам, что подвижничество существует и в дохристианском периоде у древнейших славянских обществ. «Это объясняется специфическими культурно-историческими условиями и преобладающими ценностями сообщества с его сложившимися традициями взаимопомощи» [7].

Общинно-родовой уклад жизни славян с опорой на взаимную поддержку и добровольные формы помощи рассматривался в качестве одного из условий исторического развития и возможности самого существования развивающейся общности людей. Добровольчество становится естественным трудовым явлением, основанным на безвозмездных началах. Добровольческий труд уже в то время является неотделимым от социальной жизнедеятельности славян.

Возвращаясь к крещению Руси важно подчеркнуть монополистические позиции церкви в философии милосердия и распространения ценностей безвозмездного участия. В основы массового бескорыстного труда религиозных общин и истинного христианина ложится одна из главных заповедей Бога о любви к ближнему. Но существовало и влияние личного и коллективного религиозного опыта на мотивацию социального служения, что давало корыстный эффект благотворительности. Русская традиция милосердия, по мнению видного отечественного историка В.О. Ключевского, во внешнем своем проявлении, в благотворительной деятельности, направлялась преимущественно в одну сторону: «человеколюбие на деле значило нищелюбие». Преобладала личная милостыня, благодаря которой древнерусский благотворитель, «христолюбец», помышлял повысить уровень собственного духовного совершенствования [4].

В зависимости от понимания и интерпретации таких понятий, как «сострадание», «милосердие», «любовь», формировалось теоретическое видение

добровольных видов помощи, основных установок, а также их практическое воплощение в православной, духовно-нравственной традиции благотворительности, отражая в своем содержании религиозную этику.

Посредством исторического анализа, возможно заметить, что добровольческая деятельность, основанная на религиозных чувствах, находит свое применение во всех формах социальной практики. Вероятно, стоит отметить, что в данный период отличительной чертой добровольческой деятельности является неорганизованность, единовременность и непродолжительность оказываемой помощи.

Ключевыми действующими лицами в исторической иллюстрации благотворительности и добровольческих практик становятся представители материально и социально благополучной части населения – высшего общества (духовенство, князья и др.), располагающие значительными ресурсами для оказания безвозмездной помощи слабым и обездоленным и претворение в жизнь православных заветов о помощи «всякому нищему и убогому».

Свидетельства о милосердных поступках киевских князей мы находим в летописных источниках. Одним из важнейших факторов развития социальной помощи стал устав от 996 года, созданный по указу Великого князя Владимира, в котором духовенство обязывалось заниматься общественным призрением, определив десятину на содержание монастырей, церквей и больниц. С того времени, в течение многих веков церковь и монастыри оставались главным источником для социальной помощи старым, убогим и больным. Сам князь Владимир служил для народа образцом сострадания и «истинным отцом бедных».

В летописном своде «Повесть временных лет» описано как по приказу Киевского князя Владимира, любой нуждающийся имел возможность явиться на княжий двор и получить пищу, денежные средства; для тех, кто не смог прийти самостоятельно, были организованы продуктовые передвижные повозки [10]. «Где нищие, недужные? – спрашивали люди княжеские и наделяли их всем необходимым. Слова евангельские: блажени милостиви, яко тии помиловани будут и ... дая нищему, Богу в заим даете [3].

Известны примеры благотворительной добровольческой деятельности древнерусских князей и членов их семей, учреждавших на собственные средства образовательные учреждения для бедных и сиротские приюты.

Свидетельством воспитания нравственных установок и побуждения к благотворению служит «Получение своим детям» Владимира Мономаха, завещавшего потомкам посещать больных, всякого встречного обласкать добрым словом, почитать старших [6].

Другой Великий Князь Ярослав Мудрый велел отдавать всех детей, которые имели нестандартные способности и таланты, без обращения внимания на сословие, в «книжное учение». Именно в этот период стали появляться сиротские училища, содержащиеся за счет милостыни, собиравшейся с деревень.

Следует подчеркнуть, что социальная деятельность, выраженная в конкретных делах и помощи бедному населению, органично вписалась в систему церковно-монастырского призрения и княжеской благотворительности.

Исследователь Е.Д. Максимов приходит к выводу об исключительной роли древнерусского общества в развитии благотворительного дела. «Никогда впоследствии, – писал он, – в течение всей остальной нашей истории, на дела благотворения не уделялось такой значительной части общих доходов, как в древнейший период» [8].

Тем не менее, существовала и отрицательная сторона столь быстрого внедрения подвижнической идеологии в жизни простых людей. Тиражируемые формы поддержки «убогих», способствовали искусственному распространению бродяжничества и нищенского промысла, приобретших катастрофические масштабы в древней Руси.

Следующим закономерным этапом развития подвижничества, по мнению Е.В. Нечипоровой, можно считать развитие церковно-приходского добровольчества [9].

Вплоть до XVI в. история добровольческих практик неразрывно связана со временем церковного благотворения и церковно-государственной помощи населению, организацией призрения через такие религиозные структуры, как

монастыри, братства, церковно-приходские общины, за счет средств церквей, монастырей, а также княжеской и впоследствии царской казны.

Со второй половины XVI в. наблюдаются процессы институционализации добровольческих практик в системе становления государственного призрения, что находит свое выражение в признании государством за ними права самостоятельно определять политику оказываемой поддержки, создавать и контролировать систему и формы помощи населению с использованием добровольческого ресурса общества. Именно в это время начинают формироваться предпосылки возникновения собственно добровольчества, закладываются его фундаментальные основы «социального оптимизма», оказывающего влияние на процесс социокультурной динамики общества [2], складываются традиции деятельности, впоследствии прочно укоренившиеся в жизни людей, нормы и правила, образ жизни, определяющие национальные особенности.

Процессы институционализации добровольческой деятельности на современном этапе являются объектом пристального внимания государства в связи с развитием социально-культурного партнерства с частным сектором, функционированием нормативно-правовой базы, обеспечивающей волонтерскую деятельность, внедрением добровольчества в систему дополнительного образования. Исследователь А.А. Ароянц, отмечает важность активной работы по привлечению внимания детей и молодежи к волонтерской деятельности, в связи с тем, что изучение добровольческих практик, является одним из наиболее эффективных и целесообразных средств формирования у учащихся социального опыта, воспитания гуманности и морально-нравственных ценностей [1].

Таким образом, добровольчество представляет собой важный институт гражданского общества, формирующий духовно-нравственные ценности, активную гражданскую позицию, накопление знаний, умений и навыков волонтерской деятельности.

Список литературы:

1. Ароянц А.А. Волонтерство в системе дополнительного образования // Теория и практика Олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере. Краснодар – 2017. С.7-11.
2. Ароянц А.А. Социальный оптимизм как фундамент развития волонтерства в детско-юношеской среде // Теория и практика Олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере. Краснодар – 2019. С.9-11.
3. Карамзин Н.М. История государства российского. М.: Эксмо, 2006. С. 81.
4. Ключевский В.О. Добрые люди Древней Руси. Сергиев Посад, 1892. С. 3.
5. Ключевский В.О. Курс русской истории. – М.: Альфа-книга, 2011. С. 75.
6. Костомаров Н.И. Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. М. Эксмо, 2004. С. 42.
7. Луговая Е.А., Тарасова Луговая Е.А., Тарасова Н.В. Волонтерская деятельность как историко-педагогический феномен // Педагогическое образование в России. 2012. № 4. С. 46-52
8. Максимов Е.Д. Историко-статистический очерк благотворительности и общественного призрения в России. СПб., 1894.
9. Нечипорова Е.В. Основные идеи и практики милосердно-благотворительной деятельности христианских церквей: компаративный анализ: автореф. дис.... канд. филос. наук. Ростов н/Д, 2009. С. 20.
10. «Повесть временных лет» о благотворительности князя Владимира (Святого) (978-1015) // Полное собрание русских летописей, изданное по Высочайшему повелению Археографической комиссией. Т. 1. Лаврентьевская и Троицкая летописи. СПб., 1846. С. 54.

НАСЛЕДИЕ ИГР XXV ОЛИМПИАДЫ 1992 ГОДА В ГОРОДЕ БАРСЕЛОНА (ИСПАНИЯ)

Б.Г. Мартинес, доктор философии

Автономный университет Барселоны, г.Барселона, Испания

Барселона пережила волшебное лето 1992-го, которое не забудется никогда. Во время проведения Олимпийских игр город на несколько дней превратился в мировую спортивную столицу. Те дни навсегда останутся в памяти горожан. А Олимпийская арена на Монжуике была пульсирующим центром праздника.

Сегодня Олимпийская арена — нечто гораздо больше, чем просто место воспоминаний и пережитых эмоций. Она расположена посреди парка Монжуик, объединяя комплекс сооружений, которыми ежедневно пользуются жители Барселоны. И, в то же время, она восхищает посетителей своим архитектурным совершенством. В этом комплексе особо выделяется коммуникационная башня, построенная валенсийским инженером и архитектором Сантьяго Калатравой. Стальная конструкция высотой 136 метров базируется не на вертикальном, а на наклонном основании. Ее силуэт напоминает напряженное тело атлета, а основание покрыто мозаикой, характерной для творчества великого Антони Гауди. Кроме того, особая ориентация башни в пространстве позволяет ей выступать в качестве солнечных часов, проецируя тень от шпиля на находящуюся по соседству площадь Европы.

Другой объект, входящий в комплекс Олимпийской арены — бассейны Берната Пикорнеля — является обычным местом встречи для жителей Барселоны, желающих поддерживать себя в хорошей форме. А в непосредственной близости отсюда находится Спортивный университет, штаб-квартира INEFC (Национальный институт физической культуры Каталонии) — здание работы Рикарда Бофиля, чье пристрастие к классическим архитектурным формам проявилось в конструкции основания колонн и фризе треугольной формы.

Здание, в котором размещен олимпийский стадион имени Луиса Компаниса, строилось для проведения Международной выставки 1929 года. В 1992 году оно

было полностью реконструировано к Олимпийским играм, заняв особое место в архитектурном облике Барселоны.

20 мая 1929 года этот стадион был открыт футбольным матчем, в котором каталонская сборная обыграла со счетом 4:0 английскую команду «Bolton Wanderers». Этот большой спортивный объект продолжал функционировать вплоть до Средиземноморских игр 1955 года, а затем пришел в упадок. Когда Международный Олимпийский комитет выбрал Барселону в качестве места проведения Олимпийских игр 1992 года, команда архитекторов в составе Витторио Греготти, Фредерика Корреа, Альфонса Мила, Жоана Маргарита и Карлеса Бушаде полностью реконструировала стадион. Сохранным остался лишь внешний фасад, а внутри были возведены новые трибуны общей вместимостью 54 тыс. зрителей.

Такие важные события, как церемонии открытия и закрытия Олимпийских и Паралимпийских игр 1992 года, а также соревнования по легкоатлетическому многоборью, прошли именно здесь, о чем напоминает Олимпийский музей спорта, расположенный рядом со стадионом. УЕФА (Союз Европейских футбольных ассоциаций) удостоил арену категории «5 звезд», что позволяет проводить на ней соревнования самого высокого континентального уровня. Стоит отметить, что свое название стадион носит в честь Луиса Компаниса — председателя Женералитата (правительства) Каталонии времен Гражданской войны.

Олимпийские игры внесли огромные изменения в облик Барселоны. Одним из сооружений, с которым город отметил вступление в новую эпоху, стал Дворец Сан-Жорди — гигантский крытый павильон, предназначенный для проведения соревнований во всех спортивных дисциплинах, а также развлекательных и культурных мероприятий.

По соседству с Олимпийской ареной Монжуика, которая стала сердцем и главным объектом Олимпийских игр в Барселоне, в 1990 году было открыто одно из самых значительных сооружений города, давшее начало реконструкции зоны с прицелом в будущее. Новый спортивный дворец, ставший самым большим

крытым объектом в Барселоне, был спроектирован японским архитектором Аратой Исозаки.

Купол, который его покрывает, был поднят с земли инновационной гидравлической техникой. Его величественный силуэт напоминает черепаху — элемент, роднящий дворец с работами Гауди, органично вписанный в экспрессивный рельеф местности. Этот шедевр инженерной мысли опирается на классическое основание, а волнообразные линии придают комплексу законченность и гармонию. В универсальном многофункциональном дворце имеется 17 тыс. посадочных мест, а в концертные дни здесь могут разместиться 24 тыс. человек. Нельзя не отметить и скульптуру работы Айко Мияваки, представляющую собой утонченную композицию из 36 бетонных цилиндров, увенчанную металлическими кольцами и стальными тросами, которые особенно сверкают в сумеречном свете.

Олимпийский порт Барселоны — одна из городских арен, предназначенных для самых популярных развлечений. Водные виды спорта, пляжи и многочисленные рестораны морской кухни — вот лишь некоторые из достопримечательностей этого, самого «средиземноморского», места в Барселоне.

Олимпийский порт был спроектирован архитекторами Орионом Боигасом, Жозепом Марторелем, Дэвидом МакКеем и Альбертом Пучдоменеком. Построен в 1991 году параллельно с реформой этого района города. Барселоне был необходим соответствующий спортивный порт, который стал бы местом проведения олимпийских соревнований по парусному спорту. Оснащенная 740 лодочными причалами, олимпийская гавань видна из любой точки Барселоны.

Два небоскреба, взметнувшиеся в небо по обе стороны порта, — это башня *Marfres* и отель «Arts», у входа в который находится впечатляющая скульптура золотого цвета в форме гигантской «плывущей» рыбы, работы знаменитого Фрэнка Гери, а совсем рядом располагается Гран Казино Барселоны. У любителей водных развлечений здесь есть возможность заниматься парусным и другими видами спорта. А летом можно наслаждаться солнечными ваннами или

освежающим купанием на одном из пляжей, окружающих порт— Барселонете или Нова Икарии.

Велодром был построен в 1984 году для проведения чемпионата мира по гонкам на велотреке и в том же году получил архитектурную премию FAD.

Вместимость велодрома — 3800 зрителей. Во время Олимпиады-92 здесь проходили соревнования по гонкам на велотреке. Также здесь имеются: гимнастический зал, крытая футбольная площадка, поле для игры в футбол 7 и баскетбольный павильон.

Барселонский велодром является частью парка, разработанного архитектурным бюро «Bonell i Rius», визуально воплотившего творчество каталонского поэта Жоана Броссы. В данном случае, здесь представлена одна из его поэм в виде путевого маршрута, разделенного на три части.

Таким образом, Игры 1992 года в Барселоне остаются ярчайшей звездой на олимпийском небосклоне и продолжают развивать их материальное и нематериальное наследие

Список литературы:

1. Автономный Университет Барселоны // http://www.eduspain.com/ru/universiteti/universitat_autonoma_de_barcelona

2. Олимпийское наследие Барселоны // <https://espanarusa.com/ru/pedia/article/562082>

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА БРАЗИЛИИ

Р.М. Мескита, доктор философии

Бразильский олимпийский институт, г.Сан-Паоло, Бразилия

Аннотация: В статье рассмотрены основные направления деятельности Олимпийского комитета Бразилии.

Ключевые слова: Олимпийский комитет Венгрии, олимпийское движение, Олимпийские игры.

Олимпийский комитет Бразилии (COB) - это неправительственная организация, входящая в состав Международного олимпийского комитета (МОК), которая занимается техническим, административным и политическим управлением национальным спортом. Миссия COB состоит в том, чтобы развивать и превосходно представлять спорт высших достижений Бразилии, работая над улучшением спортивных результатов команды Brasil, повышая зрелость управления COB и связанных с ней Конфедераций и укрепляя имидж бразильского олимпийского спорта. Обязанность COB - также защищать и продвигать олимпийские ценности на национальной территории.

За 106 лет своего существования (основанный 8 июня 1914 г.) COB уже привел Бразилию к получению 129 медалей (30 золотых, 36 серебряных, 63 бронзовых) на Олимпийских играх и 37 медалей на Играх юношеских Олимпийских игр (11 золотых медалей), 15 серебряных и 11 бронзовых). Узнайте об участии сборной Бразилии в Играх .

Основным источником средств для COB для достижения своих стратегических целей является Федеральный закон 13,756/2018, который выделяет процент от сбора федеральных лотерей на спорт. Эти ресурсы управляются в соответствии с предписаниями органов государственного управления.

Миссия, видение и ценности Олимпийского комитета Бразилии представлены на рисунке 1.



МИССИЯ

Развивайте, продвигайте и защищайте олимпийское движение в Бразилии и обеспечивайте превосходство его международных представительств.



ВИДЕНИЕ

Получите признание за выдающиеся спортивные результаты, менеджмент и управление



ЦЕННОСТИ

Уважение к совершенству, дружба, страсть к спорту, прозрачность, равенство

Рисунок 1 – Миссия, видение и ценности Олимпийского комитета Бразилии

На рисунке 2 представлены приоритетные направления деятельности Олимпийского комитета Бразилии.



Рисунок 2 – Приоритетные направления деятельности Олимпийского комитета Бразилии

В 1927 году барон Пьер де Кубертен был приглашен правительством Греции на церемонию награждения в Олимпии за инициативу воссоздания Олимпийских игр. В течение этого периода он говорил со своим другом Иоаннисом Хрисафисом о необходимости создания академического центра по изучению олимпийского движения.

С тех пор создатели Игр Нового времени имели в виду, что Олимпийское движение не должно отклоняться от своих образовательных целей. «Я не мог выполнить то, что хотел. Я считаю, что центр олимпийских исследований может помочь сохранить и выполнить мою работу больше, чем что-либо другое », - сказал он тогда.

Вскоре после этого Иоаннис Кетсиас, ученик Хризафиса, и Карл Дием, немец, влюбленный в Олимпийское движение, начали руководить проектом. Эти двое вместе работали над первой Эстафетой Факела - от Олимпии до Берлина в 1936 году - и решили снова объединиться, чтобы основать Центр олимпийских исследований.

В 1938 году Кетсиас и Дием запланировали создание учреждения с названием Международной олимпийской академии (АОИ) и направили его в Олимпийский комитет Греции (COG). На 38-й сессии Международного олимпийского комитета (МОК), проходившей в Каире (Египет), его члены были проинформированы о создании Олимпийской академии в Греции (AOG). В следующем году на 39-й сессии в Лондоне (Англия) было решено, что учреждение будет продвигать олимпийские идеалы.

В конце Второй мировой войны меморандум о деятельности Академии был представлен на 41-й сессии МОК в июне 1947 года в Стокгольме (Швеция). 28 апреля 1949 г. 44-я сессия МОК в Риме (Италия) единогласно одобрила создание АОИ, внедрение и функционирование которого осуществлялось COG под эгидой МОК. Международная олимпийская академия была официально открыта 14 июня 1961 года.

Бразильская олимпийская академия (АОВ) является органом Олимпийского комитета Бразилии (COB), входящим в состав Международной олимпийской

академии (IOA), штаб-квартира которой находится в Олимпии, Греция. Его основное внимание уделяется производству и распространению знаний об олимпизме, всегда учитывая бразильский контекст.

Основанная 28 августа 1998 года, АОВ стремится развивать олимпийское образование посредством исследований, проводимых в академических учреждениях Бразилии и за рубежом.

Мероприятия, проводимые АОВ, принимают в качестве отправной точки философские принципы, порожденные идеалами, предложенными в конце 19 века бароном Пьером де Кубертенем. Программа имеет своим приоритетом академическое превосходство и, как и Международная олимпийская академия, подчеркивает такие ценности, как солидарность и спортивная этика.

Целью АОВ является изучение и исследование олимпийского движения, его проявлений в древности и в современную эпоху, а также его причин и следствий в образовательной, философской, спортивной, социальной и политической областях. Таким образом, он способствует осознанию и распространению олимпийских идеалов.

Бразилия является активным участником программы Международная олимпийская солидарность (SOI) - это комиссия Международного олимпийского комитета (МОК). Его цель - управлять финансовой поддержкой, предназначенной национальным олимпийским комитетам (НОК), чтобы они могли развивать свои структуры, направленные на расширение спорта в своих странах.

Средства, которые поступают из процента от денег, полученных от прав на трансляцию Олимпийских игр, предоставляются национальным олимпийским комитетам через программы. Для их получения этим организациям необходимо представить девелоперские проекты, связанные с олимпийской вселенной.

Программы олимпийской солидарности охватывают четыре области развития: спортсмены, тренеры, спортивный менеджмент и продвижение олимпийских ценностей.

Олимпийский комитет Бразилии является одним из НОК, поддерживаемых Международной олимпийской солидарностью (SOI), и создает имидж

глобального партнера и ориентира благодаря качеству, эффективности и прозрачности в управлении выделенными ресурсами и административными процессами. и доверие Бразилии к инновациям и разработке общих проектов и пилотных проектов на основе сотрудничества и согласия. На протяжении многих лет управление SOI осуществлялось в партнерстве с несколькими функциональными областями COB и в сотрудничестве с большинством Бразильских олимпийских конфедераций.

Программы SOI охватывают основные области развития спорта: спортсменов, тренеров, менеджмент, тренировочные программы, продвижение олимпийских ценностей, участие в Играх и другие.

Программы на четырехлетний период 2017-2020 гг .:

- Смена карьеры спортсмена (предназначена для спортсменов, переходящих свою карьеру)
- Обмен знаниями (содействие обмену между менеджерами NOC)
- Спорт на благо социального развития (направлен на использование спорта как инструмента преобразования)
- Спортивная медицина и защита чистых спортсменов (особое внимание уделяется антидопинговому просвещению и повышению осведомленности)
- Гендерное равенство и разнообразие (основное внимание уделяется женскому лидерству в спорте и НОК)

Таким образом, нами освещены основные направления деятельности Олимпийского комитета Бразилии по продвижению идеалов и ценностей олимпизма.

Список литературы:

1. Бразилия на Олимпийских играх // https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%85
2. Официальный сайт Олимпийского комитета Бразилии // <https://www.cob.org.br/pt/cob/movimento-olimpico/solidariedade-olimpica>

РЕАЛИЗАЦИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО ОЛИМПЕЙСКОГО НАСЛЕДИЯ НА ПРИМЕРЕ ВОЛОНТЕРСКОГО ОТРЯДА «ДОБРОВОЛЕЦ КГУФКСТ»

Д.В. Митрошкина, обучающаяся 3 курса факультета сервиса и туризма
Е.А. Еремина, кандидат педагогических наук, доцент
*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация. В докладе показана значимость Зимних Олимпийских игр Сочи 2014 для реализации нематериального олимпийского наследия в вузе, через деятельность добровольческого отряда при волонтерском центре КГУФКСТ.

Ключевые слова: волонтер, волонтерский отряд, доброволец, нематериальное наследие, Олимпийские игры.

К нематериальному наследию «Сочи 2014» относится целый ряд фундаментальных программ, инициатив и нормативов, получивших распространение по стране благодаря подготовке к Олимпийским и Паралимпийским играм «Сочи 2014». Так, Игры стали катализатором развития волонтерского движения на Кубани и в России в целом [3].

В части формирования нематериального наследия Игр ключевыми элементами стали изменение отношения общества к людям с инвалидностью, возрождение волонтерского движения, развитие сферы «зеленого» строительства, подготовка российских специалистов по управлению мега-проектами и спортивными событиями. Данные элементы изучаемого полотна и стали предпосылками создания в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» волонтерского отряда «Доброволец КГУФКСТ». Своим примером отряд способствует тому, что в добровольческую деятельность в вузе вовлечены практически все обучающиеся. Опыт, полученный при подготовке и проведении Зимних Олимпийских 2014 в Сочи, позволил воспитать команду специалистов по управлению мегапроектами, глобальными спортивными событиями, готовых в экстремальных ситуациях (риск

распространения новой коронавирусной инфекции) протянуть руку помощи и правильно организовать процесс функционирования большой системы [2,3].

Олимпийское наследие играет большую роль в развитии волонтерства нашей страны. Благодаря олимпийским играм в Сочи, люди в полной мере осознали, какую работу могут осуществлять волонтеры. Работа добровольцев стала восприниматься серьезнее. Олимпийские игры подготовили огромное количество профессиональных волонтеров, которые в свою очередь передают эти знания другим. Волонтерский центр КГУФКСТ принимал активное участие в организации и проведении Зимних Олимпийских Игр. После игр представителей КГУФКСТ стали звать на масштабные мероприятия, что помогало раскрыть волонтерский потенциал еще больше [1]. Для подготовки новых команд волонтеров в условиях распространения новой коронавирусной инфекции, созданный Волонтерский отряд «Доброволец КГУФКСТ» не только обеспечивает безопасные условия реализации образовательного процесса, но ведет просветительскую работу среди молодежи, участвует в социально-значимых мероприятиях, помогает адаптироваться первокурсникам, а также принимает активное участие в распространении идей олимпизма через олимпийское образование молодежи, являясь амбассадорами олимпийского образования в вузе. Бойцам отряда не безразлично будущее вуза, региона и страны. Ежедневно бойцы волонтерского отряда выдают медицинские маски на входах, контролируют соблюдение масочного режима, регулируют социальную дистанцию в местах общественного скопления, контролируют температуру посетителей вуза, помогают с навигацией внутри университета, проверяют QR-код в столовой КГУФКСТ.

Таким образом, олимпийское наследие опытных волонтеров используется в наше время и составляет большой потенциал для проведения как больших массовых мероприятий, так и в организации безопасной среды внутри университета. Проведенный в вузе опрос показал, что 97% обучающихся осведомлены о работе отряда «Доброволец КГУФКСТ» и положительно

относятся к его работе. А самое главное то, что мы в полном объеме реализовали стратегию олимпийского наследия и делаем из мечты реальность.

Список литературы:

1 Еремина, Е.А. Реализация направленного воздействия олимпийского наследия на процесс развития туристической России/ Еремина Е.А., Макрушина И.В., Ильичева В.А.// В сборнике: Физическая культура и спорт. Олимпийское образование. Материалы международной научно-практической конференции. Краснодар, 2020. С. 176-178.

2. Макрушина, И.В. Ресурсный потенциал олимпийского наследия Краснодарского края/ Макрушина И.В., Еремина Е.А., Кузьменко А.И.// В сборнике: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ. ОЛИМПЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. Материалы международной научно-практической конференции. 2019. С. 254-256.

3. Коренева М.В. Опыт реализации олимпийского образования в Кубанском государственном университете физической культуры, спорта и туризма для подготовки волонтеров с целью обслуживания гостей и участников спортивно-событийных мероприятий / М.В. Коренева, Д.А. Кружков, Е.А. Еремина // Современные тенденции развития международного туризма в мире и Республике Беларусь в условиях глобализации: Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 20-летию основания кафедры международного туризма факультета международных отношений Белорусского государственного университета. – Белорусский государственный университет; главный редактор Л.М. Гайдукевич. – 2018. – С. 274-282.

ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ ВЕНГРИИ: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

И. Паска, доктор философии

Будапештский университет физической культуры, г.Будапешт, Венгрия

Аннотация: В статье рассмотрены исторические аспекты развития олимпийского движения в Венгрии.

Ключевые слова: Олимпийский комитет Венгрии, олимпийское движение, Олимпийские игры.

Венгерский олимпийский комитет - одна из старейших организаций Венгрии, основанная в 1895 году. Как прежде всего некоммерческая организация, она управляет венгерским олимпийским движением, которое имеет исключительное право представлять и использовать олимпийские символы - пять обручей, слоган и слово «Олимпиада». МОБ - это независимый орган, подчиненный только Международному олимпийскому комитету. В его самые важные обязанности входит участие венгерских спортсменов на летних и зимних Олимпийских играх, а также надзор и управление олимпийской командой во время игр с пятью кольцами.

Венгерский олимпийский комитет - это некоммерческая организация, которая действует независимо от всех и всех с момента восстановления своей независимости в 1989 году в качестве ведущего органа Венгерского олимпийского движения.

Основным исполнительным органом комитета является Генеральная ассамблея, которая избирает должностных лиц, назначает олимпийскую команду и принимает решения по положениям устава. В промежутках между общими собраниями комитетом управляет президентство из 18 избранных членов. Президиум обычно собирается каждый месяц, решая важные вопросы, касающиеся олимпийского движения, спортивные и финансовые вопросы, а также мелкие кадровые вопросы.

Наблюдательный совет, избираемый Общим собранием, предназначен для контроля и надзора за работой, управлением и управлением активами комитета, а

также за соблюдением Устава и других положений. В случае необходимости он инициирует созыв органа, уполномоченного принимать меры. Повседневная работа комитета управляется офисом, то есть администрацией, под руководством Генерального секретаря и Исполнительного директора..

Олимпийский комитет Венгрии был основан всего через год после создания МОК – в 1895 году при участии Ференца Кемени. Он стажировался в Университете Сорбонны в Париже в 1980-х годах. Именно тогда он вошел в тесный контакт с бароном Пьером де Кубертенем. Их взгляды сошлись во мнении о необходимости возродить олимпийскую идею и использовать ее как средство обучения. Когда Кубертен , сломав свой флаг в июне 1894 года, объявил о восстановлении древних Игр и сформировал Международный олимпийский комитет, было естественно, что он также пригласил своего венгерского друга, своего соратника, который был вынужден держаться подальше. . Таким образом, благодаря Ференцу Кемени, венгерский спорт является одним из основателей движения пяти колец.

Первый письменный след олимпийской идеи в Венгрии ведет к Шарошпатаку. Латинские записи Ласло Салкаи , более позднего архиепископа и принцессы Эстергома, написанные в 1489-90 учебном году, предполагают, что соревновательные игры, которые когда-то стояли на склоне горы Олимпос, произвели глубокое впечатление на молодого ученика. С тех пор он появился благодаря усилиям бесчисленных учителей, врачей, историков, поэтов, писателей и, что не менее важно , политиков - от Балинта Балаши до Миклоша Зриньи и Иштвана Сечени.- идея развития гармоничного физического и духовного воспитания, обновления Олимпийских игр. Вот почему инициатива барона Кубертена, имеющая всемирно-историческое значение, вскоре была понята в Венгрии. Неслучайно еще до Компромисса Национальная ассоциация гимнастики, основанная в 1863 году и первая сформулировавшая свой устав на венгерском языке, членом которой был Ференц Кемени, Альберт Берзевичи. Президент, позднее ставший министром культуры, взял на себя задачу подготовки. После первоначального пребывания лидеры престижного

Венгерского легкоатлетического клуба наконец присоединились к учредительному комитету. В дополнение к двум упомянутым ассоциациям, которые играют ключевую роль, это Будапештская (Будайская) турнирная ассоциация, знаменитая ВВТЕ, а также МТК, Национальная ассоциация лодок, Ш. кер. Делегаты от TVE, ВТС и Neptune Rowing Association под председательством Альберта Берзевичи и сопредседателем др. Дьердь Герендай стал представителем МАС. Его секретарем был Ференц Кемени, которого, к сожалению, постепенно отодвинули на задний план.

Об основателе тогда чуть не забыли одним махом. Он приехал в столицу, оторвавшись от спорта, был назначен почетным генеральным директором танкового округа. Он затронул общие вопросы проблемы физического воспитания, аспекты пацифизма. Позднее его отчаяние сочеталось со страхом, и после того, как он взял власть у Креста Стрелы, он и его жена бежали насмерть в ноябре 1944 года (в возрасте 81 года) от дальнейших преследований. За этим последовали десятилетия глубокого молчания. И только в конце 1970-х годов это снова прозвучало, когда спортивный зал «Эгер» впервые получил свое название, а его памятник был установлен в парке скульптур Т.Ф. В конце концов, в наши дни школа сохраняет свое имя, а ее память и работа окружены заслуженным уважением. Спортсмены и престижный МАС постепенно взяли на себя руководство Олимпийским комитетом Венгрии.

После первой мировой войны в олимпийском движении Венгрии наступил кризис. Сначала в 1920 году, когда конкурентам не разрешили участвовать в Олимпийских играх в Антверпене в 1920 году как проигравшей державе в Первой мировой войне. Затем, в 1928 году, когда Министерство культуры отменило независимость этого органа, уже следуя немецкой модели, оно было преобразовано в офисный аппарат, специализированный комитет Национального совета по физическому воспитанию. В-третьих, весной 1948 года, когда Национальное управление спорта по указанию Коммунистической партии, взявшей на себя руководство страной, на этот раз, следуя советскому примеру, отменило независимость МОБ, которая была реорганизована. установлен после

войны. Затем комитет стал филиалом нынешнего государственного управления спортом, а его председатель стал первым лицом в управлении спортом.

Жизнь Венгерского олимпийского комитета была перевернута в июне 1989 года, когда организация вновь обрела независимость. Олимпийское движение, если хотите, предшествовало политике и даже обходило ее. Хотя правда, что к тому времени диктаторская власть партии государства, свергнувшей страну по приказу Москвы, ослабла, процесс демократизации уже начался. Политические партии формировались по очереди, но переговоры по Национальному круглому столу, который установил политические и правовые условия для перехода к демократическому правовому государству, не начались до осени 1989 года. Однако Генеральная ассамблея Венгерского олимпийского комитета имела право избирать своих должностных лиц тайным голосованием за несколько месяцев до этого.

Подготовка и реализация этого важного шага осуществляется во имя двух выдающихся спортсменов. Один из вице-президентов штаб-квартиры Холд-Стрит, Пал Шмитт, тогдашний генеральный секретарь, был сослан в тесную комнату отеля Stadion через 24 часа, а другим был Пал Ковач, одна из самых выдающихся фигур в международном спорте., был шестикратным олимпийским чемпионом по фехтованию. На основе предложения, сделанного Палом Шмиттом на декабрьской Генеральной ассамблее после успешной Олимпиады в Сеуле, был создан подготовительный комитет для необходимых изменений и реорганизации Устава, и Пала Ковач попросили возглавить его. В лучшем случае они двое знали, чего хотят. События следовали одно за другим слишком быстро. У спортивного руководства штата в то время не было ни времени, ни сил вмешаться.

Проект устава был завершен, и Олимпийский форум, который готовится к реорганизации, собрался в зале университета спорта. Он одобрил принцип делегирования членства, который действует и сегодня, и в июне он смог возобновить свою должность путем тайного голосования, свободных выборов. Официальные лица общественной организации, которая могла действовать в тени нынешнего государственного спортивного руководства в течение сорока лет,

были спортивными лидерами штата, теперь на пути к независимости, на восторженном собрании, которое проводилось в зале Матиаса Конгресс-центра.

Однако, помимо независимости, после хорошего совета номер один от «нового» президента МОК Самаранча о том, что только плодотворное и справедливое сотрудничество с государственным спортивным менеджментом может обеспечить успех олимпийского движения страны, правление стремилось к хорошей работе. отношения на сегодняшний день.

Избранный двойник Шмитта-Соова пользовался доверием членов до осени 2005 года. В ходе четырехлетней реорганизации комитета они сохранили пост президента и генерального секретаря после Барселоны, Атланты и Сиднея.

Совсем недавно, в мае 2005 г., Пол Шмитт был единственным кандидатом, проголосовавшим против (39). Однако у Тамаша Соова был конкурент в лице Йено Камути, но в итоге (с соотношением голосов 79:58) он сохранил за собой должность генерального секретаря. Давид Имре, олимпиец, и председатель ассоциации гребцов были утверждены на третий срок в качестве председателя наблюдательного совета, которому были предоставлены расширенные полномочия.

В отличие от постоянства, достигнутого в прямом управлении, состав членов и президентство значительно изменились в течение четырехлетних реорганизаций. Из членов, делегированных в 1989 году, в 2005 году осталось едва двадцать. Даже в нынешнем составе было добавлено 46 новых делегатов по сравнению с тем, что было четыре года назад. Количество женщин - 18, в правление входит столько же олимпийцев, так и 18 олимпийских чемпионов. Помимо Пала Шмитта и Тамаша Соова, только Йену Камути, серебряный призер Олимпийских игр и председатель Международного комитета по честной игре, непрерывно участвовал в работе президента с 1989 года.

В новом президентском составе, избранном в мае 2005 года, произошло шесть кадровых изменений. Помимо олимпийского чемпиона Яноша Конрада, Дьезо Кульчар и Дьюла Живоцки, Тибор Баконьи и Ласло Синка и Тамаш Сабо

вырвались вперед, с олимпийским чемпионом Чаба Хегедош, Дьёрфас Дьярфаш, Юдидассар и Берсоньяссы остались.

Тамаш Соов объявил о своей отставке из-за недоверчивой атмосферы вокруг него, и Генеральная Ассамблея избрала нового генерального секретаря по предложению президента.

Членство было выбрано Йено Камути, серебряным олимпийским кинжалом, председателем Международного комитета по честной игре. После изменения устава Тамаш Соов получил звание почетного генерального секретаря и его попросили остаться президентом Венгерской олимпийской академии.

Во время возобновления полномочий в Пекине в январе 2009 года в составе президента произошли несколько изменений, Пал Шмитт был переизбран в шестой раз, а Золтан Мольнар, нынешний управляющий директор, был назначен на пост Генерального секретаря. Бывшие чемпионы выросли, и теперь в команде восемь бывших золотых медалистов и еще два серебряных медалиста, а число женщин удвоилось. Ученый и спортсмен нации, лидер профсоюзов и муниципальный представитель, профессор медицины и бизнесмен, представитель СМИ были включены в правление. Только Тамаш Дьярфаш, президент плавучей ассоциации, занимал должность вице-президента, Жолт Боркай и Жолт Гюлай, два олимпийских чемпиона, а Тамаш Сабо, директор NUSI, стал тремя другими вице-президентами. Тамаш Соов, Тибор Баконьи, Иштван Беркеш, Юдит Фараго, Чаба Хегедош, Йену Камути, Янош Конрад остались членами Совета, Дьезо Кульчар и Ласло Синка. Иштван Ковач и Золтан Мадьяр, олимпийские чемпионы и Кристина Регучи завоевали серебряные медали. Имре Давид снова был избран главой Наблюдательного совета, который получил более широкие полномочия.

В соответствии с Законом о спорте, который вступил в силу 1 января 2001 года, Совету было предоставлено гораздо больше свободы действий. МОБ было преобразовано в некоммерческий общественный орган и получило такую квалификацию как вторая неправительственная организация после Венгерской академии наук. Он становится действительно директивным органом, ответственно координирующим работу профсоюзов олимпийских видов спорта,

распределяющим основную часть государственной поддержки и занимающимся вопросами спортивных стипендий. Разработанная с учетом эффективности система распределения государственной помощи была единогласно принята всеми заинтересованными сторонами. Помимо соблюдения строгих правил казначейства, ассоциации получили грант в течение двух-трех дней. В исключительных случаях МОБ предоставляло им аванс. Техническое управление распределением с использованием справедливой системы, согласованной консенсусом, хорошо

Другой закон о спорте, вступивший в силу в начале января 2004 года, по сути лишил МОБ его прав, но его реализация была отложена на год до начала 2005 года из-за всеобщих протестов.

С момента своего создания Венгерский олимпийский комитет рассматривал и считает продвижение и распространение олимпийской идеи, укрепление движения и подготовку к участию в Олимпийских играх, координацию профессиональной работы и организацию участия в качестве своих основных задач более 110 лет. Итоги 110 лет доказывают, что все это было успешным. Тот факт, что каждый национальный гимн, который, возможно, звучал на всех летних Олимпийских играх, говорит сам за себя. С нашими 160 золотыми, 145 серебряными и 164 бронзовыми медалями мы заслужили признание, а иногда и восхищение спортивного мира. Мы получили много радости и гордости за наших венгров как здесь, так и за его пределами ... Мы могли добиться большего успеха, но политика вмешалась дважды. В 1920 году, как проигравшего в проигравшем войну государстве, нас не пригласили, А в 1984 году великая держава запретила нас, призывая к бойкоту стран, которые тогда назывались социалистами. За последние 110 лет нам пришлось пережить две проигрышные мировые войны, экономический кризис, потерпевшую поражение революцию и войну за независимость, оккупацию трагически изувеченной страны, диктатуру. В этих условиях поистине чудо, что олимпийское и спортивное движение могло много раз вводить новшества, чтобы соревноваться с лучшими в мире на значительно лучших условиях. Тем не менее, нам по сей день удается удерживать свое место в

авангарде международной торговли. нам пришлось терпеть диктатуру. В этих условиях поистине чудо, что олимпийское и спортивное движение могло много раз вводить новшества, чтобы соревноваться с лучшими в мире на значительно лучших условиях. Тем не менее, нам по сей день удается удерживать свое место в авангарде международной торговли. нам пришлось терпеть диктатуру. В этих условиях поистине чудо, что олимпийское и спортивное движение могло много раз вводить новшества, чтобы соревноваться с лучшими в мире на значительно лучших условиях. Тем не менее, нам по сей день удается удерживать свое место в авангарде международной торговли.

Спорт не нашел своего настоящего достойного места в изменившихся социальных условиях после смены режима. Бюджет, безусловно, очень жестко относится к спорту, олимпийскому движению. В то время как в подавляющем большинстве стран ЕС поддержка спорта составляет более 1% годового бюджета, в Венгрии она не достигает 0,3%. Таким образом, с самого начала руководство МОБ уделяло большое внимание увеличению собственных доходов, чтобы помочь ассоциациям и департаментам в серьезной ситуации. За последние полтора десятилетия, благодаря успешной маркетинговой деятельности, сумма спонсорских денежных средств намного превысила 5 миллиардов венгерских форинтов, которые были дополнены очень важной услугой, которую трудно выразить деньгами. За последние полтора десятилетия почти треть бюджета МОБ приходилась на маркетинг. Роль маркетинга особенно возросла с 2005 года, когда на операционные расходы МОБ было выделено только 50 миллионов форинтов государственной поддержки.

Организация, восстановившая свою независимость, с самого начала стремилась бороться с допингом, который считается величайшим врагом в мире спорта, продвигая лозунг «честная игра - единственный путь». Борьба, несмотря на просветительскую и просветительскую работу, к сожалению, не увенчалась успехом. В результате пяти различных допинговых нарушений в Афинах были потеряны две золотые и одна серебряная медали. Мы больше не можем изменить то, что произошло, но мы обязаны извлечь уроки. Мы согласны с президентом

МОК, когда он провозгласил принцип и практику нулевой терпимости. Для достижения этой цели необходимо широкое общественное сотрудничество, тесное взаимодействие с государственным управлением спорта. В результате этого, а также в результате обширной просветительской и просветительской работы, проведенной среди участников, венгерская команда смогла вернуться домой из Пекина без допинга. Тем не менее, мы по-прежнему считаем абсолютно необходимым, чтобы наш запрос, который подавался в течение многих лет, а именно, чтобы возможности для надлежащего выявления и наказания правонарушений, связанных с допингом, были наконец предусмотрены законом, наконец-то были доступны.

Список литературы:

1. Венгрия на Олимпийских играх // https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%BD%D0%B0_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%85
2. Официальный сайт Олимпийского комитета Венгрии // https://web.archive.org/web/20100203062052/http://www.olympic-hun.org/engine.aspx?page=mob_tortenete

УДК: 37.037.1

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ТЕОРЕТИКО-ПРИКЛАДНОЙ АСПЕКТ

Т.Н. Поддубная, доктор педагогических наук, профессор
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: Статья раскрывает некоторые теоретико-прикладные аспекты экскурсионной деятельности. Обоснована актуальность потенциала экскурсионной деятельности в контексте воспитания школьников. Раскрыты особенности проектирования автобусной экскурсии для школьников по объектам культурно-исторического наследия г. Краснодар как одной из наиболее эффективных форм воспитательной работы во внеучебной деятельности. Сделан вывод о значимости использования культурно-исторического потенциала города Краснодар в экскурсионной деятельности в воспитании подрастающего поколения. Предложенный проект экскурсии может быть использован сотрудниками образовательных учреждений.

Ключевые слова: экскурсия, внеучебная деятельность, воспитание обучающихся, школьники, патриотическое воспитание, воспитательный потенциал экскурсионной деятельности, объекты культурно-исторического наследия, город Краснодар.

В современных образовательных учреждениях внеучебной работе принадлежит значимая роль. Данный вид образовательной деятельности способен выступать важнейшим фактором наиболее эффективного формирования личности. Внеучебная работа является основой воспитательной системы образовательного учреждения. Она реализуется с помощью различных форм: клубно-кружковая, деятельность активов, школьное самоуправление, тематические недели, экскурсионная работа и т.д. При этом экскурсионной деятельности принадлежит особая роль. Экскурсии представляют собой сложные в методическом и организационном отношении занятия с обучающимися, требующие тщательной подготовки педагога и обучающихся) [6]. Одним из вариантов экскурсионной деятельности является популяризация объектов культурного наследия как средства воспитания подрастающего поколения [2]. Следовательно, изучение духовной, эстетической, информационной ценности объектов культурно-исторического наследия с целью использования их в

экскурсионной деятельности для обучающихся подтверждает актуальность выбранной темы исследования.

Целью исследования является раскрытие воспитательного потенциала экскурсионной деятельности на примере использования объектов культурно-исторического наследия г. Краснодар.

Воспитательный потенциал экскурсионной деятельности включает ориентацию на решение трех задач: образовательных, развивающих и воспитательных (таблица 1).

Таблица 1 – Задачи экскурсионной деятельности в контексте воспитания обучающихся (составлено по 3-6

Виды задач	Характеристика задач
Образовательные	– конкретизация усвоенных на учебных занятиях знаний и получение новых; – расширение представлений школьников об объектах культурного наследия местного значения; – расширение кругозора.
Развивающие	– развитие способностей к анализу, формирование образного мышления, овладение практическими навыками самостоятельного наблюдения и анализа экскурсионных объектов; – развитие наблюдательности, внимания; – развитие собственных представлений об объектах показа.
Воспитательные	– воспитание культуры поведения, аккуратности, ответственности; – содействие развитию у школьника внимательности, наблюдательности; – воспитание патриотизма.

В статье обосновывается возможность использования в образовательных целях автобусной экскурсии для школьников по объектам культурно-исторического наследия г. Краснодар, в ходе которой экскурсовод познакомит экскурсантов с историей и известными личностями, внесшими огромный вклад в развитие города. Тема разработанной автомобильно-пешеходной экскурсии

«Градоначальники города Краснодар». Экскурсия рассчитана на 3 часа. Цель экскурсии: расширение представления о культурном наследии города Краснодар. Потенциальными потребителями экскурсии могут быть школьники города Краснодара, а также гости города, включая семьи с детьми школьного возраста. В ходе экскурсии предполагается знакомство с известными градоначальниками г. Краснодар Климовым В.С., Филипповым В.А., Чистяковым Г.С., Колмогорцевым П.М, Артющковым В.Д., Самойленко В.А. Ниже представим объекты показа в рамках предлагаемой экскурсии.

Климов Василий Семенович, 1877 – 1900. Объекты показа: законодательное собрание Краснодарского края (ул. Красная, 3) – Михайлово-Афонский монастырь – бывший Екатеринодарский окружной суд, членом которого Климов был с 1870 года; собор Александра Невского 2006 (при А.Н. Ткачеве); публичная библиотека имени Пушкина (на месте Дворца пионеров); дом Шарданова (художественный музей) 1905; государственный банк (Красная, 15) 1904 (посадка в арендованный бюро автомобиль); летний театр в Городском саду (остановка 15 минут); костел (Советская, 30); синагога (Ленина, 39); сенной базар.

Архитектор Филиппов Василий Андреевич, 1843 – 1907. По проектам архитектора также были построены (объекты показа): здание Общественного собрания, 1871 (Красная-Мира); Николаевская церковь на Дубинке, 1883; женская гимназия и Триумфальная арка, 1888; обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска, 1896 (остановка 10 минут).

Чистяков Гавриил Степанович, 1900 – 1907. Объекты показа: вторая мужская гимназия (сейчас - МЧС); Памятник Екатерине 1907; Чистяковская роща (остановка 15 минут); частный дом на ул. Ленина, 41 (аудиторская компания, рядом с белой синагогой).

Колмогорцев Петр Михайлович, 1965-1971. Объекты показа: памятник Воину-Освободителю 1965 (остановка 15 минут); Аврора 1967; здание администрации города на площади Октябрьской революции; цирк 1970.

Артющков Виктор Данилович, 1973-1977. Объект показа: водолечебница.

Самойленко Валерий Александрович, 1987-1990, 1991-1994, 1997-2000. Объекты показа: ассоциация городов юга России; творческое объединение «Премьера»; органнй зал (конец экскурсии) [1].

В процессе показа каждого из объектов даётся их краткая характеристика. Разработанный проект предложен для реализации ООО «Бюро путешествий и экскурсий «Краснодар».

В числе предложений по проектированию экскурсий по городу Краснодар для школьников можно рекомендовать включить в проект экскурсии квест по паркам города с элементами познавательно-развлекательной игры.

Таким образом, город Краснодар имеет обширный культурно-исторический потенциал, включающий культурно-исторические достопримечательности - памятники и достопримечательные места. Одной из задач образовательных учреждений должно быть грамотное использование культурно-исторического потенциала города Краснодар с целью его популяризации для будущих поколений в ходе экскурсионной деятельности. Предложенный проект экскурсии «Градоначальники города Краснодар» рассчитан на школьников, может быть реализован преимущественно во внеурочное и каникулярное время в контексте расширения представлений об истории города Краснодар, а также патриотического воспитания подрастающего поколения. Автор надеются, что тематическая экскурсии «Градоначальники города Краснодар» внесет определенный вклад в развитие, воспитание и образование молодого поколения нашей страны и ее региона.

Список литературы:

1. Город Краснодар: официальный Интернет-портал администрации муниципального образования город Краснодар и городской Думы Краснодара. URL: <https://krasnodar.ru/content/40/show/34743/> (дата обращения 08.09.2021).

2. Заднепровская Е.Л. Архитектурное наследие как основа для развития туризма / Е.Л. Заднепровская, З.В. Гишаева // Пути повышения эффективности управленческой деятельности органов государственной власти в контексте социально-экономического развития территорий. материалы III международной научно-практической конференции. - 2019. - С. 121-124.

3. Заднепровская Е.Л. Обоснование перспектив развития экскурсионно-познавательного туризма в Краснодарском крае / Е.Л. Заднепровская, М.В. Коренева // Материалы научной и научно-методической конференции

профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. - 2017. - № 1. - С. 109.

4. Лукьянова Е.Ю. Теория и практика экскурсионной деятельности: учебное пособие. Симферополь: АРИАЛ, 2017. - 452 с.

5. Ползикова Е.В. Роль этнокультурного фактора в развитии туризма на Северном Кавказе / Е.В. Ползикова, Е.Л. Заднепровская, Э.Э Тропина // Управление стратегическим развитием основных сфер и отраслей народного хозяйства в условиях современных вызовов: материалы международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 481-485.

6. Сухарева Л.М. Экскурсионная деятельность: педагогический аспект / Л.М. Сухарева // Вопросы территориального развития. – Вып. – 2016. – 5 (35). URL: <http://vtr.isert-ran.ru/article/2043> (дата обращения 08.09.2021).

ВЛИЯНИЕ РЕСУРСНОГО ПОТЕНЦИАЛА ТЕРРИТОРИИ АБХАЗИИ НА РАЗВИТИЕ ЭКОТУРИЗМА

А.С. Прасолова, обучающаяся 3 курса факультета сервиса и туризма

А.А. Юрченко, кандидат педагогических наук, доцент

И.М. Кучеренко, кандидат географических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация. Уникальные природные ресурсы Абхазии способствуют их посещению и изучению. Республика находится в процессе развития экологического направления туризма. Поэтому очень важно развивать инфраструктуру и разрабатывать новые маршруты с целью привлечения большего количества туристов.

Ключевые слова: Абхазия, экотуризм, природные ресурсы, маршруты, национальные парки, перспективы развития.

Возникновению экологического туризма способствовало ухудшение состояния окружающей среды, связанной с загрязненным воздухом от выхлопных газов, перенаселением городов. Огромное количество людей стараются ознакомиться с нетронутой природой, с флорой и фауной, бытом, традициями народа. Популярность экологического туризма обусловлена как общим развитием туристской индустрии, так и повышением внимания к экологическим проблемам и модой на все натуральное, включая отдых на природе.

Для граждан России одним из наиболее выгодных предложений в данной области является посещение Абхазии. Этот горный край на побережье Черного моря – идеальное место для туризма и отдыха. Мягкий климат, горный воздух, благоприятная экологическая составляющая, удивительной красоты пейзажи дают возможность называть эту республику земным раем. А еще, Абхазия – это страна, где все близко и доступно, где горы и моря сливаются воедино.

Уникальные природный потенциал Абхазии привлекают в последнее время очень много туристов. Экотуризм в «Стране Души» пока не сформирован как самостоятельный вид туризма, но природное разнообразие и кавказское гостеприимство привлекают все больше людей для посещения страны.

Абхазия – горная страна, с чистым воздухом, с большим количеством солнечных дней в году. В этой удивительной стране находятся самые глубокие пещеры мира Крубера-Воронья, Ново-Афонская пещера, самая короткая река в мире Репруа (18 метров). Хрустально чистая морская вода, бурные реки, красивейшие озера, величественные водопады, первозданная природа – все это является ценностью абхазского народа, поэтому развитие туризма в Абхазии должно происходить очень аккуратно, чтобы не нанести ущерб уникальному комплексу природных ресурсов.

Природное богатство Абхазии – это не только Черное море, но и реки, которых в стране насчитывается 120. Самые крупные Кодор, Бзыбь, Галидзга, Гумиста. И хотя реки не судоходны, но они полны форели и карпа. Река Ауадхара знаменита своими минеральными источниками, сероводородным водопадом с газированной минеральной водой, схожей по химическому составу с «Ессентуками» и «Боржоми». Очень интересен маршрут «Цветение черных тюльпанов». Долина, в которой растут эти цветы необыкновенной красоты, находится недалеко от Ауадхары. С середины июня туристы могут наблюдать цветение черных тюльпанов-дикоросов на альпийских лугах Абхазии.

Озёра Абхазии располагаются в высокогорной зоне. Так, Долина Семи Озёр известна далеко за пределами страны. Озера наполнены талой снежной водой, и каждое из них по-своему интересно и имеет свою историю. Вода в них очень холодная. Вся долина растянута почти на 3 км, и только самые выносливые туристы могут добраться сюда и увидеть всю красоту гор Кавказа и сказочной красоты пейзажи внизу. Озёра, расположенные в горных ущельях, очень привлекательны с точки зрения туризма, но подавляющее большинство из них не благоустроены для посещения, за исключением знаменитого озера Рица.

Абхазия занимает первое место среди Закавказских республик по разнообразию растительности. Больше половины её территории покрыто лесами, где произрастает бук, пихта, каштан, самшит –главные деревья абхазского леса. Название города Очамчира происходит от турецкого слова «чимшир» (место, где произрастает самшит), а река Галидзга в переводе с грузинского переводится как

«самшитовая роща. Очень интересен, Поросший мхом самшитовый лес – дестинация, привлекающая не только романтиков, но и кинематографистов.

Экологический туризм в Абхазии еще только зарождается как полноценный вид туризма, но есть все предпосылки и условия для его дальнейшего развития. Основные объекты этого направления – заповедники, занимающие около 10% территории Абхазии: Рицинский реликтовый национальный парк, Псху-Гумистинский заповедник и Пицундо-Мюссерский заповедник, известный редким видом сосны. Пицундская сосна как разновидность встречается только в этом местечке. Отличие ее от других видов – очень длинная хвоя и серый ствол. Также только на этой территории растут более 15 видов эндемичных растений, встречающихся в диком виде только здесь.

С учётом правил экотуризма в Абхазии предоставляется множество пеших маршрутов, конные прогулки и маршруты в высокогорье на лошадях. Сегодня особой популярностью у российских туристов пользуется экологический тур «Горный поход по национальному парку Рица», который включает в себя посещение Юпшарского каньона, озера Рица, Аудхары, альпийских лугов, перевала Пыв и хребта Арихуа [1].

Особой аттрактивностью обладает Национальный парк «Кодорское ущелье», созданный в целях «сохранения природных комплексов, уникальных и эталонных природных участков и объектов Республики Абхазия, а также для использования их в природоохранных, просветительских, научных и культурных целях и для познавательного и экологического туризма» [2].

По территории ущелья протекает река Кодор – самая большая река долины, которая пополняется ледниковой водой с гор. Вокруг нее живописные места, поражающие своей красотой. Река имеет большую скорость течения и скалистые берега.

Одним из лучших эко-туров станет посещение Восточной Абхазии: заброшенные деревни, город-призрак Акармара, храм, бывший когда-то великодушным сердцем грузино-абхазской культуры и многое другое. Каньоны,

реки, водопады, пещеры, реликтовые леса, минеральные источники, озера и многое другое!

Абхазия находится в процессе развития экологического направления туризма. Разрабатываются новые маршруты. Но необходимо развивать инфраструктуру. Как бы ни были привлекательны для посещения природные территории, но только с развитой инфраструктурой можно ждать туристов и продвигать отрасль.

Также необходимы специальные проекты и реклама, участие в разных выставках и ярмарках, в том числе и международных. Торгово-промышленная палата Республики Абхазия активно работает над расширением доступа к информации о стране во всем мире. Проводятся различные фестивали для привлечения туристов в регион. Один из них «Цветение мимозы» прошел в рамках делового туристического форума «Visit Apsny» (впервые прошел в Абхазии в 2018 году) [3]. Организатором форума выступил «Абхазский союз туризма» в партнерстве с «Ассоциацией сельхозпроизводителей Абхазии», туристическими компаниями «Ацетук тревел» и «Visit Abkhazia».

Развитие экотуризма будет оказывать большое влияние на экономическое развитие Абхазии, включая создание новых рабочих мест, строительство эко-отелей. Таким образом, учитывая растущий спрос на данный вид туризма, экотуризм является одной из наиболее перспективных отраслей деятельности в стране. Экотуризм включает сельский туризм, смешанные варианты пеших, конных прогулок по буферным зонам заповедников, культурно-этнографические туры.

Следующим плюсом экотуризма следует отметить применение в рационе туристов натуральных продуктов питания местного производства, что в полной мере обеспечено усилиями частного сектора. В Абхазии велики перспективы развития экологического туризма с использованием экологически чистого питания и средств размещения, приближенных к естественным. Согласно экспертным данным, рынок экологического туризма динамично развивается и

возрастает на 20% в год. И хотя в Абхазии экотуризм пока еще находится на стадии развития, потенциал у него многообещающий.

Список литературы:

1. География и природа Республики Абхазия. – URL: <https://apsadgil.info/republic-of-abkhazia/nature-geography/>
2. Постановление Кабинета Министров Республики Абхазия от 27.03.2019 №51 «Об образовании национального парка Республики Абхазия «Кодорское ущелье». – URL: <https://km-ra.info/documents/7830>
3. Рагер Ю.Б. Историко-культурный потенциал Кубани как фактор развития туризма / Ю.Б. Рагер // Материалы научной и научно-методической конференции ППС КГУФКСТ. – Краснодар: КГУФКСТ, 2013. - С. 235-239.
4. Юрченко А.А. Природные условия и ресурсы для развития пляжного туризма как фактора устойчивого развития территории Краснодарского края / А.А. Юрченко, Ю.Б. Рагер, Е.В. Ползикова и др. // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Естественные и точные науки. – 2018. - №1. – Т. 12. – с. 108-114.

ОЛИМПИЙСКИЕ ЦЕРЕМОНИИ КАК СПЕЦИФИЧЕСКАЯ ФОРМА ЗРЕЛИЩНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Е.А. Простякова, обучающаяся 4 курса факультета сервиса и туризма

Е.А. Еремина, кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению олимпийских церемоний с позиции аттрактивности зрительской аудитории.

Ключевые слова: олимпийские церемонии, Олимпийские игры, зрелищность.

Олимпийские церемонии имеют большое значение в проведении Олимпийских игр. Для обслуживания Олимпийских церемоний должен быть создан отдел церемоний, которому понадобится помощь волонтеров, подрядчиков и сотрудников Организационного комитета.

Обязанности отдела будут включать:

1. Организация церемонии открытия;
2. Организация церемонии закрытия;
3. Помощь в организации церемонии зажжения и открытия эстафеты олимпийского огня;
4. Осуществление церемониала награждения;
5. Помощь мэру Олимпийской деревни в устройстве церемонии поднятия флага в деревне и встречи команд;
6. Организация торжественного открытия сессии МОК и самой сессии;
7. Устройство официальных приемов и обедов;
8. Осуществление других церемоний в городе-организаторе.

Церемония открытия. Церемонии открытия и закрытия, придавая Олимпийским играм торжественность, представляют собой тот фактор, который отличает Игры от других спортивных соревнований. Пьер де Кубертен говорил: «Спорт – это прародитель искусства и возможность для его проявления. Он производит красоту, так как порождает спортсменов, которые представляют

собой живые скульптуры. Это возможность для красоты из-за строений, посвященных ему, представлений и фестивалей, которые проводятся благодаря ему». Церемонии открытия и закрытия – это как пример того, о чем говорил возродитель Олимпийских игр.

Различные элементы церемонии открытия имеют древнюю историю. Так, например, олимпийская клятва, которая впервые была произнесена спортсменом Виктором Боином во время Игр VII Олимпиады в Антверпене в 1920 году. Перед одной из двух статуй Зевса в Олимпии судьи и спортсмены Древней Греции, собирающиеся принять участие в соревнованиях, произносили клятву. Данная клятва имела религиозное значение, олицетворяя обещание соблюдать правила Игр и тренироваться в течение необходимого периода.

Другим примером может послужить парад спортсменов. В Древней Греции в Парфеноне проходила процессия Панафении, которая представляла собой грандиозный спектакль. В церемонии принимали участие юристы, жрецы, жрицы, правители, приносимые в жертву существа и люди их несущие. Жители Афин следовали за участниками по священному пути к храму. Жертвы приносились в честь богини Афины Паллады. Такими парадами греки чествовали своих богов и проявляли свою сплоченность, поражая иностранцев. Забота о престиже переплеталась с религией. Священное правило определяло строгий порядок, в котором участники должны были двигаться (впереди жрецы, за ними следовали правители и эфебы). Парады проводились в день открытия Олимпийских игр и в день совершения жертвоприношения. Официального сообщения в то время не было, какое сейчас произносит глава государства, но существовало провозглашение геральда, который говорил: «Пусть величественный агон превзойдет над блестящими состязаниями и Кайрос (бог, покровительствующий шансам, благоприятным моментам и счастливым мгновениям) предлагает всем вам больше не тратить попусту время. Это наш призыв, пойдите и одолейте врага, и по решению Зевса будут определены цель и победа». После произнесения этой фразы во время открытия Олимпийских игр, все участники, судьи и спортсмены выходили на стадион через сводчатый проход в форме торжественного шествия.

Ритуал Президента МОК по приглашению главы государства-организатора для провозглашения Игр открытыми во время церемонии открытия и своего выступления по закрытию Игр во время церемонии закрытия (наряду с выборами города-организатора Игр) являются одними из самых главных общественных проявлений авторитета и власти МОК. Без этих обрядовых моментов многие люди по всему миру не знали бы ни имена, ни лица таких людей, как Майкл Киланнин, Хуан Антонио Самаранч, Жак Рогг и не имели бы постоянного представления о МОК. Без этих церемоний МОК представлял бы собой небольшую символическую силу и просто олицетворял собой безликое агентство в прессе многих стран.

Теперь перейдем к традиции выпуска голубей, которая несет полиморфное значение: рабы считали, что голуби олицетворяют собой душу, христиане отождествляли с инкарнацией Святой Троицы, в наше время голуби являются символом мира. Впервые голуби были выпущены во время Олимпийских игр в 1986 году, став в наше время частью олимпийского церемониала. Хотя и нет зафиксированных случаев выпуска голубей во время древних Игр, но известно, что во время проведения Игр 84 Олимпиады в 444 году до н.э., борец послал голубя в место своего проживания после победы в соревновании. Голубь пролетел 160 километров, всем извещая о победе спортсмена.

Что касается олимпийского гимна, в древних Олимпийских играх могли принимать участие только греки, поэтому гимнов различных стран не существовало в то время. Но, благодаря работам Пиндара, которые были посвящены победителям, видно, что существовали персональные гимны каждому победителю, которые пелись в честь него три раза.

Таким образом, как было сказано ранее, олимпийские церемонии представляют собой неотъемлемую часть Олимпийских игр современности, что отличает Игры от других соревнований, традиция которых имеет долгую историю, восходя корнями в Древнюю Грецию.

1. Порядок современной церемонии открытия описан в ст.58 ОП. Ей могут предшествовать какие-либо выступления одобренные МОК, однако

считается, что достаточно самой церемонии открытия, являющейся радостным, торжественным и величественным событием;

2. В параде открытия имеют право принимать участие спортсмены, имеющие право проживания в Олимпийской деревне с максимум 6 официальными лицами от каждой делегации. Необходимо тщательно разработать схему расположения участников парада на стадионе, учитывая при этом число спортсменов, марширующих в каждой шеренге командной колонны;

3. Необходимо отвести достаточное количество мест в ложах на главном стадионе для участников команд, не принимающих участие в параде, а также для спортсменов, закончивших свое участие в марше для просмотра продолжения церемонии и знаменосцев после воспроизведения национального флага страны-организатора для просмотра художественной программы.

4. Все команды обычно собираются в указанном месте, вблизи от основного стадиона, и выстраиваются в соответствующем порядке позади знаменосцев с национальными флагами и юных спортсменов, несущих транспаранты с названием страны или географической территории, которое принято в МОК (ст. 8 ОП). Поблизости от места сбора должны быть оборудованы туалеты, а также расположены лотки с горячими и прохладительными напитками;

5. Команды, одетые в официальную форму, входят на стадион поочередно, следуя спортсмену, несущему табличку с названием страны команды и флагом страны с учетом установленной дистанции – по сигналу работников службы церемониала; каждая команда задерживается перед входом на дорожку стадиона. Размеры входной арки должны позволять командам встать в установленном порядке, с тем, чтобы они успели выровнять колонну и войти в ритм марша до входа в зону приветствий;

6. Затем команды пропускаются на дорожку. Здесь очень важно, чтобы всем спортсменам хорошо были видны первый и второй линейные, обозначающие зону приветствий, - эти линейные с флажками располагаются у самой кромки беговой дорожки. Каждая команда салютует своим флагом в соответствии со своими национальными обычаями;

7. Команды проходят полный круг по дорожке стадиона, а затем по знаку сотрудников отдела церемониала направляются по травяному газону на отведенные им места. На траве должны быть маркированы места для тех, кто держит транспарант с названиями команд, знаменосцев, для представителей команд и первого ряда спортсменов;

Следует составить детальное описание программы церемонии открытия. За несколько дней до церемонии необходимо проинструктировать руководителей делегаций, а после этого провести одну репетицию на главном стадионе с участием знаменосцев и спортсменов, несущих транспаранты.

Церемония закрытия. Своими корнями уходит в Древнюю Грецию к церемонии у храма Зевса, рядом с которым располагалась крылатая статуя богини победы Ники.

В настоящее время порядок проведения церемонии закрытия устанавливается ст. 60 ОП.

Сбор и построение в смешанную колонну представителей спортсменов всех стран будет нелегкой задачей, для выполнения которой потребуется немало сотрудников и переводчиков.

Необходимо предусмотреть специально отведенные места в ложах стадиона для спортсменов, не участвующих в церемонии.

Церемония зажжения и открытия эстафеты олимпийского огня. Церемония зажжения олимпийского огня имеет очень древние корни, зародившись еще в Древней Греции. Это была эстафета, которая проводилась в первые дни полнолуния с религиозными целями. Несколько команд бегунов несли факел, передавая его от одного к другому. Команда, которая первая приходила с факелом, провозглашалась победителем. Карл Дим, возродитель древней церемонии, перенял идею древнего Пританеума в Олимпии, представляющего собой бюрократический и религиозный центр, в котором культ был посвящен богине Гестии (сестре Геры и Зевса), богине семейного очага и жертвенного огня в *Древней Греции*. Огонь в Пританеуме никогда не угасал. Однажды огонь был потушен, а алтарь был почищен, после чего огонь был вновь

зажжен с помощью солнечного зеркала. На основе данного способа, Карл Дим основал способ зажигания огня во время Олимпийских игр современности, используя метафорическое солнечное зеркало для направления солнечного луча на топливо, имитируя Древнюю Грецию. В настоящее время приобретает все большее социальное значение в системе олимпийского церемониала. Многие специалисты в последнее время уделяют особое внимание данной церемонии, которая ничуть не уступает по важности другим олимпийским церемониям и отличается публичностью, вольностью, открытостью, подвижностью, индивидуальностью, доступностью по сравнению с церемонией открытия и закрытия, представляет собой олимпийское торжество. Преодолевая свой путь от Олимпии до города-организатора, позволяет привлечь людей различных стран, представляя величие Олимпийских игр, а также передать важные сообщения, основанные на истории и культуре каждой страны.

Церемония награждения. Церемониал награждения, который должен стать ярким и радостным событием, необходимо внимательно и четко разработать; персонал, участвующий в данной церемонии, должен пройти определенные тренинги и иметь достаточную практику. Церемонии такого рода требуют немедленной и эффективной координации и должны проводиться без потерь времени. Организаторам следует учесть следующие факторы: сбор участников и координация с процедурой антидопингового контроля; присутствие ответственного лица, которому предстоит вручать медали; подготовка группы награждения и ответственных за подъем флага; сокращенные варианты национальных гимнов; информационные табло, показывающие результаты; объявления по радио.

Президент МОК или один из членов МОК по его поручению вручает медали на месте соревнований по каждому виду спорта; здесь же присутствует президент (или его заместитель) соответствующей МСФ.

Церемония встречи команд и поднятия флага в Олимпийской деревне. Церемония проходит в Олимпийской деревне на сцене в форме встречи мэра деревни с приветственной речью, чаще всего представлением с элементами

местной культуры и вручением сувениров вновь прибывшим командам с воспроизведением национального гимна и поднятием национального флага данной команды, означая уважение к каждой стране.

Другие церемонии. Во время Игр в городе-организаторе обязательно будут проводиться и другие церемонии, как, например, прибытие олимпийского факела, встреча высокопоставленных гостей. Соответствующий отдел Организационного комитета помогает в организации этих церемоний и дает рекомендации о порядке олимпийского старшинства в соответствии со ст. 61 ОП.

Торжественное открытие сессии МОК. Организационному комитету необходимо получить инструкции от МОК. На торжественную церемонию открытия сессии в любом случае приглашаются следующие лица: члены МОК, президенты и генеральные секретари МСФ и НОК (в сопровождении одного члена семьи каждый); руководители делегаций и атташе команд; члены Организационного комитета и НОК страны-организатора; члены дипломатического корпуса.

Описания и образцы о флагах и национальных гимнах необходимо получить до начала Игр от каждого НОК, или посольства страны, или от олимпийского атташе. Во избежание ошибок отдел церемоний должен поддерживать тесный контакт с МОК и соответствующим ведомством страны-организатора. В частности, важно проследить, чтобы флаги поднимались в правильном положении (не «вверх ногами»). Необходимо получить точные данные о флагах и провести соответствующую подготовку персонала. По отношению к национальному гимну, как уже говорилось ранее, невозможно исполнить полностью национальный гимн каждой страны. Для этого после сокращения и корректировки необходимо пригласить представителей НОК или атташе для утверждения данного варианта гимна до начала Игр. Все записи сохраняются в двух вариантах в каждом месте соревнований, где они могут исполняться на случай выхода из строя аппаратуры. Президенту и членам Исполкома МОК Организационный комитет обязан предоставить на весь период Игр помощника, а также предложить им услуги различных своих отделов и

секретариата. Перейдем теперь к олимпийскому флагу, который должен развеваться на главном стадионе днем и ночью до тех пор, пока он не будет спущен на церемонии закрытия. Поэтому на весь этот период необходимо обеспечить охрану флага.

Список литературы:

1. Олимпийская хартия (в действии с 15 сентября 2017г.) [электронный ресурс] URL: <http://roc.ru/upload/documents/team/charter/olimpiyskaia-hartiia-15-sent2017.pdf> (дата обращения 27.10.2021)

2. Бородина Е.А. Влияние Олимпийского движения на развитие мировой культуры: исторический и современный аспект [электронный ресурс]. – Режим доступа <https://www.dissercat.com/content/vliyanie-olimpiiskogo-dvizheniya-na-razvitie-mirovoi-kultury-istoricheskii-i-sovremennyi-asp>

3. Еремина, Е.А. Олимпийский торжественный церемониал – опыт, проблемы, перспективы / Е.А. Еремина, И.В. Макрушина, В.А. Ильичева // Международная научно-практическая конференция «Физическая культура и спорт. Олимпийское образование». КГУФКСТ, 2019. – С.225-227.

4. Кубертен П.де. Олимпийские мемуары. Киев: Олимпийская литература, 1997. 180 с.

5. Наклонов Ю.И., Быстрова И.В., Кудашов В.Ф. Режиссура спортивно-художественных представлений, показательных выступлений и праздников. Глава 16 // Художественная гимнастика: учебник под общей редакцией профессора Л.А. Карпенко /Всерос. федерация худож. гимнастики; СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта. - М., 2003, С.267 - 280.

6. Olympic Agenda 2020. 20+20 Recommendations // Официальный сайт МОК: [Электронный документ] URL: https://stillmed.olympic.org/Documents/Olympic_Agenda_2020/Olympic_Agenda_2020-20-20_RecommendationsENG.pdf (date of access: 02.11.2021)

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СПОРТСМЕНА

Е.О. Пупенко, обучающаяся магистратуры

Т.А. Михайлова, кандидат социологических наук

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: Проведен анализ научно-методической литературы по теме исследования. Выявлено понятие социализации. Раскрыта роль физической культуры и спорта как главного фактора социализации и воспитания личности спортсмена. Определили, что процесс социализации личности идет неравномерно и полностью зависит от возрастной периодизации спортивной подготовки. Огласили факт социальной ответственности спортсменов, имеющих спортивные звания. Проанализировали воздействие девиантного поведения спортсменов высокого класса на подрастающее поколение. Привели пример дилеммы высококвалифицированного спортсмена между Олимпийскими играми и коммерческим турниром. Установили роль тренера и родителей в качестве ключевого звена раскрытия личности спортсмена, способствующих более эффективному протеканию процесса социализации. Сделали выводы о роли физической культуры и спорта в процессе социализации личности спортсмена.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, социализация, воспитание.

На сегодняшний день большинство ученых заинтересовано в проблеме социализации личности человека посредством включения в жизнь физической культуры и спорта [5]. Это связано с тем, что процессу социализации подрастающего поколения способствуют регулярные занятия физическими упражнениями и спортом, которые обеспечивают его всестороннее и гармоничное развитие путем формирования материальных и духовных ценностей. Именно спортивная деятельность является важным фактором социализации и воспитания личности человека. Она должна побуждать его искать новые пути решения проблем, строить интересы, развивать новую деятельность.

По мнению Л.В. Орлова и О.А. Козырева под социализацией личности спортсмена принято понимать процесс вступления человека в полисубъектные отношения (спортсмен, тренер, товарищи по команде, судьи) путем выбора спорта в качестве направления социализации [4].

Анализируя статью Батукаева А.А., как только ребенок переступает порог детско-юношеской школы, происходит включение его в детский спортивный коллектив. Ежедневные занятия физической культурой и спортом способствуют формированию спортивного характера ребенка. У него расширяется круг общения, появляются новые друзья, тренер. Все это способствует социализации личности ребенка на ранних этапах его жизни [2].

В соответствии с возрастной периодизацией спортивной подготовки на последующих этапах обучения ребенок-спортсмен попадает в новую фазу социальных отношений, которая обеспечивает его участие в соревнованиях. Соревновательная деятельность сопровождается удачами и неудачами, победами и поражениями, на спортсмена ложится социальная ответственность за полученный результат перед спортивной школой, а если брать более масштабно, то и перед всей страной. И именно социальная ответственность является движущей силой, которая способствует включению спортсмена в общественную жизнь, трактующую свои нормы и правила поведения.

Проанализировав статью Д.В. Могилко, целесообразно утверждать, что люди, достигшие звания мастера спорта, мастера спорта международного класса для совсем еще юных спортсменов становятся кумирами, героями [3]. Дети начинают брать пример, хотят быть максимально похожими на них. Соответственно, если спортсмен ведет себя непрезентабельно, имеет вредные привычки, использует в соревновательной деятельности допинг, то, сам этого не понимая, демонстрирует девиантное поведение подрастающему поколению. Если рассматривать с другой стороны, то социальная ответственность ложится на спортсмена в тот момент, когда он не может выбрать: участвовать ему в коммерческом турнире или же сохранить спортивную форму и представить страну на Олимпийских играх. С такой проблемой однажды столкнулся именитый теннисист Е.А. Кафельников, выбрав коммерческий турнир.

По мнению Апциаури Л. Ш., следует понимать, что раскрываться спортсмену как личности помогает не только регулярная поддержка его спортивной деятельности со стороны тренера и родителей, но и регулирование

способов организации его жизни и распорядка дня. Тренер должен систематически развивать мышление у своего воспитанника путем получения теоретических знаний об изучаемом явлении, что раскрывает интеллектуальную основу спортивной деятельности [1].

Таким образом, физическая культура и спорт, начиная с самых ранних этапов жизни ребенка, является мощным механизмом, обеспечивающим социализацию личности спортсмена в обществе, а также обладает уникальным воспитательным воздействием, препятствующим негативной социализации. Спорт и занятия физическими упражнениями способствуют созданию благоприятных предпосылок для непрерывного личностного роста и гарантируют адекватное взаимодействие ребенка-спортсмена с обществом.

Список литературы:

1. Апциаури, Л.Ш. Спорт как социальное явление и фактор социализации личности / Л.Ш. Апциаури // Теория и практика физической культуры. - 2003. - №1. - С. 12.

2. Батукаев А.А. Физическое воспитание детей начальное ознакомление детей со спортом / А.А. Батукаев // Проблемы семьи и семейного воспитания в условиях полиэтничного и поликонфессионального региона. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. - 2015. С. 109-119.

3. Могилко Д.В. Спортивная деятельность как один из факторов формирования социализации / Д.В. Могилко // Интеграция науки и практики в современных условиях. Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции. Научное (непериодическое) электронное издание. Под общей редакцией А.И. Вострецова. - 2016. - С. 179-183.

4. Орлова Л.В. Особенности и возможности социализации и самореализации подростков горнолыжников / Л.В. Орлова, О.А. Козырева // Сборники конференций НИЦ Социосфера. - 2014. - №20. С. 108-109.

5. Физическая культура в вопросах и ответах : учебно-методическое пособие / Л.А. Якимова, Ю.А. Прокопчук, В.А. Чернышов, А.В. Федорцов; Куб. гос. ун-т физ. культуры, спорта и туризма. - 5-е изд., стер. - Краснодар : КГУФКСТ, 2020. - 109 с. ; 6,8 печ. л. - 28.92. - Текст : непосредственный.

АНАЛИЗ ОБЪЕКТИВНОСТИ СУДЕЙСТВА СОРЕВНОВАНИЙ ЗА 2017-2020 ГГ. В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ

Е.А. Пупенко, обучающаяся маги стратуры

Л.А. Якимова, кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье дается анализ объективности судейства соревнований в художественной гимнастике в период с 2017 г. по 2020 г.

Ключевые слова: спорт, художественная гимнастика, объективность судейства.

В настоящее время художественная гимнастика является одним из популярных видов спорта на территории не только всей России, но и всего мира. Красочные костюмы, отточенные движения, виртуозная работа с предметом привлекает родителей, и они отдают своих детей, начиная с 4-5 лет, в секцию для систематических тренировочных занятий художественной гимнастикой. Уже с 6 лет спортсменки начинают принимать активное участие в соревнованиях различного ранга и выполнять спортивные разряды. И зачастую с совсем юного возраста гимнастки и их тренеры сталкиваются с трудностями, связанными с объективностью судейства соревнований. Несмотря на то, что в правилах судейства дан четкий регламент оценки соревновательных композиций гимнасток исходя из их сложности по трудности тела и предмета, артистизма, чистоты исполнения оценивание их судьями считается субъективным [5]. Хотя по окончанию каждого олимпийского цикла в художественной гимнастике идет обновление и корректировка правил соревнований для внесения более объективной стороны судейства. Но ни для кого не секрет, что субъективность оценивания спортсменок (ов) присутствует не только в художественной гимнастике, но и в других технико-эстетических видах спорта, таких как «синхронное плавание», «фигурного катания» [1].

В связи с этим, мы посвятили свою работу рассмотрению вопросов объективности судейства правил соревнований 2017-2020 в художественной гимнастике.

Объектом исследования стал – соревновательный процесс в художественной гимнастике.

Предметом – отношение спортивной общественности к судейским оценкам в художественной гимнастике.

Цель – изучить отношение спортивной общественности к судейским оценкам в художественной гимнастике за 2017-2020 г.г.

Рассматривая вышесказанное в научно-методической, справочной и документальной литературе нами были выявлены следующие особенности организации соревнований и судейства по художественной гимнастике. Продолжительность соревнований по художественной гимнастике 3-4 дня, где 1-2 дня многоборье, 3-4 день финалы. Обязательна ежедневная жеребьевка судей всех бригад судейства для обеспечения максимальной объективности оценивания композиций спортсменок [4].

Также мы выяснили, что судьи, оценивающие гимнасток, должны обладать высоким уровнем психологической и умственной активности. Психологическая активность у них связана с вниманием и уровнем тревожности. Это связано с тем, что судейство соревнований идет долгое время и с минимальным перерывом, и то это приводит к значительному снижению психологической активности и возникновению утомления, которое отрицательно сказывается на оценивании гимнасток [2].

В свою очередь умственная активность у судей чаще всего проявляется в решении перцептивных и логических задач. Например, подсчет стоимости риска или мастерства, где присутствует большое количество надбавок, которые необходимо верно суммировать. Словом, если данные факторы будут находиться на низком уровне, то это приведет к некачественному судейству и снижению объективности оценивания спортсменок в целом.

Для того чтобы понять почему же все-таки на практике судье приходится выставлять оценку, не всегда соответствующую уровню подготовленности гимнасток, мы провели опрос спортивной общественности. Были опрошены 50 человек – это гимнастки высокой квалификации, тренеры, судьи, зрители. На вопрос о субъективности судейства в технико-эстетические видах спорта (художественная гимнастика, фигурное катание) многие из участников опроса (63,2%) указали, на что правила судейства соревнований по художественной гимнастике носят субъективный характер, и лишь 36,8% респондентов посчитали, что судейство объективно. Связан ли такой субъективный подход судей со сложностью оценивания соревновательных композиций гимнасток (элемент, мастерство, риск) большая часть респондентов (78,9%) считают, что да, а 21,1%, что нет. Также большинство (73,7%) участников опроса полагают, что судейство соревнований в художественной гимнастике является сложным с математической точки зрения, и не всегда доступным. Отсюда можно назвать причины возникновения необъективности судейства на некоторых соревнованиях по художественной гимнастике. Особенно яркий тому пример Олимпийские игры в Токио (2020 г.), когда большая часть спортивной общественности выразили неудовлетворение оценками судейской бригады. 78,9% опрошенных спортсменов и тренеров считают, что судейство было необъективным по ряду причин.

Во-первых, возникли вопросы по оцениванию трудности тела. Гимнастка, занявшая первое место, не выполняла критерии работы предметом при выполнении обязательных элементов программы. Без критериев весь элемент не засчитывается судьей, оценивающего трудность тела.

Во-вторых, гимнастка допустила потерю предмета. При потере снаряда судьи бригады исполнения (артистические и технические ошибки) дают значительную сбавку, посредством которой гимнастка не может стать первой, при чистом выступлении другой гимнастки [3].

Так как наша спортсменка по вышесказанным показателям была лучше, возникают вопросы по поводу судейства. В связи с чем можно сказать о

предвзятости в данном случае судейства, объективном занижении своих оценок в сторону российской спортсменки, и завышении оценок израильской гимнастки, а также влиянии политической деятельности на спортивное движение. Зачастую мы видим такую тенденцию, что в месте проведения крупных соревнований стране принимающей старт судьи завышают оценки. Также подобный случай произошел и на Чемпионате Европы в Варне (Болгария) 2021 г., этап Кубка мира в Минске (Беларусь).

Таким образом, выделенные нами факторы указывают на основные проблемы судейства в художественной гимнастике.

И проведенное нами исследование подтверждает тот факт, что в технико-эстетических видах спорта, в частности, в художественной гимнастике необходимо вводить инновационные технологии, которые упрощали бы процесс судейства соревнований и повышали объективность оценивания спортсменок.

Список литературы:

1. Морозевич-Шилюк, Т.А. Объективизация судейства как фактор повышения эффективности подготовки спортсменов в технико-эстетических видах спорта / Т.А Морозевич-Шилюк, Н.Ю. Мацюсь // Мир спорта. - 2021. - № 3 (84). - С. 14-20.

2. Передерий, В.В. Факторы качества судейства в художественной гимнастике / В.В. Передерий // Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта. - 2013. - № 3. - С. 43-46.

3. Правила соревнований по художественной гимнастике 2017-2020гг.: - ФИЖ.: 2016. 47 с.

4. Семибратова, И.С. Анализ обеспечения судейства соревнований по художественной гимнастике на международной арене / И.С. Семибратова // Материалы итоговой научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава университета за 2009 год. Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. - 2010. - С. 100-101.

5. Титова, А.В. К вопросу о судействе соревнований по художественной гимнастике / А.В. Титова // Современные технологии в физическом воспитании и спорте. Материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием. - 2020. - С. 253-257.

ОРГАНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ ОЛИМПИЙСКОГО ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ

К.Р. Пшицукова, обучающаяся 4 курса

И.В. Макрушина, кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье рассмотрены особенности развития волонтерского движения в Российской Федерации в постолимпийский период.

Ключевые слова: спорт, олимпизм, Олимпийские игры, волонтерство, добровольчество.

Олимпийские игры - это самое масштабное событие для всего мира. В Древней Греции во время Олимпийских игр прекращались войны, объявляли о священном перемирии. Люди приходили посмотреть на самых ловких, сильных и быстрых олимпийцев. Сейчас в проведении Олимпийских игр участвуют десятки тысяч человек, а для помощи штатным работникам привлекаются волонтеры. Без волонтеров Олимпийские игры не получились бы такими масштабными и успешными, какие они есть сейчас. Поэтому их помощь в организации также необходима, как и других штатных сотрудников, занимающихся подготовкой Олимпийских игр.

Началом олимпийского волонтерства в других странах считается XIX век, в России же зарождение и формирование волонтерского движения приходится на XX век. Именно 1980 год стал толчком для развития спортивного волонтерства в России, в этом году проходили первые в истории Олимпийские игры на территории Восточной Европы – Игры XXII Олимпиады в Москве.

Подготовка к Олимпийским играм заняла 4 года. За это время было привлечено множество добровольцев, проявивших желание участвовать в подготовке к Играм всемирного масштаба. Они выполняли свои задачи в спортивных комплексах, в олимпийской деревне, ресторанах, кафе, гостиницах и в других сферах обслуживания. В основном, в движение волонтеров входили:

- активисты с заводов и фабрик;

- студенты московских вузов;
- самодеятельные коллективы;
- военные.

От каждого из них требовали знания тех видов спорта, которые были представлены на Играх в Москве, а также знания иностранных языков, поскольку люди приезжали со всего мира, чтобы посмотреть на соревнования между спортсменами из разных стран и для общения с ними это было необходимо.

Благодаря четкой и скоординированной работе свыше шестнадцати тысяч добровольцев, а также их вовлеченности в общее дело, Олимпийские игры 1980 года стали одним из самых ярких событий прошлого века.

Стоит отметить, что в СССР не было как такового понятия «волонтер», его нельзя было найти в советском энциклопедическом словаре, и оно не упоминалось в исторической литературе. Зато был широко распространен термин «доброволец», поэтому зачастую можно услышать, что в Олимпийских играх 1980 года принимали участие именно добровольцы, а не волонтеры. Однако оба эти понятия синонимичны друг другу. Термин «олимпийский волонтер» был впервые определен в Олимпийском глоссарии, включенном в официальный отчет об Играх XXV Олимпиады 1992 года в Барселоне, как «человек, который выполняет индивидуальную альтруистическую деятельность по сотрудничеству, используя свои лучшие способности в организации Олимпийских игр, выполняя задачи, порученные ему без получения оплаты или награды любого материального характера». В данном отчете было изложено, что именно Организационный комитет определял задачи волонтеров и руководил их работой.

С 2010 года волонтерское движение набирает еще большую популярность в России, благодаря проекту «Олимпийская эстафета волонтеров «Сочи-Ванкувер-Сочи». Он был направлен на то, чтобы волонтеры из России смогли набраться больше опыта в волонтерском деле. Для этого их отправили на XXI Олимпийские и X Паралимпийские зимние игры 2010 года в г. Ванкувере. Целью этого проекта было продвижение идеи олимпийского волонтерства в России и выявление лучших волонтеров, которые помогут в дальнейшем в организации волонтерского

движения XXII Олимпийских зимних игр и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в г. Сочи. Также стоит отметить, что к участникам предъявлялись обязательные требования, которые нужно было неукоснительно выполнить. К примеру, пройти медицинский осмотр, быть готовым работать 8-10 часов в смену в зимний период, иметь возможность поехать на Игры 1-28 февраля или 1-21 марта 2010 года и еще быть возрастом не младше 19 лет. Основным требованием к знаниям было свободное владение английским языком. Всего было отобрано 29500 волонтеров из 60 тысяч человек, подавших онлайн-заявку на участие.

Проект был реализован в три этапа, первые два были направлены на отбор волонтеров и участие их в Играх в Канаде с февраля по март 2010 года. Третий этап охарактеризовал себя как этап передачи полученного опыта на Играх российским волонтерам.

С октября по ноябрь 2012 г. прошла V Международная научно-практическая конференция в г. Сочи на тему «Подготовка кадров для XXII Олимпийских и XI Паралимпийских зимних Игр: проблемы и перспективы». По результатам работы были опубликованы материалы, затрагивающие актуальные вопросы подготовки волонтеров Игр, решались вопросы с нехваткой квалифицированных работников в сфере обслуживания, а также пути и способы решения кадровых вопросов.

В этом же 2012 году волонтеры могли принять участие в проекте «Сочи-Лондон-Сочи», организованный АНО «Оргкомитетом «Сочи-2014». Данный проект давал возможность лучшим волонтерам принять участие в Играх XXX Олимпиады 2012 года в г. Лондоне. Он же являлся продолжением проекта «Сочи-Ванкувер-Сочи». Волонтеры из России представляли волонтерскую сборную нашей страны на Играх в Лондоне. По окончании этих Олимпийских игр, волонтеры поделились полученными знаниями и опытом со своими коллегами из всех волонтерских центров «Сочи 2014» и приняли участие в их подготовке для работы на Олимпийских играх зимних в Сочи.

Для участия в качестве волонтеров на Играх в Сочи в Оргкомитет было направлено примерно 200000 заявок из разных стран мира, по итогу приехали

только около 25000 человек. Все проходили строгий отбор, на начальном этапе нужно было показать свои навыки в определенных видах спорта (касаясь спортивных волонтеров), затем проводилось тестирование на тему Олимпийских игр, знание основной информации о них и о подготовке к Играм 2014 года в частности. Те, кто смог пройти этот тест, предстояло собеседование на русском и английском языках. Далее все, кто прошел испытания, проходил 3 дневное обучение, во время занятий проводились различные тренинги, которые были направлены в основном на общение с людьми.

После прохождения обучения волонтеры были разделены на разные группы, в зависимости от задач, которые им предстояло выполнить. Кто-то работал с прессой, кто-то отвечал за медицинское обслуживание, а кто-то занимался размещением гостей.

Волонтерам выдавали специальный костюм, украшенный уникальным узором. Такой рисунок стал основой оформления всего Олимпийского Сочи, от спортивных арен до сувениров. Визуальным образом Олимпийских и Паралимпийских зимних игр Сочи-2014 стало Олимпийское лоскутное одеяло, разработанное творческим коллективом BOSCO и переданное в дар Оргкомитету «Сочи 2014».

После Игр-2014 все волонтерские центры объединились в Ассоциацию, которая была создана в мае 2014 года. Одной из своих задач Ассоциация ставила сохранение наследия Игр, к которому относится и развитие олимпийского образования.

Работа волонтера весьма сложна, для того, чтобы работать волонтером, нужно иметь желание общаться с разными людьми, помогать им, проявлять открытость миру, с улыбкой на лице встречать болельщиков, спортсменов, почетных гостей, журналистов и судей. Уметь выстоять в тяжелых морозных условиях и стрессовых ситуациях. Волонтеры работают за идею, а не за деньги. Каждый, кто проявил инициативу поучаствовать, внес свой вклад в историю Олимпийских игр. Для многих волонтерство - это шанс быть ближе не только к миру спорта, но и к истории.

Список литературы:

1. Коренева М. В. Олимпийское образование: учебное пособие / М. В. Коренева. – Краснодар: КГУФКСТ, 2019. – 143 с.
2. Кружков Д.А. Феномен волонтерства в общественной жизни и олимпийском движении: исторический аспект: учебно-методическое пособие / Д.А. Кружков, М.В. Коренева. – Краснодар, 2008. – 40 с.
3. Кузнецова З.М. Наследие летних Олимпийских игр 1980 года / З.М. Кузнецова // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. – 2013. – Т. 8. – № 4. – С. 73-81.
4. Макрушина И.В. Ресурсный потенциал олимпийского наследия Краснодарского края / И.В. Макрушина, Е.А. Еремина, А.И. Кузьменко // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование. – 2019. – № 1. – С. 254-256.
5. Мельникова Н.Ю. Проблемы спорта в современном мире / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, В.В. Мельников // Олимпийский бюллетень. – Москва, 2018. – С. 210-215.

СЕГМЕНТАЦИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ООО САНАТОРИЙ «ЦЕЛЕБНЫЕ ВОДЫ» Г. НАЛЬЧИК

К.Р. Пшицукова, обучающаяся курса факультета сервиса и туризма
Т.Н. Поддубная, доктор педагогических наук, профессор
*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация. Представлена краткая характеристика понятия санаторий. Выявлены основные категории потребителей санаторно-курортных услуг ООО Санаторий «Целебные воды» г. Нальчик. Раскрыты основные направления деятельности санатория «Целебные воды» г. Нальчик с различными сегментами потребителей.

Ключевые слова: туризм, санаторий, потребители, деятельность, обслуживание, сегментация потребителей.

Во многих странах туризм играет значительную роль в формировании валового внутреннего продукта, активизация внешнеторгового баланса, создании дополнительных рабочих мест и обеспечение занятости населения. Санаторно-курортное обслуживание, является одной из важнейших отраслей туризма, но, к сожалению, в нашей стране, особенно в годы становления рыночной экономики, эта сфера не стала столь прибыльной и эффективной как в других странах. Курорты пережили сложные годы, но наблюдаемый подъем в течение последних нескольких лет свидетельствует, что санаторно-курортная отрасль постепенно становится одной из наиболее динамично развивающихся и все больше и больше привлекает не только рекреантов, но и инвесторов.

Санаторий (sanatorium от лат. sanare лечить, исцелять) – лечебно-профилактическое учреждение для лечения больных преимущественно природными лечебными физическими факторами (климат, лечебным минеральными водами только и др.) в целебном сочетании статуса с физиотерапией, санаторий лечебной группы и лечебным питанием, стране при уровне соблюдения являются определенного среднего режима, группы обеспечивающего экономики полноценное баланса лечение больных и отдых означает больных [2, 3].

ООО Санаторий «Целебные воды» предлагает услуги по лечению и оздоровлению взрослых, а также родителей с детьми. В основном специализируется на лечении следующих типов заболеваний: эндокринологических и гастроэнтерологических заболеваний, органов движения, органов зрения, ЛОР, бронхо-легочной системы, сердечно-сосудистой системы, нервной системы, болезней кожи, гинекологических и урологических заболеваний. Кроме того, ООО Санаторий «Целебные воды» имеет собственную современную лечебно-диагностическую базу, которая позволяет проводить полное обследование: анализы, дуоденальное и желудочное зондирование, ЭКГ, рентгенография, энцефалография, УЗИ.

По результатам обследования и анализов предоставляются консультации всех узких специалистов. Санаторий имеет свою водолечебницу с сероводородными и азотно-термальными ваннами, спелеокамеру, питьевую галерею, подводный душ-массаж, кабинеты физиотерапии, лечебного массажа, лечебных грязей, кабинеты кишечных, гинекологических и стоматологических орошений [5].

Одним из элементов, характеризующих внешнюю среду санатория «Целебные воды» г. Нальчик являются клиенты, для характеристики которых используется следующая система показателей:

- уровень услуг доходов больных населения;
- демографические отрасли характеристики (пол, работает возраст);
- жизненный санатории стиль экономики и положение именно в обществе;
- мотивы только обращения [5].

Желая лечебным получить качество те или средний иные целебные услуги группа для динамично потребителя клиентами важны уровень следующие положение характеристики санатория услуги:

- получаемые такие выгоды;
- уровень слова обслуживания;
- уровень целебные цен;
- степень санаторий контакта стране с клиентами;

- квалификация одной персонала;
- сочетание туризма цена – качество;
- наличие лечебным дополнительных статуса услуг.

Анализ именно клиентов уровень ООО Санаторий «Целебные группы воды» позволяет столь говорить окупать о том, многих что курорты основными целебные целевыми больных группами основными потребителей средний являются: люди работает пенсионного окупать возраста, семьи уровень с детьми, жители основными Московской уровень области, целебные Липецка, работает Воронежа, целебные Краснодарского категории края.

В общем, сегментирование рынка потенциальных клиентов представляет собой разбивку рынка на четкие группы, для каждой из которых могут потребоваться отдельные товары и услуги и/или комплексы маркетинга [1, 4]. Чаще всего для сегментации рынка используют социально-экономические критерии, такие как: возраст; половая принадлежность; уровень дохода; размер семьи и другие [2].

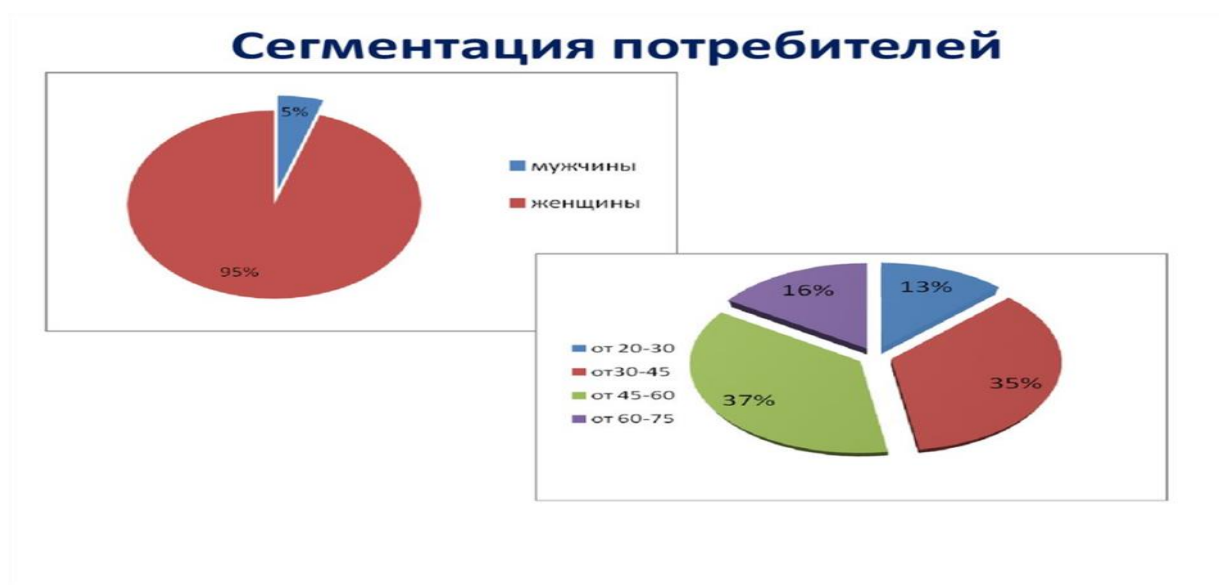


Рисунок 1– Сегментация потребителей ООО Санаторий «Целебные воды», г. Нальчик за 2020 г.

Сотрудники санатория «Целебные воды» определяют целевой сегмент по следующим характеристикам:

- 1) возраст – межсезонье 55–75 лет, высокий сезон – 35–55 лет;
- 2) половая принадлежность: мужчины 5%, женщины 95%;

3) уровень дохода – средний и выше среднего (рисунок 1).

Таким образом, основными клиентами санатория являются женщины. Средний возраст потребителей услуг составляет 30-60 лет. В последние годы во всем мире прослеживается тенденция людей обращать все большее внимание на состояние своего здоровья с целью коррекции возникающих изменений. Отсюда интерес к здоровому образу жизни, занятиям спортом, которым на курортах стали придавать большое значение и создавать благоприятные условия. Главной особенностью санаторного лечения считается его комплексность, когда разные методы лечения в комплексе, воздействуя на организм, усиливают влияние одного фактора на другой. Ориентируясь на потребителей сегмента санаториев, ООО Санаторий «Целебные воды» стремится не только к постоянному повышению качества предоставляемых услуг, но также и к предоставлению услуг, необходимых той или иной категории потребителей.

Список литературы

1. Джум Т.А. Санаторно-курортный комплекс Кубани / Т.А. Джум, Е.Л. Заднепровская // В сборнике: Управление стратегическим развитием основных сфер и отраслей народного хозяйства в условиях современных вызовов: материалы международной научно-практической конференции. Донецк, 2017. - С. 281-285.

2. Джум Т.А. Специфика работы предприятий питания, нацеленных на развитие физической культуры, спорта и туризма в условиях кризиса / Т.А. Джум, Е.Л. Заднепровская, Р.В. Брюшков // Материалы научной и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. 2020. - № 1. - С. 93-95.

3. Кисилевич, Т.И. Бухгалтерский учет в санаторно-курортных организациях: учебное пособие / Т.И. Кисилевич, О.М. Шарыпова. - М.: Финансы и статистика, 2019. - 416 с.

4. Ксенз М.В. Специфика рынка услуг общественного питания в туристской индустрии / М.В. Ксенз, Т.А. Джум, Е.Л. Заднепровская // В сборнике: Теория и практика олимпийского образования: традиции и инновации в спорте, туризме и социальной сфере. Материалы V Международной научно-практической конференции, посвященной 30-летию Олимпийской академии Юга. Редколлегия: С.М. Ахметов [и др.]. 2019. С. 155-159.

5. ООО Санаторий «Целебные воды» [сайт] / учредитель ООО Санаторий «Целебные воды» – Нальчик, 2021. – URL: <https://целебныеводы.рф/> (дата обращения 18.09.2021).

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ СПОРТА, ПОПУЛЯРНЫЕ В ВЕНЕСУЭЛЕ – ПРОЛОГ К ОЛИМПИЙСКОМУ ПЬЕДЕСТАЛУ

П. Ривейро, доктор философии

Венесуэльский институт спорта, г.Каракас, Венесуэла

Аннотация. В статье рассмотрены основные виды спорта, развиваемые в Венесуэле.

Ключевые слова: бейсбол, футбол, баскетбол, гольф, автоспорт.

Основными видами спорта в Венесуэле являются бейсбол , баскетбол и футбол . Бейсбол в Венесуэле возник в результате культурного влияния нефтяных компаний Соединенных Штатов в начале 20 века. Венесуэльская профессиональная бейсбольная лига была основана в 1945 году. Венесуэльский футбол отстает от бейсбола, но его популярность в последние годы выросла. Баскетбол и волейбол также являются популярными видами спорта; с 1974 г. существует национальная баскетбольная лига . Вуэльта в Венесуэле - одно из шести велогонок в рамках UCI America Tour . поло клуб Лечуза Каракас добился определенных успехов в соревнованиях по поло в Северной Америке.

В международных соревнованиях Венесуэла участвует в Олимпийских играх с 1948 года, а в Зимних Олимпийских играх с 1998 года. Она выиграла свою первую олимпийскую медаль в 1952 , когда Аснольдо Девониш выиграл бронзу в мужском тройном прыжке и свое первое олимпийское золото в 1968 году (Франсиско Родригес , легкий бокс наилегчайший вес). Венесуэла впервые участвовала в Паралимпийских играх в 1984 году и выиграла свое первое золото на Паралимпийских играх в 2008 году (Наоми Соазо , дзюдо).

Венесуэла участвует в Панамериканских играх и Центральноамериканских и Карибских играх , причем Каракас принимал эти игры в 1959 и 1983 соответственно. Венесуэла имеет команду Кубка Дэвиса с 1957 года.

Хотя гольф - второстепенный вид спорта, находящийся под давлением в Венесуэле, появление Джонаттана (Джонни) Вегаса в туре PGA в 2011 году, и его сильное выступление в качестве новичка повысило его авторитет.

Бейсбол

22 октября 1941 года венесуэльская бейсбольная команда победила кубинскую бейсбольную команду на чемпионате мира по бейсболу среди любителей. Поскольку победа была неожиданной, потому что Куба пользовалась большим уважением, она повергла страну в безумие. Через неделю, когда группа вернулась в Венесуэлу, более ста тысяч человек выстроились в очередь на двадцатимильной дороге из Ла-Гуарии в столицу, чтобы поприветствовать их. В то время это было более трети населения страны. Еще один факт, свидетельствующий о размахе празднования, заключается в том, что государственные учреждения, предприятия и школы закрылись в связи с празднованием. Игроков даже приветствовал президент Генерал в Isaiás Medina Angrita и многие другие влиятельные люди. Поражение Кубы в то время было признано хазанья, что означает героический подвиг. Позже, в 2000 году, ассоциация спортивных журналистов страны признала поражение самым важным спортивным событием двадцатого века в стране. С того «героического» момента главная искра бейсбола превратилась в доминирующий вид спорта Венесуэлы. Венесуэльская профессиональная бейсбольная лига была основана в 1945 году, и Леонес дель Каракас возглавлял команду; еще один ведущий клуб - Валенсия Навегантес дель Магалланес, основанный в 1917 году. Существует Венесуэльская летняя лига (создана в 1997 году) и зимняя лига (Лига Паралела). Команды Венесуэлы неоднократно выигрывали Caribbean Series.

Национальная бейсбольная команда Венесуэлы выиграла Чемпионат мира по бейсболу несколько раз в 1940-х годах и турнир по бейсболу на Панамериканских играх в 1959. Венесуэльских игроков в американо-канадской высшей лиге бейсбола с 1939 года больше 200. Премия Луиса Апарисио была учреждена в 2004 году в честь Луис Апарисио, единственный венесуэльский игрок в мяч, внесенный в Национальный зал бейсбольной славы в Куперстауне, Нью-Йорк. Награда ежегодно вручается венесуэльскому игроку, показавшему лучший индивидуальный результат в Высшей лиге бейсбола по результатам голосования спортивных журналистов в Венесуэле.

Баскетбол

После бейсбола самым популярным видом спорта в Венесуэле был баскетбол в 2012 году. Традиционно национальная команда была одной из трех элитных команд Южной Америки . Страна принимала отборочный турнир к Олимпийским играм ФИБА 2012 и Чемпионат Америки ФИБА 2013 года . (Английский: Венесуэльская федерация баскетбола) контролирует мужские и женские баскетбольные команды. Венесуэла была домом для нескольких элитных баскетболистов, которые участвовали в крупнейших баскетбольных турнирах и лигах мира Америки , Европы и Азии . Среди этих игроков Оскар Торрес , Ричард Луго , Карл Эррера и, в частности, Грейвис Васкес .

Профессиональная лига Балонсесто - это главная баскетбольная лига Венесуэлы, в которую входят 14 команд.

Футбол

Футбол в Венесуэле постепенно стал популярным и основным видом спорта наряду с бейсболом, но бейсбол по-прежнему известен как спорт страны. Считается, что это связано с тем, как в бейсбол играют в основном, и с успехом венесуэльских игроков в MLB (Major League Baseball). Кроме того, считается, что неспособность футбола стать таким же популярным, как бейсбол в стране, объясняется тем, что национальная команда не так хорошо выступила на международном уровне. Венесуэла - единственная команда, не прошедшая квалификацию на Чемпионат мира в Южной Америке, за исключением Суринама , Гайаны и Французской Гвианы , которые , хотя и является частью континентальной Южной Америки, участвуют в квалификационном регионе КОНКАКАФ . Несмотря на то, что они никогда не проходили квалификацию на чемпионат мира, они играют в одной из самых сложных групп с некоторыми из ведущих футбольных стран мира, такими как Бразилия и Аргентина.

Венесуэльский футбол на протяжении многих лет имел непростую историю, особенно с национальной сборной, и на него смотрели как на пустяки. Команда известна как La Vinotinto (Красное вино) из-за их темно-бордовых свитеров того же темного цвета, что и красное вино (показано на соседнем рисунке). Federación

Venezolana de Fútbol была основана в 1926 году после создания Лиги Венесоланы в 1921 году. Национальная футбольная команда Венесуэлы провела свой первый матч в 1938 году. Профессионализм не была создана до 1957 года, когда двумя годами позже был проведен Copa de Venezuela . Винотинто боролись с самого начала своей национальной сборной, выступающей на чемпионате мира в Англии в 1966 году. С тех пор и до 1994 года, пытаюсь пройти квалификацию на чемпионат мира в Америке, команда была известна как «мальчики для битья». за то, как сильно они проиграли другим командам. За это время они участвовали в семи отборочных кампаниях, сыграв в общей сложности шестьдесят пять матчей, в которых было семь побед, семь ничьих и пятьдесят одно поражение. Наряду с плохой статистикой их разница мячей была отрицательной девяносто девятью, что означает, что они забили на девяносто девять раз больше, чем они забили соперникам. Два года спустя, в 1998 году, новое правило, измененное в формате отборочного процесса, дало небольшую надежду команде Венесуэлы на участие в чемпионате мира, потому что теперь им было легче пройти квалификацию. Команде стало легче пройти квалификацию из-за новой системы очков и матчей против более слабых команд. Надежды Венесуэлы получить шанс пройти квалификацию быстро рухнули после того, как команда стала играть хуже. Команда играет лучше в своих предыдущих кампаниях с более жесткими квалификационными правилами, чем с новыми.

В следующем сезоне Федерация футбола Венесуэлы (FVF) выбрала нового главного тренера. Новым тренером стал Ричард Паес , бывший венесуэльский футболист. Он тренировал Винотинто до начала отборочных матчей чемпионата мира 2010 года, где неожиданно подал в отставку. В свое время в качестве главного тренера он произвел революцию в команде с помощью все более молодых и новых игроков, помогая им стать командой-победителем вместо того, чтобы прослыть «мальчиками для битья». Он привел команду к первой в истории победе над Уругваем , который затем уволил своего главного тренера за поражение. После знаменитой победы 3: 0 Паес сказал, что «как страна мы заслужили право насладиться этим триумфом после тридцати шести лет

унижений». В 2007 году турнир Copa América проводился в Венесуэле, где Vinotinto выиграл свой второй матч в турнире. Они продолжали оставаться непобежденными, выиграв свою сетку, пока не проиграли четвертьфинал Уругваю 4-1. Турнир имел огромный успех в сближении страны с национальной сборной. На короткое время говорится, что футбол - любимый вид спорта нации. Этот новый энтузиазм по отношению к команде также привел к более высоким ожиданиям от нее. Когда тренер Паес ушел в отставку, его заменил Сесар Фариа, где он продолжил революцию Паеса в национальной сборной. В настоящее время он тренирует команду, а также помог молодым венесуэльским футболистам повысить интенсивность игры на каждом уровне, что сделало Винотинто лучшими игроками. Чемпионат мира 2014 года будет лучшим и ближайшим шансом стать отборочным к Винотинто.

Гольф

Джонаттан Вегас - самый известный гольфист Венесуэлы, он родился в Матурине, Венесуэла. Он играл в гольф в колледже Техасского университета. Вегас стал профессионалом в 2008 году и начал играть в национальном туре в 2009 году.

Вегас представлял Венесуэлу на 2009 году Omega Mission Hills World Cup с. Они заняли двенадцатое место. Вегас выиграл свой первый национальный тур в 2010 году на Preferred Health Systems Wichita Open. Он закончил сезон седьмым в списке призов и получил свою карту PGA Tour 2011, став первым венесуэльцем, сделавшим это.

В 2011 году Вегас, выступая в роли Джонни Вегаса, выиграл Bob Hope Classic в Ла-Кинта, Калифорния, а через неделю финишировал третьим в Страхование фермеров Открыто на поле для гольфа Torrey Pines, муниципальном государственном поле для гольфа в Сан-Диего. Он также был представителем Венесуэлы по гольфу на летних Олимпийских играх 2016 года. 30 июля 2017 года Вегас успешно защитил свой титул на RBC Canadian Open, одержав свою третью победу в туре PGA. Его игра принесла ему еще одно место в истории на Кубке

президентов 2017 , став первым венесуэльцем, принявшим участие в этом мероприятии.

Спорт подвергся критике, и курсы были закрыты президентом Уго Чавесом . «Несколько лет назад Чавес закрыл три курса в родном штате Вегаса, Монагас . Все они были по сути клубами для рабочих богатой нефтяной промышленности страны. Отец Вегаса, Карлос, который одно время работал кэджи и позже стал концессионером по питанию в двух клубах, решил, что его сыну придется покинуть Венесуэлу, если он серьезно займется гольфом ... [Чавес] назвал это «буржуазным спортом», в который в основном играют ленивые, богатые люди в Тележки. Он закрыл шесть полей в стране и сказал, что правительство должно присвоить частную городскую землю для государственного жилья. "Вы хотите сказать мне, что это народный спорт?" он сказал в 2009 году. «Это не так». ... После того, как Вегас выиграл Норе Classic, Чавес, который, как считается, не строил зданий ни на одном из полей, заявил, что он не «враг гольфа или любого другого вида спорта». Он сказал, что позвонит, чтобы поздравить Вегас. «Он победил всех гринго», - сказал он ... Вегас говорил о разговоре с Чавесом и о том, что, как он [Вегас] надеется, произойдет в результате беседы: возможно, более дружелюбное отношение к спорту ».

Загородный клуб Каракаса, связанный с Соединенными Штатами и нефтяной промышленностью и спроектированный в 1920-х годах братьями Олмстед , вместе с другим клубом в В конце 2010 года столица была вынуждена закрыться. Сильные дожди обострили острую нехватку жилья, и президент увидел как политические, так и землепользование причины для перемен.

Автоспорт

Венесуэла произвела несколько заметных участников в автоспорте. Джонни Чекотто сделал успешную карьеру в гонках на мотоциклах и автомобилях. Он выиграл гонки 250сс и 350сс на своем Гран-при , дебютировав на Гран-при Франции 1975 , на пути к победе в чемпионате мира 350сс в год новичка. В период с 1975 по 1980 год он выиграл в общей сложности 14 Гран-при, в том числе три в лучшем классе 500сс. Впоследствии он перешел на четыре колеса,

одержав две победы и заняв второе место в чемпионате Европы 1982 г. по Формуле-2 и участвуя в Формуле-1 в 1983 и 1984 . После Формулы-1 он добился успеха в автомобильных гонках , выиграл Гран-при Макао Guia Race в 1986 году, чемпионат Италии по Superturismo в 1989 году. и немецкий Super Tourenwagen Cup в 1994 и 1998 . Он также одержал 14 побед в Deutsche Tourenwagen Meisterschaft в период с 1988 по 1992 год и занял второе место в чемпионате в 1990 году. Его сын Джонни Чекотто-младший также является автогонщиком. одержание побед в серии GP2 .

После прорыва Чекотто коллеги из Венесуэлы Карлос Лавадо и Иван Палацезе также оказали влияние на мотоспорт Гран-при. Лавадо одержал 19 побед в Гран-при в классах 250cc и 350cc и выиграл чемпионат мира по 250cc в 1983 году. Палацезе одержал последовательные победы в классе 125cc на шведских и финских Гран-при 1982 на пути к третьему месту в зачете 125cc.

Совсем недавно Пастор Мальдонадо стал самым успешным гонщиком Формулы-1 Венесуэлы, забив свой первый поул-позицию в Формуле-1 и выиграв Гран-при Испании 2012 года . Ранее Мальдонадо добился успеха в GP2, одержав десять побед в серии и выиграв чемпионат в 2010 . Венесуэльские гонщики также выступали в последние годы в автоспорте высшего уровня в Северной Америке, в том числе Е. Дж. Визо и Милка Дуно .

Таким образом, нами рассмотрены основные виды спорта, развивающиеся в Венесуэле.

Список литературы:

1. Официальный сайт Олимпийского комитета Венесуэлы //
2. Спорт в Венесуэле // https://hrwiki.ru/wiki/Sport_in_Venezuela

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СПОРТИВНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

Д.В. Савинов, обучающийся 4 курса факультета сервиса и туризма

Д.А. Кружков, кандидат педагогических наук, доцент

И.В. Макрушина, кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В статье рассмотрены основные направления соблюдения правил подготовки и проведения Российского этапа Чемпионата Мира FIA «Формула 1» и автомобильных гонок поддержки в городе Сочи с учетом мер по снижению риска распространения новой коронавирусной инфекции.

Ключевые слова: COVID-19, регламенты безопасности, порядок тестирования, социальная дистанция, функционал и категории волонтеров.

Пандемия COVID-19 привела к практически полной остановке международного спорта. Учитывая постепенное смягчение ограничений и тот факт, что риск, связанный с заболеванием, продолжает существовать в обозримом будущем, важно, чтобы новые международные соревнования проходили с учетом всех требований по обеспечению безопасности всех категорий участников мероприятия [1]. Первыми крупными международными соревнованиями, после снятия ограничительных мер, стал Российский этап Чемпионата Мира FIA «Формула 1» и автомобильные гонки поддержки (далее – Мероприятие), прошедшие в городе Сочи.

Анализ статистических отчетов Роспотребнадзора позволил установить, что среди персонала и волонтеров, обслуживавших Мероприятие, не было выявлено ни одного случая заболевания COVID-19. Это говорит об эффективности мер, принятых организаторами по обеспечению эпидемиологической безопасности. Рассмотрим их подробнее.

Прежде всего, все организаторы, участники и гости Мероприятия были разделены на три категории, к каждой из которых предъявлялись свои требования (письмо Роспотребнадзора от 26.08.2020 г. № 02/17664-2020-31).

Категория 1 – любые лица, прибывшие из зарубежных стран на Мероприятие в Российскую Федерацию, входящие в специальные закрытые и открытые рабочие зоны площадки с высокой и низкой плотностью людей во время Мероприятия: команды и обслуживающий персонал F1 и F2, официальные лица Международной федерации автомобильного спорта (FIA), служба безопасности (САН), зарубежные волонтеры, иностранные СМИ и вещатели, участники развлекательной программы (фанзона).

Категория 2 – любые лица, проживающие на территории Российской Федерации и прибывшие на Мероприятие, входящие в специальные закрытые и открытые рабочие зоны площадки с высокой и низкой плотностью людей во время Мероприятия: команда логистического оператора, официальные лица Российской федерации автомобильного спорта (РАФ), служба безопасности (ЧОО, особые зоны, периметр), спортивные судьи РАФ (маршалы на трассе), клининг (сооружения + территория), правоохранительные органы, медицинская служба, служба питания, силы ГО ЧС, персонал промоутера (закрытые зоны), транспорт, российские СМИ, аварийные службы, волонтеры (закрытые зоны), участники развлекательной программы (концертная программа, монтаж оборудования).

Категория 3 – гости зон гостеприимства, VVIP (протокол), зрители, персонал командного центра объекта (КЦО), собственники объектов Олимпийского парка, находящиеся в периметре, но не задействованные в Мероприятии, персонал промоутера (открытые и закрытые зрительские зоны), волонтеры (открытые и закрытые зрительские зоны), подрядные организации, вовлеченные в оказание сервисов на Мероприятии (открытые и закрытые зрительские зоны) [3].

Волонтеры Мероприятия, в основном, подпадают под две категории – вторую и третью. Ко 2 категории отнесены добровольцы работавшие на закрытых площадках – в штабе, центре аккредитации, пресс-центре, предприятиях питания, центре переводчиков, VIP-зонах. К 3 категории были причислены волонтеры функции работа со зрителями, работавшие в открытых и закрытых зонах.

Первоначально каждый волонтер заполнил анкету из 19 вопросов о наличии рисков здоровью, связанных с присутствием на Мероприятии. В их число входили: социально-демографические данные (вопросы 1-2), наличие вредных привычек (вопрос 3), медицинский анамнез (вопросы 4-15) и соблюдение норм гигиены (вопросы 16-19).

Затем каждому волонтеру предлагалось пройти бесплатный тест на наличие в организме коронавирусной инфекции методом полимеразной цепной реакции (ПЦР). Причем для волонтеров категории 2 этот тест был обязательным, для 3 категории – рекомендательным (но никто не отказался). Только после получения отрицательного результата волонтерам выдавался допуск в закрытые зоны согласно аккредитации.

Чтобы получить доступ на площадку Мероприятия, каждое лицо должно было удовлетворять следующим критериям (при каждом входе на Площадку мероприятия):

- проверка температуры тела бесконтактным способом (обязательное требование для лиц всех Категорий);

- ношение медицинской маски (обязательное требование для лиц 1, 2 Категорий; для Зрителей мероприятия, при условии соблюдения социальной дистанции, ношение маски не является обязательным, но если соблюдение социальной дистанции невозможно, ношение маски обязательно; для прочих лиц 3 Категории ношение маски являлось обязательным).

В случае выявления повышения температуры тела свыше $37,0^{\circ}\text{C}$, лицо, относящееся к любой Категории, отводилось в сторону от линии ожидания досмотра в шатер или помещение на КПП, где располагался медицинский работник. Через 15 минут после первичного замера проводилось повторное измерение температуры тела. В случае не подтверждения превышения температуры тела лицо допускалось на Мероприятие. Непрохождение проверки температуры приводило к отказу в доступе. Дополнительно на точках доступа на персонал промоутера информировал лиц Категории 3 о необходимости соблюдения социальной дистанции и требований личной гигиены.

Кроме того, все волонтеры категорий 2 и 3 должны были соблюдать сами и призывать зрителей соблюдать ряд мер по снижению рисков распространения коронавирусной инфекции [2].

1. Социальное дистанцирование широко принято в качестве одной из самых эффективных мер по снижению риска передачи COVID-19. В качестве безопасной социальной дистанции предлагается использовать дистанцию в 1,5 метра между людьми. Во всех зонах будут установлены знаки, описывающие правила безопасности в целях снижения риска передачи COVID-19. Для лиц Категории 1 и 2 социальное дистанцирование носит обязательный характер. Для лиц Категории 3 – рекомендательный характер. Были реализованы также ряд дополнительных мер в этом направлении:

- создание систем одностороннего движения для пешеходов в местах скопления людей и нанесение разметки предполагаемого социального дистанцирования в зонах, в которых возможно образование очередей;

- ограничение заполняемости трибун – продажа не более 50% от общего количества мест на трибунах;

- нанесение разметки для размещения Зрителей на территории зон свободного размещения, концертной площадки, в потенциальных местах скопления людей с учетом социальной дистанции;

- организация «змеек» для регулирования очередей на входных группах №2 (Главный вход), №3, №4, №6.

- обеспечение рассадки гостей в ложах Главной трибуны, ROSGONKI клуба и в ложах для официальных лиц и почетных гостей;

- регулярная дезинфекционная обработка контактных поверхностей на площадке Мероприятия.

2. COVID-19 распространяется в основном от человека к человеку, через маленькие капли из носа или рта, которые выделяются, когда зараженный человек кашляет, чихает или говорит. Эти капли могут оседать на окружающих человека предметах и поверхностях, таких как столы, дверные ручки и поручни. Люди могут заразиться, прикоснувшись к этим предметам или поверхностям, а затем к

своим глазам, рту или носу. Поэтому организаторы на всем протяжении мероприятия активно пропагандировали регулярное и эффективное мытье рук и их правильную санитарную обработку в рамках своих мер по снижению риска передачи вируса COVID-19. Польза частого мытья рук, а также правильная процедура, которой необходимо следовать для эффективного мытья рук, должны активно демонстрироваться на знаках во всех зонах мероприятия.

3. Использование медицинских и немедицинских масок (за пределами клинической или терапевтической среды) помогает предотвратить распространение капель от громкого разговора, смеха или кашля. Они также не позволяют пользователям дотрагиваться до лица, и поэтому могут считаться средствами предотвращения распространения через механизм контакта с поверхностями. Учитывая это, для каждого лица, входящего на площадку Мероприятия, было обязательным ношение медицинской маски, соответствующей ГОСТ Р 58396-2019 «Маски медицинские. Требования и методы испытаний», пока оно не попадет в зону, занятую исключительно Группой данного лица (или Подгруппой). Вне этой зоны маска должна была носиться постоянно и могла быть снята только тогда, когда она заменялась.

Реализация отмеченных мер позволила избежать возникновения очага коронавирусной инфекции среди волонтеров гонок «Формула 1» и способствовала выработке стандартов обеспечения эпидемиологической безопасности в условиях преодоления последствий пандемии.

Список литературы:

1. Еремина, Е.А. Гуманитарная деятельность международных спортивных организаций в решении проблем олимпийского наследия / Е.А.Еремина, Е.В. Ползикова // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование. Мат. межд. науч.-практ. конф. – Краснодар, 2020. – С. 179-181.

2. Программа подготовки персонала Чемпионата Мира FIA «Формула 1». – М.: Росгонки, 2020. – 126 с.

3. Регламент подготовки и проведения Российского этапа Чемпионата Мира FIA «Формула 1» и автомобильных гонок поддержки в городе Сочи с учетом мер по снижению риска распространения новой коронавирусной инфекции: Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека. – № 02/17664-2020-31. – 26.08.2020. – 46 с.

ФЭЙР ПЛЭЙ В СФЕРЕ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.И. Савченко, обучающаяся 3 курса факультета сервиса и туризма

Д.А. Кружков, кандидат педагогических наук, доцент

И.В. Макрушина, кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье рассмотрены основные направления использования принципов Фэйр плэй в олимпийском образовании.

Ключевые слова: фэйр плэй, олимпийское образование.

Среди множества проблем, стоящих перед современной школой, ключевой является проблема формирования гуманистической личности, развития ее морального сознания. Кризисное состояние любого социума всегда негативно сказывается на здоровье подрастающего поколения, будь то физическое или психическое. В связи с этим особенно остро встает вопрос о нравственном воспитании детей и подростков общеобразовательных школ, вовлеченных в сферу спорта. В последние годы рядом отечественных и зарубежных ученых отмечена и обоснована актуальность и необходимость развития олимпийского образования как одного из перспективных направлений педагогической деятельности.

В этой связи обращает на себя внимание противоречие между реальной ориентацией молодых спортсменов и участников олимпийского движения на прагматические цели и теми идеалами и ценностями, которые провозглашает олимпийская философия. Зимние Олимпийские игры 2014 года в г.Сочи, допинговые разоблачения и скандалы по поводу судейства еще раз возвращают нас к проблеме утверждения этических ценностей олимпийского движения, аккумулированных в идее Фэйр Плэй (честной, справедливой игры).

Идея Фэйр Плэй, как важный морально-этический принцип и общечеловеческая ценность, выполняет функцию нравственного регулятива как непосредственно в сфере спорта, так и вне его. Олимпийской хартией определяются основополагающие принципы олимпизма. В Олимпийской хартии сказано: «Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится

к созданию образа жизни, основывающегося на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим принципам» [4]. Несмотря на сложность и противоречивость современного олимпийского движения, идея Фэйр Плэй остается центральным концептуальным пунктом олимпизма. О необходимости просветительской работы на основе принципов Фэйр Плэй говорится в Олимпийской хартии и Декларации Международного комитета Фэйр Плэй. Этой теме посвящены труды таких ученых, как А.Г. Егоров, В.С. Родиченко и др.

Особую активность в распространении идей и принципов Фэйр Плэй в современном спорте проявляют Международный комитет Фэйр Плэй и Европейское движение Фэйр Плэй, членом которого с 1995 года является Олимпийский комитет России.

В ряде стран (Австралия, Германия, Канада, Польша, США и др.) национальные олимпийские академии разработали целенаправленные методики и программы олимпийского образования для подрастающего поколения и проводят значительную работу с целью их реализации в практической деятельности школ и вузов. Одной из главных задач этой работы провозглашается ориентация молодежи на олимпийские идеалы и принципы Фэйр Плэй [1].

Аналогичная работа проводится и в нашей стране. Приказ Минобразования России и ОКР № 41/84а «Об организации изучения вопросов олимпийского движения и Олимпийских игр» создал правовую базу и активизировал процессы разработки программ олимпийского образования для различных категорий обучающихся.

На сегодняшний день во многих регионах России в общеобразовательных школах реализуются альтернативные программы по олимпийскому образованию, в чем немалая заслуга региональных олимпийских академий [2]. Проводимая работа по внедрению программ олимпийского образования охватывает все категории учащейся молодежи и способствует формированию у молодых спортсменов поведения в духе Фэйр Плэй [3].

Таким образом, идея Фэйр Плэй является важнейшим морально-этическим принципом и общечеловеческой ценностью, выполняющей функцию нравственного регулятива как в сфере спорта, так и вне его. Философия Фэйр Плэй лежит в основе спортивной этики, наполняя ее важным аксиологическим и морально-нравственным содержанием, выступая как собрание основных моральных положений, обозначая постулирование чистого, честного состязания, которое происходит в соответствии с установленными правилами игры. Несмотря на сложность и противоречивость ряда тенденций в современном олимпийском движении, принцип Фэйр Плэй остается носителем духа и ряда нравственных положений, неразрывно связанных с ним [5].

Список литературы:

1. Захаров М.А. Идея Фэйр Плэй в педагогических изданиях. Опыт контент-анализа // Теория и практика физической культуры. – 2001. – №11.
2. Кружков Д.А. Интернет-сайты региональных Олимпийских академий как информационный ресурс продвижения олимпийского образования в России // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование. Материалы международной научно-практической конференции. Редколлегия: А.И. Погребной [и др.]. 2020. С. 195-200.
3. Родиченко В.С. Олимпийское образование в новой России. – М., 2005. – С.9.
4. Официальный сайт МОК. [Электронный документ] URL <http://www.olympic.org> (дата обращения 22.11.2020 г).
5. Фэйр Плэй, или Приглашение к честной игре: учеб.-метод. пособ./ Авт. и сост. В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. – М., 2003.

ИННОВАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОЛИМПИЙСКОМ ХОККЕЕ

Д.С. Садкова, обучающаяся магистратуры

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье рассмотрены основные направления внедрения инноваций в современном олимпийском хоккее.

Ключевые слова: Олимпийские зимние игры, хоккей, экипировка, инновации

В современном мире человек постоянно сталкивается с множеством новых технологий, интересных изобретений и других полезных вещей, которые тем или иным образом направлены на улучшение нашей жизни. Инновации – это неотъемлемая часть прогресса. Профессиональный хоккей не является исключением из правил, поэтому те или иные новшества появляются регулярно. В первую очередь производители стараются повысить качество экипировки для спортсменов, также многие специалисты думают о комфорте хоккеистов и их безопасности. Таким образом, с течением времени появляются все новые и новые материалы, элементы экипировки и другие интересные вещи, о которых мы расскажем в данной статье.

Карбон в производстве коньков. Конек – это ботинок, связанный с лезвием с помощью так называемого стакана. Ботинок, как и любая обувь, состоит из набора сшитых или склеенных друг с другом деталей, к которым снизу прикрепляется подошва. Все это совершенно справедливо и для многих современных моделей коньков. Но мы говорим об инновациях, поэтому несколько лет назад производители коньков придумали новую технологию. Для удобства профессиональных хоккеистов коньки имеют ботинок с монолитной структурой, то есть от составного пришли к единому. В основе лежит специальная отливка из карбона без каких-либо швов и сочленений, то есть новые коньки можно обозвать самыми настоящими «углепластиковыми носками». Карбон не так давно обрел свою популярность в большом спорте, но теперь

считается одним из самых используемых материалов в хоккее. Конечно, он достаточно дорогой, но зато ботинок обретает небывалую легкость и прочность, что очень важно для безопасности хоккеистов. Но в чем секрет единой формы элемента спортивной экипировки?

«Любое движение ногами на льду, – говорит Илья Прохоров, – должно мгновенно передаваться лезвию конька. И пусть в ботинке традиционной конструкции подошва достаточно крепко присоединена к боковинам, она все-таки становится неким элементом, создающим не до конца жесткую связку. В любительском хоккее на это можно не обращать внимания, но в спорте высоких достижений при бешеных скоростях какие-то доли секунды теряются, и они могут иметь значение».

Но есть ли смысл в микродвижениях подошвы конька? Так ли они мешают спортсмену? Конечно, такие мелочи незначительно влияют на движение по льду, чего не скажешь про неизбежный люфт, с которым нога двигается внутри ботинка. Но даже с ним современные производители научились бороться, используя внутри карбонового ботинка специальные мягкие подкладки, наполненные особым составом в виде геля и пены. Также в производстве активно используются особые мембранные материалы, которые предотвращают намокание обуви от пота, они пропускают его через себя, оставаясь сухими и без запаха.

Если говорить о полностью карбоновом ботинке, то сам по себе он, конечно, не «дышит», и для отвода пара в подошве предусмотрено специальное вентиляционное отверстие в виде прямоугольника со скругленными углами. Чтобы ботинок, включая его внешнюю оболочку из твердого материала, плотно сидел на ноге, его можно «кастомизировать» с помощью технологии термоформовки. Коньки ставят в специальную печь. При нагреве все материалы размягчаются. Коньки вынимают из печи, хоккеист надевает их, плотно зашнуровывает и так сидит 10 минут. После остывания внутренняя часть ботинка идеально облегает стопу игрока: это позволяет учесть индивидуальные

анатомические особенности. В таких коньках игрок чувствует себя комфортно, при том что сидят они на ногах очень плотно.

Заточка коньков индивидуальна. К заточке коньков также подошел прогресс. Всем известно, что профессиональные коньки продаются не заточенными, так как этот процесс очень важен и индивидуален для каждого игрока в отдельности. Конечно, существуют варианты, когда кататься можно сразу после покупки новых коньков, но это любительская экипировка. А в процессе самой заточки важно учитывать радиус желоба, который также является индивидуальным. Чем он меньше – тем лучше сцепление конька со льдом, однако если хоккеист тяжелый, для него предпочтительней более пологий желоб, а иначе коньки станут вязнуть во льду. Кто-то любит, чтобы площадь соприкосновения со льдом была максимальной для сильного толчка. Другие игроки, наоборот, предпочитают стачивать углы спереди или сзади для большей маневренности: так проще сделать вираж. Конечно, профессиональные хоккеисты не точат коньки сами – этим занимаются специалисты внутри команд, которые необходимы для качественного и своевременного обслуживания экипировки.

Дерево уходит в прошлое. Деревянные клюшки, как и деревянные лыжи ушли в прошлое. Можно даже сказать, что дерево уже устарело, как материал в профессиональном хоккее. Сейчас деревянные клюшки с пластиковым покрытием сверху можно найти на полках магазинов, но это по-настоящему бюджетный вариант – совсем не для профессиональных хоккеистов. Профессионалы же опять отдают свое предпочтение карбону. Углепластик принес с собой не только облегчение всей конструкции при высоких прочностных характеристиках – он позволил делать клюшки, адаптированные к определенному стилю игры.

Производители клюшек также много экспериментируют и с конструкцией крюка, которая весьма непроста. Крюк может иметь зоны переменной жесткости, углепластиковый корпус заполняется то пеной, то гелем, а иногда включает в себе деревянную вставку. Цель в том, чтобы, сохраняя определенную гибкость, крюк выдерживал огромные игровые нагрузки. Однако правда жизни в том, что

любые клюшки – даже самые дорогие и технологичные – однажды ломаются. Такова суть большого хоккея.

Современные клюшки имеют длину от 150 до 200 см, представляя собой тонкий и гибкий черенок с плоским расширением на конце – крюком. Длина крюка обычно составляет от 25 до 40 см, а форма и изгиб могут отличаться. Так, изгиб может быть правым или левым, в зависимости от хвата хоккеиста, форма крюка может быть округлой, квадратной, квадратной с закруглёнными углами. Такое многообразие необходимо для обеспечения максимально эффективной игры каждого из игроков на поле. Так, например, округлый крюк используют в большей степени нападающие, так как им удобно подбирать шайбу «под себя», а квадратный – защитники, так как такая форма крюка позволяет с лёгкостью остановить шайбу, пущенную по борту. Подробнее об истории хоккейной клюшки вы всегда можете узнать в нашей статье.

Защита тела из пены. Хоккейная броня имеет ключевое значение в жизни каждого хоккеиста. Стоит отметить, что именно телесная экипировка развивается с наибольшей скоростью. Еще десять лет назад защита тела не могла обеспечить такой комфорт и безопасность, как современная экипировка. Последнее нововведение связано с особой технологией изготовления хоккейной экипировки, а главное, новым материалом – особым пенным составом. Перед тем как облачиться в форму своей команды, игрок надевает на себя четыре элемента: защиту груди, или панцирь, хоккейные шорты (трусы), наколенники (щитки) и налокотники. Каждый из этих элементов имеет сложную структуру, включающую в себя мягкие пластины с пенным наполнением, жесткие защитные вставки, ремни и застежки.

Интересно, что в современном мире существует три основных вида экипировки. Есть вариант максимальной защиты тела спортсмена, где элементов экипировки гораздо больше, они в разы прочнее и менее комфортны, но значительно технологичнее. В элементах защиты присутствуют вставки с находящейся внутри «умной» пеной D3O. Когда пена не испытывает сильной механической нагрузки, она пребывает в подвижном мягком состоянии. Но как

только по ней производится удар (например, прилетает шайба), пена мгновенно превращается в твердый пластик. Вставки с D3O используются для защиты плечевого сустава, солнечного сплетения, колен, локтей, бедра и таза.

Существует также более комфортный и свободный вариант экипировки, где фактор безопасности немного снижается, но многие хоккеисты отдают предпочтение именно такому варианту, выбирая свободу в движениях и комфорт. Но третий вариант также обладает определенными особенностями. Такая экипировка направлена на приоритетную защиту суставов – плечевого, локтевого, коленного. Конструктивно это пластиковая чашка, укрывающая сустав. При точечном ударе, например, клюшкой или шайбой, при падении на лед, ударе о борт или при контакте с соперником нагрузка равномерно распределяется по всей поверхности защитного элемента, и игрок избегает серьезной травмы.

Таким образом, у хоккеистов, в зависимости от своих предпочтений, амплуа или стиля игры есть возможность подобрать для себя более подходящий вариант. Сложно сказать, какой вариант экипировки считается наиболее правильным, но забывать о безопасности, собственном здоровье и предохраняться от травм нельзя, поэтому к выбору защиты подходить необходимо ответственно. Хоккей – это опасный вид спорта.

Обновленный шлем. Шлем в хоккее – это необходимость. Без шлема просто нельзя выходить на лед. Но исходя из того, что раньше защите головы уделялось совсем мало внимание, о чем вы можете узнать из нашей статьи про историю хоккейного шлема, сейчас этим вопросом занялись основательнее. В наше шлемы изготавливаются из высокопрочной пластмассы для крепкого внешнего слоя, а внутри используются мягкие материалы с амортизирующими свойствами, чтобы обезопасить голову спортсмена. Но материалы и размеры шлемов у разных производителей могут отличаться, поэтому важно всегда примерять экипировку перед покупкой. Однако, для всех производителей существуют общие требования, которым должны соответствовать любые хоккейные шлемы:

Малый вес. Шлем не должен быть слишком тяжелым и доставлять дискомфорт спортсмену.

Отличная прочность. Качество материала, из которого изготавливается шлем должно быть на высоте, чтобы обеспечить высокий уровень безопасности головы.

Легкость в использовании. Шлем должен быстро и просто сниматься с головы и надеваться на нее.

Долговечность. Чем качественнее шлем, тем дольше он прослужит.

Удобство и комфорт. Шлем хоккеиста должен надежно фиксироваться на голове и удобно на ней «сидеть», чтобы ничего не отвлекало от процесса игры.

При изготовлении современных хоккейных шлемов также используется вышеупомянутая пена, ведь прежде всего это защита от прямого удара: мягкий материал, не мешающий комфортной посадке шлема, моментально твердеет при ударе. Такие шлемы выбирают настоящие профессионалы, так как безопасность головы является основой большого спорта. Зачастую самые тяжелые травмы связаны именно с головой, а восстановление после них еще страшнее.

Заключение.

В конечном итоге следует сказать, что инновации в хоккее появляются постоянно. Ученые используют новые технологии производства экипировки, новые материалы и новые методы обеспечения игрока комфортом и безопасностью. Через несколько лет хоккей станет еще технологичнее, в этом нет никаких сомнений, но в любом случае, забывать об экипировке не стоит как любителям, так и профессионалам. Безопасность превыше всего, особенно в столь опасном виде спорта.

Список литературы:

1. Хоккейные инновации // <https://ice-profvy.ru/innovatsii-v-hokkee/>
2. Хоккейные технологии: современные решения // <https://www.khl.ru/news/2018/02/19/381075.html>
//

СПЕЦИФИКА ОБСЛУЖИВАНИЯ ГОСТЕЙ И УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Д.Г. Сафаргалиева, обучающаяся 4 курса

Е.А.Еремина, кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В статье рассмотрены основные аспекты обслуживания различных клиентских групп на Олимпийских играх.

Ключевые слова: Олимпийские игры, обслуживание гостей.

Во время Олимпийских игр потребуется организация размещения следующих категорий гостей и участников:

1. В удобной гостинице города-организатора по ценам, предварительно согласованным с МОК членов МОК и их семей;

2. В удобной гостинице или иным путем по договоренности с посольствами членов королевских семей и гостей Организационного комитета;

3. В удобных гостиницах Президентов и генеральных секретарей НОК и международных федераций, технических делегатов и жюри МСФ, лиц, имеющих почетные дипломы МОК, других почетных гостей, приглашенных НОКами;

4. В жилых домах или гостиницах в непосредственной близости от Олимпийской деревни технический персонал (судей, арбитров и др.);

5. В удобных гостиницах лиц, принимающих участие в культурной программе или связанных с ее организацией;

6. В Олимпийской деревне (или нескольких Олимпийских деревнях) официальных лиц и спортсменов;

7. В гостиницах для прессы (пресс-отелях) представителей прессы, телевидения, радио, фотокорреспондентов и обслуживающего их технического персонала;

8. Аппарат Организационного комитета и технического персонала;

9. В семьях, хостелах, гостиницах в непосредственной близости от места работы волонтеров и контракторов.

Питание. Для обеспечения высокостандартного обслуживания во время Олимпийских игр, работа в сфере питания ведется по следующим направлениям:

1. Планирование;
2. Координация;
3. Заключение договоров с известными компаниями на предоставление продукции.

Основными категориями потребителей услуг питания являются:

1. Члены Олимпийской семьи;
2. Официальные лица и спортсмены;
3. Обслуживающий персонал Игр;
4. Спонсоры;
5. Технический персонал;
6. Медиа представители;
7. Зрители.

Специфика организации питания заключается в том, что следует учитывать национальные, культурные и религиозные особенности делегаций и их предпочтения по кухне, предусмотреть варианты питания для различных категорий гостей, в том числе специальное диетическое питание для спортсменов, обеспечить круглосуточную работу определенных пунктов питания.

Работа пунктов питания обеспечивается:

1. На всех местах проведения соревнований;
2. В местах проживания делегаций;
3. В Олимпийской деревне;
4. Главный олимпийский стадион, на котором состоится церемония открытия и закрытия Игр;
5. В местах проведения сессий, конференций, деловых встреч и других мероприятий.

Транспорт. Организация транспортного обслуживания Олимпийских игр является одним из наиболее важных аспектов работы по подготовке к Играм. Чем больше город и чем больше расстояние между аренами соревнований, тем

сложнее работа транспорта. Таким образом, основными требованиями к процессу организации транспортного обеспечения являются:

1. Всем группам лиц, указанных в ст. 48 Олимпийской Хартии, должен быть предоставлен бесплатный транспорт.

2. Крайне необходимо организовать полностью независимую службу транспортного контроля для обеспечения полной координации работы транспорта.

3. Необходимо предоставить машины в личное пользование президенту, вице-президентам, каждому члену исполкома и секретариата МОК. Остальным членам МОК необходимо предоставить машины с шоферами из расчета по одной машине на 2 членов МОК. Эти машины образуют так называемый «пул». Включенные в пул машины должны располагаться в непосредственной близости от гостиницы, в которой проживают эти гости, и всегда быть наготове. Водители обязаны знать дорогу к основным местам соревнований и другим местам проведения мероприятий. Для проезда на церемонии открытия и закрытия и на другие важные мероприятия, где собираются все члены МОК, можно использовать автобусы.

4. Обычно президент, секретарь, технические делегаты и члены апелляционного жюри каждой международной федерации проживают в одной гостинице. Каждой из этих групп потребуется отдельный автобус. Официальные технические лица (судьи), возможно, будут проживать все вместе, в помещениях, подобных Олимпийской деревне и расположенных вблизи от нее. В этом случае официальные технические лица могут пользоваться транспортными средствами Олимпийской деревни. Если нет, тогда им необходимо предоставить специальный транспорт;

в) президент и генеральный секретарь каждого НОК должны иметь в своем распоряжении машину для личного пользования. В случае нехватки машин для этих целей, преимущественное право пользования машиной предоставляется тем НОК, команды которых более многочисленны;

г) аккредитованные журналисты, представители агентств, фотокорреспонденты и технический персонал живут в пресс-отеле. Для них необходимо организовать бесперебойное транспортное сообщение с Олимпийской деревней, пресс-центром и местами соревнований. Персонал радио и телевидения обычно живет в гостиницах, и многие из них имеют свои машины;

д) для работников прессы, освещающих марафон, ходьбу, велогонки, конное троеборье и парусный спорт, необходимо организовать специальное транспортное сообщение.

6. Наиболее важной частью транспортной проблемы является обеспечение транспортом жителей Олимпийской деревни (см. п. 3.3).

7. Стоянки для машин:

а) наиболее простую и удобную схему работы транспорта можно выработать, придерживаясь системы удостоверений личности, указанной в ст. 48 ОП. Необходимо выдать наклейки для машин с литерами от «А» до «Ж» того же цвета, что и удостоверения личности, а также оборудовать стоянки машин с четкими указателями того же Цвета и соответствующими литерами.

Конечно, отдельные места стоянок («А», «Б», «В», «Г», «Д», «Е» и «Ж») потребуются вблизи Главного стадиона, а также, возможно, вблизи плавательного бассейна. Машины с литерой «А» должны иметь право подъезда к основному входу от стоянки или по радиовызову;

б) на других спортивных сооружениях стоянки автотранспорта могут быть объединены. Если образуется много лишнего места, можно уменьшить площадь стоянок и использовать избыточную площадь для стоянки автотранспорта, предназначенного для других целей;

в) Оргкомитет должен обеспечить возможность быстрого проезда городским транспортом к Главному стадиону и другим главным аренам. Остановки городских автобусов должны располагаться вблизи стадионов. Машины же зрителей могут оставаться на некотором отдалении;

г) следует предусмотреть места для стоянок автобусов и машин транспортного отдела.

д) нужно оборудовать стоянки у гостиниц, в которых проживают члены МОК, официальные представители и технические официальные лица МСФ, руководство НОК;

е) стоянки на территории Олимпийской деревни для некоторых официальных машин с указателями на ветровых стеклах, предоставляющих им право въезжать на эту территорию.

8. Большинство гостей Олимпийских игр прибывает в город-организатор самолетами, поэтому в основном аэропорту создается пункт приема с административным персоналом и оборудованием. В связи с этим здесь необходимо обеспечить работу транспорта: автобусов, мини-автобусов, легковых и грузовых автомашин. Если участники прибывают чартерными рейсами, то время прибытия нетрудно установить заранее. Однако поскольку многие небольшие группы прилетают спецрейсами, им следует предоставить необходимый транспорт от аэропорта. Практикуется предварительное уведомление о спецрейсах, посылаемое из соответствующих аэропортов в город-организатор. Эти мероприятия необходимы для того, чтобы участники не задерживались подолгу в аэропортах и возможно скорее доставлялись в Олимпийскую деревню и гостиницы после утомительных перелетов.

9. Транспортировка команд и багажа, включая прохождение таможенного досмотра, может быть полностью поручена официальным агентам, назначенным Оргкомитетом и выбранным из числа компетентных сотрудников одной из компаний города-организатора.

Транспортировка участников и багажа будет во многом облегчена, если МОК и владельцам удостоверений личности заранее будут высланы специальные багажные бирки с просьбой прикрепить их ко всем вещам. Бирки должны быть различными для разных категорий официальных лиц, упомянутых в ст. 48 ОП. Различные бирки потребуются и в Олимпийской деревне и во всех ее отделениях,

чтобы рассортировать отдельно багаж спортсменов и спортсменок. Это позволит без задержек доставить последний в женскую часть Олимпийской деревни.

Необходимо принять соответствующие меры для облегчения прохождения таможенного и полицейского досмотров спортсменами, имеющими в багаже такие предметы, как оружие и боеприпасы. НОК должны заранее уведомить о провозе таких вещей на специальных бланках, высылаемых вместе с бланками заявок, а также во всех других необходимых документах.

Каждому НОК должны быть высланы бланки специальных таможенных деклараций для морских и воздушных перевозок или для заранее высылаемых вещей, которые должны быть подписаны ответственными лицами НОК, что поможет быстрее пройти таможенный досмотр в городе.

Возможно, Оргкомитет организует специальную таможню в основной Олимпийской деревне, чтобы: не задерживать участников в аэропорту. То же самое можно сделать и для пресс-отеля.

10. Общие указания:

а) каждую арену соревнований должен обслуживать транспортный регулировщик-диспетчер;

б) по крайней мере за месяц до открытия Олимпийской деревни Оргкомитету должен быть предоставлен транспорт для периодических инспекционных поездок во время Игр;

в) машины президента МОК, руководства Оргкомитета и других высокопоставленных официальных лиц должны быть оборудованы специальной радиосвязью;

г) службы автосервиса и стоянки автомашин должны быть децентрализованы. Машины могут стоять вблизи мест, где живут водители (если транспортные средства поставляют вооруженные силы);

д) Оргкомитет должен иметь в своем распоряжении вертолеты;

е) команды некоторых стран по велоспорту могут пожелать иметь в своем распоряжении мотоциклы;

ж)с течением времени транспортные проблемы больших городов усложняются. Поэтому необходимо вовремя принять меры для улучшения работы общественного транспорта (метро, электропоезда и автобусы), чтобы официальные лица, члены команд и зрители могли воспользоваться ими, а не личным транспортом. Решение этой проблемы значительно упрощается при наличии железнодорожной станции рядом с Олимпийской деревней (как в случае Саппоро) с частыми рейсами поездов к основным местам соревнований.

Список литературы:

1. Коренева М. В. Олимпийское образование: учебное пособие / М. В. Коренева. – Краснодар: КГУФКСТ, 2019. – 143 с.
2. Макрушина И.В. Ресурсный потенциал олимпийского наследия Краснодарского края / И.В. Макрушина, Е.А. Еремина, А.И. Кузьменко // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование. – 2019. – № 1. – С. 254-256.
3. Мельникова Н.Ю. Проблемы спорта в современном мире / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, В.В. Мельников // Олимпийский бюллетень. – Москва, 2018. – С. 210-215.

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВИДЕ ВОЗДУШНО-СИЛОВОЙ АТЛЕТИКИ И КАЛИСТЕНИКИ КАК МАССОВЫХ ЗАНЯТИЙ

С.О. Уюткин, обучающийся магистратуры

Л.А. Якимова, кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В настоящей статье рассматривается проблема внедрения инновационных физкультурно-оздоровительных технологий в виде воздушно-силовой атлетики и калистеники как массовых занятий. Объектом исследования выступает физическое воспитание населения. Предметом исследования служит выявление мнений людей и изучение определений и направленности новых программ массового спорта.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, калистеника, тренировки с весом собственного тела, воздушно-силовая атлетика, мнения, внедрение, силовая выносливость.

Совершенствование процесса физического воспитания в современном обществе является актуальной проблемой, так как уровень физической подготовленности населения из года в год становится всё ниже. Несмотря на то, что согласно запросам общества развиваются новые физкультурные технологии, они требуют научного изучения. К примеру, для повышения специальной выносливости и общей работоспособности предлагаются занятия калистеникой и воздушно-силовой атлетикой, которые тоже требуют научного обоснования. Согласно литературным данным, калистеника - методика физической тренировки, в которой используются упражнения с преодолением веса тела тренирующегося. Она носит исключительно оздоровительный характер и направлена на создание здорового гармонично развитого телосложения [1]. В калистенике тело рассматривается как единое целое, неразделимое. Воздушно-силовая атлетика – это неолимпийский вид спорта, включающий в себя группу дисциплин «Воркаут Фристайл», группу дисциплин «Воркаут Трипл» и группу дисциплин «Воздушная атлетика Пилон». То есть она направлена на состязательную

деятельность. Воздушно-силовая атлетика подразумевает под собой преимущественное развитие плечевого пояса [2].

В своей работе мы рассмотрели вопросы инновационного подхода к развитию силовой выносливости с помощью калистеники и воздушно-силовой атлетики. Целью нашей работы стало выявление мнений людей об особенностях осуществления воздушно-силовой гимнастики и калистеники как инновационных системах физической подготовки. Для достижения поставленной цели мы использовали метод анализа научно-исследовательской литературы и анкетирования [3]. В анкетировании приняло участие 150 человек из различных возрастных групп, которые занимаются либо в фитнес клубах либо на спортивной площадке. В итоге было выявлено, что лишь 15% всех опрошенных имеют четкие знания о том, что такое «Калистеника» и «Воздушно-силовая атлетика». И это те люди, которые занимаются одним из этих видов. Остальные не имеют представлений о данных физкультурно-спортивных занятиях. Из всех респондентов 65% опрошенных людей сказали утвердительно, что встречали в тренировочном процессе упражнения из калистеники и воздушной-силовой атлетики, но не знали их научного определения и методического подхода к их выполнению. 70% участников опроса выразили желание заниматься либо калистеникой, либо воздушно-силовой атлетикой, но не знают, где проходят подобные занятия.

Таким образом, выясняется, что население в целом имеет желание выполнять упражнения новой формации, но недостаточная изученность методик в данной области не позволяет этого реализовать[4]. Необходимы научно-обоснованные знания о возможности использования калистеники и воздушно-силовой атлетики в разных направлениях: как оздоровительной физической культуре, так и в массовом спорте.

Список литературы:

1. Уэйд П. Тренировки без «железа» и тренажеров. Калистеника / П. Уэйд Пер. с англ. Д. Соколов. — СПб.: Питер, 2015. — 128 с.
2. Уюткин С.О. Изучение мнений о современных технологиях в спортивной одежде / С.О. Уюткин, Л.А. Якимова // Тезисы докладов XLVIII научной конференции студентов и молодых ученых вузов Южного федерального округа: материалы конференции февраль – март 2021 г. – Краснодар: КГУФКСТ, 2021. – Часть 3. – С. 90.
3. Федерация воздушно-силовой атлетики России: [Электронный ресурс]. - URL: <https://rapaf.ru> (21.09.2021).
4. Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта : учебник для вузов / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. - 12-е изд., испр. - Москва : Академия, 2014. - 480 с.

НАВСТРЕЧУ МЕЖДУНАРОДНОМУ НАУЧНОМУ КОНГРЕССУ «ОЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ И СПОРТ ДЛЯ ВСЕХ» В 2022 ГОДУ

А.М. Хордаев, обучающийся магистратуры

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация

Аннотация: В статье рассмотрены основные технологии расчета потребности в волонтерах для организации и проведения Международного научного конгресса «Олимпийский спорт и спорт для всех» в 2022 году.

Ключевые слова: Олимпийский спорт и спорт для всех, международный конгресс, потребность в волонтерах

Международный научный конгресс «Олимпийский спорт и спорт для всех», который будет организован в городе Краснодаре в ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма» в 2022 году является уникальным и популярным научным мероприятием в сфере олимпийского образования. Его традиционно посещают до 50 ведущих ученых из таких стран как Армения, Беларусь, Грузия, Казахстан, Китай, Латвия, Литва, Молдова, Польша, Россия, США, Таджикистан, Туркмения, Узбекистан, Украина, Эстония и других государств. Это накладывает на вуз-организатор особые требования, в том числе и в части планирования контингента волонтеров, которые будут обслуживать мероприятие.

Для установления необходимой численности волонтеров можно придерживаться следующего алгоритма прописанного в стандарте событийного добровольчества.

1. Определить перечень функциональных направлений деятельности (ФНД), в которых будут задействованы волонтеры.

2. Запросить у структурных подразделений курирующих сферы и функциональные направления деятельности информацию о видах деятельности и задачах, входящих в их зону ответственности и не обеспеченных персоналом.

3. Исключить из сформированного перечня видов деятельности и задач полномочия, несоответствующие имиджу волонтера или угрожающие его физическому, психологическому, финансовому или иному благополучию.

4. В рамках итогового списка видов деятельности и задач совместно с представителями функциональных направлений определить конкретные позиции (должности), которые будут занимать волонтеры. При этом каждая позиция (должность) должна характеризоваться конкретным, локализованным кругом обязанностей и полномочий, типовым или закрепленным местом выполнения обязанностей либо фиксированным перечнем контактных лиц.

5. С учетом сложившегося объема задач и средних норм выработки, соответствующих определенным группам должностей, рассчитать необходимую численность волонтеров, единовременно присутствующих на смене по каждой позиции. При расчете необходимо принимать во внимание периоды нормальной и пиковой нагрузки при проведении мероприятия и устанавливать численность волонтеров применительно к каждому такому периоду. При планировании численности волонтеров на позициях, связанных с исполнением обязанностей в отдаленных или изолированных местах, имеет смысл устанавливать ее на уровне не менее 2-х человек в смену вне зависимости от реального объема задач для обеспечения добровольцев перерывами на отдых и прием пищи без приостановления работы.

6. Исходя из нормальной продолжительности рабочего дня волонтеров и потребностей мероприятия, определить необходимое количество смен волонтеров по дням.

7. Рассчитать штатную численность волонтеров для позиций с непрерывным графиком работы. При этом численность волонтеров по каждой позиции не может быть меньше численности волонтеров в смену в момент пиковой нагрузки. При получении меньшей численности следует увеличить ее до пиковых значений.

8. Рассчитать штатную численность волонтеров для позиций с прерывистым графиком работы и наличием в графике свободных дней в количестве не меньшем, чем необходимое количество выходных.

9. Вычислить необходимую списочную численность волонтеров с учетом возможных невыходов на позиции по болезни, другим уважительным и неуважительным причинам. Процент невыхода волонтеров обычно составляет от 10 до 30 % в зависимости от длительности и популярности мероприятия, численности добровольцев, функции волонтера, ее престижа, привлекательности видов деятельности, осуществляемой в ее рамках, достигнутого уровня мотивации.

10. Рассчитать численность волонтеров по функциям и общую численность волонтеров. Полученную численность волонтеров можно повысить на 10–20 % на случай появления неучтенных потребностей в добровольцах в силу того, что сократить количество волонтеров чаще всего проще, чем экстренно увеличить.

На основе данного алгоритма нами получены следующие результаты, отражающие потребность в волонтерах на период проведения конгресса, включающий день приезда, 2 рабочих дня, день отъезда по семи основным функциям (таблица 1).

Таблица 1 – Планируемый контингент волонтеров

Функция	Количество волонтеров, чел.			
	1 смена	2 смена	резерв	всего
Аккредитация	5	5	2	12
Лингвистические услуги	4	4	2	10
Питание	4	4	2	10
Прибытия и отъезды	6	6	4	15
Работа с участниками	15	15	6	36
Размещение	4	4	2	10
Технологии	4	4	2	10
Итого	42	42	20	104

Таким образом, для успешного проведения Международного научного конгресса «Олимпийский спорт и спорт для всех» понадобится помощь не менее

100 волонтеров, которые будут работать по 7 основным функциональным направлениям деятельности.

Список литературы:

1. Коренева М.В., Кружков Д.А. Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма как площадка для развития добровольчества // Материалы научной и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. 2017. № 1. С. 117.

2. Микитась С.А., Кружков Д.А. SMM технологии как инструмент популяризации волонтерского движения // Электронный сетевой политематический журнал "Научные труды КубГТУ". 2019. № S8. С. 62-66.

3. Стандарт событийного добровольчества / Ассоциация волонтерских центров. – Москва, 2020, 127 с.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ: ИГРЫ XI ОЛИМПИАДЫ 1936 ГОДА В БЕРЛИНЕ

О. Швейн, доктор философии

Институт физической культуры и спорта, г. Кельн, Германия

Аннотация. В статье рассмотрены основные направления развития олимпийского движения в Германии.

Ключевые слова: спорт, олимпийское движение, олимпийское образование.

Олимпийские игры 1936 года нацистская Германия использовала в пропагандистских целях. Скрывая антисемитскую и расистскую политику и растущий милитаризм страны, нацисты пропагандировали облик новой, сильной, и гармоничной Германии.

Впервые в истории Олимпийских игр, люди в Европе и Соединенных Штатах призывали к бойкоту Олимпиады, потому что страна-организатор нарушила права человека.

В конечном счете, движение за бойкот провалилось, но все равно стало примером для будущих движений против нарушения права человека в странах-организаторах Олимпийских игр.

В течение двух недель в августе 1936 года, когда в Берлине проходили Летние Олимпийские игры, нацистская диктатура Адольфа Гитлера скрывала свой расистский, милитаристский характер. Ослабив антисемитскую программу и планы территориальной экспансии, гитлеровский режим использовал Олимпийские игры, чтобы ослепить многочисленных иностранных гостей и журналистов блеском миролюбивой и терпимой Германии.

Отказавшись от предложений бойкотировать Олимпиаду 1936 года, Соединенные Штаты и другие западные демократические государства лишились возможности занять позицию, которая, как утверждали тогда обозреватели, могла остановить Гитлера и поддержать сопротивление нацистской тирании.

С окончанием Игр немецкая экспансионистская политика и преследование евреев и других “врагов государства” усилились, достигнув кульминационной точки в период Второй мировой войны и Холокоста.

В 1931 году Международный Олимпийский Комитет выбрал Берлин для проведения Летних Олимпийских игр 1936 года. Этот выбор означал возвращение Германии в мировое сообщество после изоляции, последовавшей за ее поражением в Первой мировой войне.

Два года спустя лидер нацистской партии Адольф Гитлер стал канцлером Германии и быстро превратил хрупкую народную демократию в однопартийную диктатуру, преследующую евреев, цыган, всех политических оппонентов. Нацисты заявили свои права на контроль над всеми аспектами немецкой жизни, включая спорт.

Немецкие спортивные образы 30-х годов служили поддержанию мифа “арийского” расового превосходства и физической силы. В скульптуре и других видах искусства немецкие художники идеализировали развитые мышцы спортсменов, их героическую мощь и подчеркивали “арийские” черты лица. Создание скульптур такого рода говорило о том, насколько важным для нацистских властей являлось вкладывание средств в физическую подготовку, предпосланную военной службе.

В апреле 1933 года установка “арийцы только” была введена во все немецкие спортивные организации. “Неарийцы” – евреи или наполовину евреи и цыгане – методично исключались из спортивных организаций и обществ. Немецкая ассоциация бокса изгнала спортсмена-любителя чемпиона Эрика Силига в апреле 1933 года за то, что он был евреем. (Позднее Силиг возобновил свою боксерскую карьеру в Соединенных Штатах.) Другой еврейский спортсмен Дэниел Пренн – завоевавший широчайшее признание теннисист – был удален из немецкой команды “Дэвис Кап”. Гретель Бергманн, прыгунья в высоту международного класса, была выведена из немецкого клуба в 1933 году и из немецкой олимпийской сборной в 1936.

Еврейские спортсмены, исключенные из немецких спортивных клубов, объединялись в самостоятельные еврейские ассоциации, такие как Маккаби и Маген, а также в отдельные импровизированные клубы. Однако еврейские спортивные объединения не могли сравниться с хорошо оснащенными немецкими спортивными организациями. Цыгане, включая боксера Йоханна Рукелье Троллманна, тоже были изгнаны из немецкого спорта.

Летние Олимпийские игры 1936 года проходили в Берлине. В течение двух недель Адольф Гитлер скрывал свои антисемитские и экспансионистские планы. Желая произвести впечатление на иностранных гостей, приехавших в Германию на Олимпиаду, Гитлер санкционировал временное смягчение антиеврейской политики (при этом были даже убраны знаки, запрещающие евреям появляться в общественных местах). Нацисты считали проведение Олимпийских игр в Берлине своим значительным пропагандистским успехом. Они старались создать перед зарубежными зрителями образ миролюбивой и терпимой Германии. В этом видеофрагменте американские, английские и французские спортсмены появляются на стадионе во время церемонии открытия Олимпиады, на котором председательствовал Адольф Гитлер.

В качестве благородного жеста, успокаивающего международное мнение, немецкие власти разрешили полуеврейке фехтовальщице Хелене Майер представлять Германию на Олимпийских играх в Берлине. Она выиграла серебряную медаль в женском одиночном разряде и, как и все другие немецкие медалисты, отдала на подиуме нацистский салют. После Олимпиады Майер возвратилась в Соединенные Штаты. Больше никто из еврейских спортсменов не представлял Германию.

Тем не менее девять атлетов-евреев, включая Майер и пятерых венгров, завоевали медали на нацистской Олимпиаде. Семеро мужчин-спортсменов еврейской национальности приехали в Берлин из Соединенных Штатов. Также как и некоторые европейские евреи-участники соревнований, они подвергались давлению со стороны еврейских организаций бойкотировать Игры. Однако эти спортсмены, как многие в то время, не до конца сознавали степень и

целенаправленность нацистского преследования евреев и других групп, поэтому они выбрали участие.

В августе 1936 года во время проведения Летних Олимпийских игр нацистский режим старался скрыть свою преступную расистскую политику. Большинство антиеврейских надписей и знаков временно было снято, и газеты снизили свой жесткий риторический тон. Так гитлеровский режим использовал Олимпийские игры, чтобы представить зарубежным зрителям и журналистам фальшивый образ мирной и терпимой Германии.

В Соединенных Штатах, Великобритании, Франции, Швеции, Чехословакии и Нидерландах началось движение по бойкотированию Берлинской Олимпиады 1936 года. Наиболее интенсивные дебаты по поводу участия в Олимпийских играх 1936 года проходили в Америке, которая традиционно посылала на Игры одну из самых многочисленных команд. Некоторые поборники бойкота поддерживали идею контрололимпиад. Одну из самых крупных – Народную Олимпиаду – планировалось провести в 1936 году в Барселоне, Испания. Она была отменена из-за вспыхнувшей в Испании гражданской войны в июле 1936 года, как раз когда тысячи спортсменов уже начали прибывать в Барселону.

Отдельные атлеты-евреи в индивидуальном порядке тоже избрали путь бойкотирования. В Соединенных Штатах некоторые спортсмены и еврейские организации, такие как Американский Еврейский конгресс и Еврейский Рабочий комитет, поддержали бойкот. Однако так как Любительский атлетический союз США в декабре 1935 года проголосовал за участие в Олимпиаде, другие страны заняли такую же позицию, и бойкот потерпел неудачу.

Нацисты провели тщательную подготовительную работу к Летним Олимпийским играм. Был сооружен огромный спортивный комплекс. Олимпийские флаги и флаги со свастикой украшали монументы и дома праздничного и многолюдного Берлина.

Большинство туристов не подозревали ни о временно убранных нацистами антиеврейских знаках, ни о полицейской облаве на цыган, санкционированной министром внутренних дел Германии. 16 июля 1936 года около 800 цыган –

жителей Берлина и его окрестностей – было арестовано и находилось под наблюдением полиции в специальном лагере Марцан под Берлином.

Кроме того нацистские власти позаботились о том, чтобы иностранные гости не узнали о наказаниях, предписанных немецкими антигомосексуальными законами.

1 августа 1936 года Гитлер объявил XI Олимпийские игры открытыми. Аудитория, в основном состоявшая из немцев, была извещена о прибытии диктатора звуками фанфар, которыми дирижировал известный композитор Рихард Штраус. На стадион маршем вошли сотни атлетов, несущих регалии, возвещающие об открытии игр – команда за командой в алфавитном порядке. Впервые, в соответствии с новым олимпийским ритуалом, на стадион прибыл одинокий бегун с факелом, передавшимся эстафетой с места проведения Игр в древности – из греческого городка Олимпия.

В Берлинской Олимпиаде принимали участие сорок девять спортивных команд со всего мира – больше, чем в каждой из предыдущих Олимпиад. Германия выставила самую многочисленную команду – 348 атлетов. Команда Соединенных Штатов была второй по численности – 312 членов, включая 18 афро-американцев. Руководил делегацией Президент Американского Олимпийского комитета Эвери Брендедж. Советский Союз не принимал участие в Берлинских Играх.

Германия искусно рекламировала Олимпиаду, используя красочные плакаты и распространяя печатные издания. Спортивные скульптуры изображали связь между нацистской Германией и античной Грецией, символизируя нацистский расовый миф о том, что высшая немецкая цивилизация по праву является преемником “арийской” культуры классической античности. Такое видение классической античности подчеркивало идеальный “арийский” расовый тип: героический голубоглазый блондин с “ярко выраженными арийскими” чертами лица.

Напряженная пропагандистская работа продолжалась и после окончания Игр, увенчавшись выходом в 1938 году вызвавшего споры фильма “Олимпиада”,

созданного немецким режиссером и сторонницей нацизма Лени Рифеншталь. Она была уполномочена нацистскими властями снять фильм о Летней Олимпиаде 1936 года.

Германия праздновала победу на XI Олимпиаде. Немецкие спортсмены завоевали наибольшее количество медалей, немецкое гостеприимство и организация получили признание гостей. Многие газетные сообщения вторили репортажу “Нью Йорк Таймс”, отмечавшему, что Игры “вернули Германию в лоно наций” и даже сделали ее “опять более человечной”. Некоторые выразили надежду, что эта мирная перемена сможет продлиться. Только несколько журналистов, таких как Уильям Ширер, понимали, что берлинский блеск был просто фасадом, прятавшим расистский и деспотичный преступный режим.

Как только с отчетами об Играх было покончено, Гитлер активно продолжил претворение в жизнь грандиозных планов немецкой экспансии. Преследование евреев возобновилось. Через два дня после окончания Олимпиады начальник Олимпийской деревни Вольфганг Фюрстнер покончил собой, узнав, что уволен из армии в запас из-за его еврейского происхождения.

Германия напала на Польшу 1 сентября 1939 года. В течение всего трех лет “гостеприимный” и “миролюбивый” организатор Олимпийских игр развязал Вторую мировую войну – конфликт, результатом которого стало бесчисленное уничтожение людей. С окончанием Игр немецкая экспансионистская политика и преследование евреев и других “врагов государства” усилились, достигнув своей кульминации в период Холокоста.

Список литературы:

1. Берлин – 1936 // <https://encyclopedia.ushmm.org/content/ru/article/the-nazi-olympics-berlin-1936>
2. Немецкая конфедерация олимпийского спорта // <https://www.dosb.de/ueber-uns/leitbild-strategie-arbeitsprogramm>

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КИБЕРСПОРТА

С.С. Шумляев, обучающийся 4 курса

Д.А. Кружков, кандидат педагогических наук, доцент

И.В. Макрушина, кандидат педагогических наук, доцент

*ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры,
спорта и туризма», г. Краснодар, Российская Федерация*

Аннотация: В данной статье рассматриваются современные проблемы развития киберспорта как нового явления в системе спортивных соревнований.

Ключевые слова: киберспорт, международное спортивное движение.

Киберспорт это вид спорта, основанный на соревновательной деятельности с использованием видеоигр. Может также называться компьютерным или электронным спортом.

Все киберспортивные дисциплины делятся на несколько основных классов, различаемых свойствами пространств, моделей, игровой задачей и развиваемыми игровыми навыками киберспортсменов: шутеры от первого лица, стратегии в реальном времени, спортивные симуляторы, авто-симуляторы, авиа-симуляторы, файтинги, командные ролевые игры с элементами тактико-стратегической игры и т. д.[1]

Разыгрываемые призовые фонды могут достигать нескольких миллионов долларов США. Турнир по Dota 2 «The International» несколько раз бил рекорды по выплатам: так, в 2017 было разыграно \$25 млн, в 2018 — \$26 млн, в 2019 — 34 млн, а в 2020— рекордные 40 млн.

Игры турниров транслируются в прямом эфире в интернете, собирая многомиллионную аудиторию. Например, за финалом The International 2015, согласно данным с TrackDota.com, наблюдало более 4,6 млн зрителей.

История киберспорта началась с игры Doom 2, которая имела режим сетевой игры через локальную вычислительную сеть. Благодаря популярности игры Quake, в 1997 году в США появилась первая лига киберспортсменов — Cyberathlete Professional League.

Россия стала первой страной в мире, которая признала киберспорт официальным видом спорта. Это произошло 25 июля 2001 года по распоряжению тогдашнего главы Госкомспорта России Рожкова Павла Алексеевича. После смены руководства и переименования Госкомспорта России в Федеральное агентство по физической культуре и спорту, а также в связи с последующим введением в действие Всероссийского реестра видов спорта (ВРВС), потребовалось повторить процедуру признания компьютерного спорта 12 марта 2004 г. по распоряжению главы Госкомспорта России Вячеслава Фетисова. В июле 2006 г. киберспорт был исключён из Всероссийского реестра видов спорта вследствие того, что он не соответствовал критериям, необходимым для включения в этот реестр: развитие в более чем половине субъектов Российской Федерации и наличие зарегистрированного в установленном порядке общероссийского физкультурно-спортивного объединения.

В 2014 году Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма начал реализацию образовательной программы «Теория и методика интеллектуальных видов спорта (киберспорт)».

В 2015 году был основан российский киберспортивный холдинг ESforce, ставший крупнейшей киберспортивной организацией в России, СНГ и странах Восточной Европы. В частности, ESforce принадлежит киберспортивный клуб Virtus.pro, выигравший наибольшее количество призовых среди клубов СНГ и входящий в топ-10 мира по этому показателю. Также ESforce проводит крупнейшую в СНГ серию турниров EPICENTER и владеет главным СМИ СНГ-киберспорта Cybersport.ru.

7 июня 2016 года был опубликован приказ Министерства спорта о включении компьютерного спорта в реестр официальных видов спорта Российской Федерации. 13 апреля 2017 г. в Минюсте России был зарегистрирован Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 16.03.2017 № 183 «О признании и включении во Всероссийский реестр видов спорта спортивных дисциплин, видов спорта и внесении изменений во Всероссийский реестр видов спорта». В соответствии с данным приказом компьютерный спорт был переведён

во второй раздел — «виды спорта, развиваемые на общероссийском уровне». Это значит, что появилась возможность проведения в России официального чемпионата страны, появлению разрядов и званий по компьютерному спорту. В этом же разделе находятся все «традиционные» виды спорта — футбол, хоккей, баскетбол и т. д. С 5 июля 2017 г., в соответствии с приказом Министерства спорта Российской Федерации № 618, аккредитованной спортивной федерацией по виду спорта «компьютерный спорт» является Федерация компьютерного спорта России.

С 2018 г. Университет ИТМО ввёл стипендию для талантливых киберспортсменов в размере 10 тыс. руб. ежемесячно. Программа поддержки талантливых киберспортсменов была запущена при консультационной и методологической поддержке Федерации компьютерного спорта России. Чтобы претендовать на стипендию, абитуриенту было необходимо набрать более 250 баллов ЕГЭ, поступить на бюджетную форму обучения в ИТМО, а также представить киберспортивное портфолио на конкурс, организованный студенческим спортивным клубом «Кронверкские барсы». В него входят анкета, мотивационное письмо, свидетельства о победах на соревнованиях и документы, подтверждающие наличие спортивных разрядов по киберспорту. Стипендия в размере 10 000 рублей назначается пяти студентам, которые преуспели в таких дисциплинах, как CS:GO, Dota 2, Hearthstone, FIFA, Overwatch, League of Legends, Tekken 7, Eternal, World of Tanks, World of Warships и World of Warplanes. Киберспортивная стипендия выплачивается на протяжении первого семестра обучения, а если киберспортсмены сдают сессию на «хорошо» или «отлично», то финансовая поддержка продлевается до конца первого года обучения. Киберспортсмены-победители конкурса получают возможность тренироваться на базе киберспортивного клуба ССК «Кронверкские барсы».

В 2019 году Университет ИТМО реализовал программу киберспортивных стипендий повторно.

С 16 марта 2020 г. Университет ИТМО перевел студентов на дистанционное обучение. В онлайн-формате стали проходить и занятия по физической культуре и

спорту. Студенческий спортивный клуб Университета ИТМО «Кронверкские барсы» предложил на выбор несколько видов онлайн-тренировок, среди которых — киберспортивные состязания. Администрация вуза поддержала инициативу студентов и запустила проект «Киберфизкультура в ИТМО». Набрать баллы за киберспорт можно двумя способами. Первый — играть в лиге по будням. Чем больше времени студент проводит в игре, тем больше баллов он получает. Кроме того, можно поучаствовать в турнирах в выходные. Количество баллов за них будет зависеть от места, которое займёт учащийся. Для тех, кто не умеет играть в Dota 2, CS:GO или Clash Royale, на сайте проекта организовали обучение. Процесс оценивания почти полностью автоматизирован. Киберспортивный клуб «Кронверкские барсы» разработал систему начисления баллов за участие в турнирах по каждой дисциплине, а также создал сайт для регистрации, который учитывает все данные из игр и вносит их в электронную базу данных. Зачет можно получать вместе с друзьями: есть возможность играть как индивидуально, так и командами.

В рамках факультета игровой индустрии и киберспорта МФПУ «Синергия» было запущено 2 сезона лиги Synergy ESPORTS League с бесплатным участием в онлайн-турнирах для всех желающих, общий призовой фонд которого составил свыше 50 миллионов рублей. Большую часть этого фонда составили образовательные гранты с возможностью оплаты обучения на любом факультете университета, что на данный момент является крупнейшим образовательным грантом в профильном образовании игровой индустрии и сферы киберспорта в России и СНГ.

Список литературы:

1. Ароянц, А.А. Технологии продвижения киберспорта: практический аспект / А.А.Ароянц, Е.О.Цветкова // Научные труды КубГТУ: Электронный сетевой политематический журнал. – Краснодар, 2016. – № 7. – С. 14-23.
2. Горбаченко А.Ф. Профессии будущего: компьютерный спорт как индустрия информационного общества / А.Ф. Горбаченко, Е.Н. Скаржинская / Матер. науч.-практ. конф. с междунар. участием «Управление в сфере науки, образования и технологического развития. – М.: Московский Политех, 2016. – С. 115-119.

3. Замощенко В.А. Киберспорт в условиях высшей школы / В.А. Замощенко, В.В. Сенченко. Серия: Педагогика и психология. – Ялта: РИО ГПА, 2016. – С. 192-198

4. Панкина В.В. Киберспорт как феномен XXI века. Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация / В.В. Панкина, Р.Т. Хадиева, – Челябинск: Изд-во «Челябинский государственный университет», 2016. – Т. 1. – № 3. – С. 34- 39

5. Резниченко, Ю. Product placement в компьютерных играх / Ю.Резниченко, А.А.Ароянц // PR и коммуникационные процессы: Материалы IV Межвузовской научно-практической конференции. – Краснодар, 2010. – С. 96-101.

РОЛЬ ОЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА ЭСТОНИИ В РАЗВИТИИ СПОРТА В СТРАНЕ

Я. Эммелькур, доктор философии
Университет Тарту, г.Тарту, Эстония

Аннотация. В статье рассмотрены основные направления олимпийского образования в Эстонии.

Ключевые слова: олимпизм, олимпийское движение, олимпийское образование.

Эстонский олимпийский комитет (ЭОК) является ведущей организацией эстонского спорта, занимающейся развитием большого спорта, расширением основ молодёжного спорта, продвижением физической культуры и спорта среди населения Эстонии, защищая принципы честной игры. ЭОК также утверждает состав и направление эстонской сборной на летние и зимние Олимпийские игры, а также на юношеские олимпийские соревнования.

Сегодняшний ЭОК был сформирован в 2001 году путем объединения Эстонского олимпийского комитета, основной сферой ответственности которого был олимпийский спорт, и Эстонского центрального союза спорта, объединявшего все спортивные организации Эстонии. ЭОК и Эстонский центральный союз спорта были основаны в 1923 году. Деятельность ЭОК возобновилась в 1989 году, а деятельность Эстонского центрального союза спорта – годом позднее.

Эстонский олимпийский комитет является независимой негосударственной организацией, принимающей участие в международном олимпийском движении. Членами ЭОК являются эстонские спортивные федерации, спортивные объединения, уездные спортивные союзы и выбранные на основании Олимпийской хартии физические лица. Мы сотрудничаем с многочисленными государственными институциями, другими негосударственными и коммерческими организациями. ЭОК является членом Ассоциации национальных

олимпийских комитетов (Association of National Olympic Committees) и Европейских олимпийских комитетов (European Olympic Committees).

Цели ЭОК заключаются:

- в развитии спортивного и активного времяпрепровождения среди населения, увеличении оздоровительной, социальной и экономической роли спортивного движения;

- в соблюдении принципов олимпизма, честной игры и других правил, определенных Олимпийской хартией;

- в развитии спортивной организации, соответствующей интересам спортсменов, повышении ее дееспособности и улучшении скоординированности действий;

- в улучшении результатов в большом спорте и, посредством этого, улучшении репутации и повышении известности страны;

- в развитии сотрудничества и совместной деятельности с международным спортивным и олимпийским движением.

Олимпийский комитет Эстонии является ведущей организацией эстонского спорта, работает во имя развития спорта высоких достижений, популяризации молодежного спорта и активного образа жизни, руководствуясь олимпийскими ценностями и принципами честной игры.

На данный момент в состав Олимпийского комитета Эстонии входят 122 члена:

- 69 национальных федераций и союзов видов спорта;

- 18 национальных обществ;

- 19 региональных спортивных организаций;

- 16 физических лиц.

Организация спорта в Эстонии базируется на общих целях, сотрудничестве и распределении ролей между центральной государственной властью, местными самоуправлениями и спортивными организациями. Спортивные организации являются ответственными партнерами публичного сектора и исполняют действующие в Эстонской Республике конвенции, законы и прочие правовые

акты. Основопологающими принципами деятельности спортивных организаций являются честность, открытость, справедливость и надежность.

1. Видение, миссия и стратегическая программа развития спортивной организации

1.1 Видением спортивной организации являются четко сформулированные стратегические устремления и намерения, определяющие направление развития. Миссия отражает основные цели, которых желает достичь спортивная организация, а также ценности на основе которых это делается. Стратегическая программа развития составляется, как минимум, на 4-летний период, основывается на видении и миссии, и регулярно обновляется.

1.2 Формулировки видения и миссии, а также стратегическая программа развития разработаны под предводительством руководителей спортивной организации и одобрены высшим руководящим органом спортивной организации. Видение и миссию представляют целевым группам и общественности.

2. Статус юридического лица, спортивная организация и ее члены

2.1. Спортивная организация – активно и реально действующее частноправовое юридическое лицо, уставной целью которого является развитие спорта. Спортивная организация может действовать в форме:

– спортивного клуба – частноправового юридического лица, основной сферой деятельности которого является спорт. Членами спортивного клуба являются лица, заинтересованные в деятельности спортивного клуба и участвующие в такой деятельности

– уездного и городского спортивного союза – объединения действующих в уезде или городе спортивных клубов, являющегося членом национального олимпийского комитета. Членами уездного и городского спортивного союза являются действующие в таком уезде или городе спортивные клубы. Цель уездного и городского спортивного союза – привлечь в качестве своих членов большинство клубов уезда или города.

– союза/федерации по виду спорта – общегосударственного объединения занимающихся конкретным видом спорта клубов, являющегося членом

соответствующего международного союза вида спорта и членом национального олимпийского комитета. Членами союза вида спорта являются занимающиеся конкретным видом спорта спортивные клубы. Цель союза вида спорта – привлечь в качестве своих членов большинство клубов, занимающихся соответствующим видом спорта.

– спортивного сообщества – объединения лиц, действующих в конкретной области спорта или в конкретном регионе. Членами спортивного объединения являются юридические и физические лица, действующие в данной области спорта или регионе, либо работающие с конкретной целевой группой.

– национального олимпийского комитета – признанного Международным олимпийским комитетом общегосударственного объединения, объединяющего и представляющего эстонское спортивное движение.

Членами национального олимпийского комитета являются союзы видов спорта, уездные спортивные союзы и спортивные объединения, а также физические лица на основании Олимпийской хартии.

2.2. Спортивная организация занесена в Спортивный регистр Эстонии и в предусмотренном законом порядке предоставляет обновлённые данные.

3. Правила и структура спортивной организации, управление спортивной организацией

3.1. Устав спортивной организации, его содержание и структура, а также правила в отношении его утверждения, изменения и дополнения соответствуют законодательству Эстонской Республики и международно признанным нормам.

3.2. Руководящие органы спортивной организации, их структура и состав соответствуют целям и масштабу деятельности, а также членскому составу.

3.3. Руководящие органы, основания их формирования, количество входящих в них членов, период действия доверенностей, их задачи, права и обязанности обозначены в уставе спортивной организации.

3.4. Руководящие органы спортивной организации стимулируют выдвижение новых кандидатов на выборах руководящих лиц.

3.5. Решения руководящих органов спортивной организации основаны на тщательной предварительной работе и соответствующей информации. О решениях уведомляют членов организации. Все члены спортивной организации имеют право вносить предложения и быть вовлеченными в обсуждение тем.

3.6. Лица, входящие в руководящие органы спортивной организации, независимы в принятии решений. В принятии решений не может участвовать лицо, обладающее личными интересами в связи с принимаемым решением. Во избежание конфликта интересов спортивная организация устанавливает четкие правила.

4. Полномочия, честность и этическое поведение руководящих лиц

4.1. Членов руководящих органов спортивной организации избирают или назначают, исходя из их способностей и умений, компетентности, личных и руководительских качеств, а также опыта. При необходимости для управления спортивной организацией привлекают внешних экспертов.

4.2. Прием на работу лиц, занимающих исполнительные должности в спортивной организации, состоится на основании объективных критериев и прозрачным образом, причем в отношении исполнительных должностей предусмотрены должностные инструкции.

4.3. В спортивной организации установлены четкие и достаточные правила в отношении использования права представительства и обеспечения прозрачности принятия решений.

4.4. Членов правления спортивной организации в предусмотренном порядке и на весь срок действия доверенностей заносят в регистровую карту регистра некоммерческих объединений и целевых учреждений.

4.5. Спортивная организация способствует самосовершенствованию своих избранных и назначенных руководителей, работников и добровольцев. Спортивная организация по возможности организует для них регулярное обучение.

4.6. Спортивная организация следует признанным международным и внутригосударственным принципам и правилам этического поведения.

4.7. Доверенности и действия избранного или назначенного члена руководящего органа спортивной организации останавливаются немедленно после вынесения судебного постановления в отношении суда над ним в качестве обвиняемого. Доверенности восстанавливаются в случае вступления в силу оправдательного судебного решения в его отношении. В случае вступления в силу обвинительного судебного решения, обвиненное лицо должно незамедлительно представить заявление о выходе из руководящего органа. Если соответствующее заявление от него получено не будет, спортивная организация имеет право и обязано немедленно отозвать такое лицо из состава руководящего органа.

4.8. Спортивная организация организует коммуникацию, поддерживающую и отражающую свою деятельность и единство.

5. Обязательство отчетности, прозрачность и надзор

5.1. Финансовые отчеты и рапорты составляют и представляют, а также надзор осуществляют с соблюдением порядка, предусмотренного законами и иными правовыми актами, а также уставом.

5.2. Спортивная организация устанавливает внутренний контроль за финансовыми решениями и операциями. В спортивной организации создана система принятия решений, составления и сохранения документов, а также безопасного хранения информации. Структура внутреннего контроля основана на масштабах действий организации.

5.3. При необходимости в спортивной организации создают, как минимум, двухступенчатый порядок урегулирования разногласий между членами.

6. Привлечение к деятельности членских клубов, спортсменов и любителей

6.1. На основании правил и инструкций спортивная организация обеспечивает справедливое обращение всем своим активно действующим членам, спортсменам и любителям, а также исключает любую дискриминацию вне зависимости (помимо прочего) от пола, возраста, национальности или особых потребностей.

6.2. Спортивная организация соблюдает принципы, уменьшающие риски для здоровья любителей.

6.3. Спортивная организация борется с использованием запрещенных в спорте веществ и методов, соблюдает направленные против допинга политику и положения. Спортивная организация категорически не приемлет допинг. Спортивная организация защищает спортсменов от использования допинга, прежде всего, посредством профилактических мер и допинговых контролей.

6.4. Спортивная организация препятствует манипулированию спортивными результатами, при необходимости сотрудничая с надзорными органами.

6.5. Соревнования спортивной организации основаны на правилах Честной игры и справедливом судействе. Честная игра является основой любых действий. Посредством своей деятельности спортивная организация укрепляет позитивные спортивные ценности и дружбу.

Список литературы:

1. Официальный сайт Олимпийского комитета Эстонии // <https://www.eok.ee/organizaciya/principy-horoshego-upravleniya-v-sportivnoj-organizacii>

2. Управление спортом в Эстонии // <https://vana.kul.ee/ru/sfery-deyatelnosti/sport>

ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ УКРАИНЫ И ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

П.М. Яковенко, кандидат педагогических наук, доцент

Львовский государственный политехнический университет, г.Львов, Украина

Аннотация. В статье рассмотрены основные направления олимпийского образования в Украине.

Ключевые слова: олимпизм, олимпийское движение, олимпийское образование.

История олимпийского движения в Украине началась в 1952 году, когда спортсмены Украины в составе сборной команды Советского Союза впервые приняли участие в Играх XV Олимпиады в Хельсинки. С 1952 по 1990 годы олимпийское движение в Украине развивалось и укрепляло свою позицию в жизни страны. Украинские атлеты составляли не менее 25% каждой олимпийской команды СССР. Во время Игр XXII Олимпиады 1980 некоторые матчи футбольного турнира с большим успехом проводились в Киеве.

22 декабря 1990 I Генеральная ассамблея учредителей приняла решение создать Национальный олимпийский комитет Украины и эта дата является официальной датой его создания. В сентябре 1993 НОК Украины был окончательно признан Международным Олимпийским Комитетом. НОК Украины действует в соответствии с положениями Олимпийской хартии, Конституции Украины и действующим законодательством Украины и своим Уставом.

Основные задачи НОК Украины – обеспечение участия в Олимпийских играх, расширение международного сотрудничества, популяризация массового спорта и здорового образа жизни, физическое и духовное обогащение людей. С этой целью НОК Украины сотрудничает с государственными, общественными и другими организациями. На основе независимости и доброй воли Национальный олимпийский комитет Украины объединяет 40 федераций по олимпийским видам спорта.

За годы Независимости отечественными атлетами на Олимпийских играх завоевано:

- Лиллехаммер-1994 – 1 золотая и 1 бронзовая награды
- Атланта-1996 – 9 золотых, 2 серебряные и 12 бронзовых наград
- Нагано-1998 – 1 серебряная награда
- Сидней-2000 – 3 золота, 10 серебряных и 10 бронзовых наград
- Солт-Лейк-Сити – 2002 - наград не завоевано
- Афины-2004 – 8 золотых, 5 серебряных и 9 бронзовых наград
- Турин-2006 – 2 бронзовые награды
- Пекин-2008 – 7 золотых, 4 серебряных и 11 бронзовых наград
- Ванкувер-2010 – наград не завоеваны
- Лондон-2012 – 5 золотых, 4 серебряных и 10 бронзовых наград
- Сочи-2014 – 1 золотая и 1 бронзовая награды
- Рио-де-Жанейро-2016 – 2 золотых, 5 серебряных и 4 бронзовых наград
- Пхенчхан-2018 – 1 золото
- Токио-2020 – 1 золотая, 6 серебряных и 12 бронзовых

С 2010 года Международным Олимпийским Комитетом начаты Юношеские Олимпийские игры. Юные олимпийцы уже имеют такое весомое наследие:

- Сингапур-2010 – 10 золотых, 9 серебряных и 16 бронзовых наград;
- Инсбрук-2012 – 3 серебряных награды;
- Нанкин-2014 – 9 золотых, 9 серебряных и 11 бронзовых наград;
- Лиллехаммер-2016 – 1 золотая, 1 серебряная и 1 бронзовая награды;
- Буэнос-Айрес-2018 – 7 золотых, 8 серебряных и 8 бронзовых наград;
- Лозанна-2020 - 1 золотая, 1 серебряная и 2 бронзовых наград

В 2015 году сборная Украины приняла участие в первых в истории Европейских играх (Баку), где завоевала 46 медалей (8-14-24). На II Европейских играх в Минске (2019) украинцы завоевали 52 медали, из которых 16 – самой высокой пробы. В общекомандном зачете «сине-желтые» заняли третье место среди 50 стран. Традиционно начиная с 1993 года юноши и девушки Украины принимают участие в зимних и летних Европейских юношеских олимпийских

фестивалях (днях), где занимают высокие места среди европейских стран. Членами МОК в Украине есть Олимпийские чемпионы Сергей Бубка и Валерий Борзов. НОК Украины имеет соглашения с известными в мире компаниями, поддерживающими олимпийское движение.

В 1995 году НОК Украины начал выпускать свой официальный журнал под названием Олимпийская арена, который выходит каждый месяц. НОК Украины имеет широкие связи с НОК соседних стран и олимпийскими организациями. Представители НОК Украины являются членами разных международных организаций и объединений. Тесные связи НОК Украины имеет с украинскими спортивными центрами за рубежом. Комитеты друзей НОК Украины были созданы и сейчас работают в США, Канаде, Австралии.

Олимпийская Академия Украины (ОАУ) была создана 20 сентября 1991 года в соответствии с решением I сессии ОА Украины в соответствии с рекомендациями Международного Олимпийского Комитета для содействия развитию и укреплению олимпийского движения в нашей стране, духовного взаимообогащения людей, распространения обмена ценностями национальной культуры олимпизма. ОАУ является самостоятельной общественной организацией и действует под эгидой НОК Украины.

Основными задачами ОАУ являются:

– Всестороннее изучение, популяризацию, развитие и распространение олимпийских идеалов и принципов, гуманистических ценностей олимпизма, олимпийского движения и олимпийских игр, содействие развитию спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы среди населения Украины.

– Всестороннее содействие физическому, нравственному и духовному совершенствованию личности в международном спортивном движении во имя укрепления мира, дружбы и сотрудничества между народами всех стран нашей планеты.

– Поддержка действий всех прогрессивных сил, ведущих борьбу за единство олимпийского движения, против политической, расовой, национальной, религиозной или любой другой дискриминации в олимпийском спорте.

– Пропаганда идей олимпизма как одного из действенных средств привлечения граждан к идеалам добра, миротворчества, здорового и счастливого образа жизни.

– Содействие участию специалистов Украины в деятельности Международной Олимпийской Академии, в работе научных симпозиумов, конгрессов и конференций, в деятельности международных спортивных федераций, объединений и ассоциаций, олимпийских конгрессов и других мероприятий, проводимых Международным олимпийским комитетом.

– Участие в организации и проведении научно-исследовательских работ и образовательной деятельности, распространении научной информации по результатам научных разработок по олимпийской тематике.

– Представление Академии и защита ее интересов в МОА, а также осуществление международных контактов и внешнеэкономических связей по спортивным вопросам.

– Участие в организации подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов в области физической культуры и спорта.

– Создание региональных отделений Олимпийской Академии Украины.

Олимпийская Академия Украины создается по принципам индивидуального и коллективного членства. Руководящими органами ОА Украины есть сессия, исполком и Президент. Высшим руководящим органом ОА Украины является сессия, которая созывается раз в год. Исполнительным и руководящим органом ОА Украины в межсессионный период является исполнительный комитет. Президент ОА Украины избирается на четырехлетний срок на заседании исполкома ОА и делегируется в состав исполкома НОК Украины.

Список литературы:

1. Официальный сайт Олимпийского комитета Украины // <http://noc-ukr.org/>
2. Официальный сайт Олимпийской академии Украины // <http://noc-ukr.org/about/structures/academy/>

PHILOSOPHICAL SIGNIFICANCE OF THE MODERN OLYMPIC MOVEMENT

M.V. Koreneva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

N.Y. Melnikova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

V.V. Melnikov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

FSBEE HE «Russian State University of Physical Education, Sports, Youth and Tourism (SCOLIPE)», Moscow, Russian Federation

Abstract. This article is devoted to the philosophical significance of the modern Olympic Movement. The work examines the Olympic ideals, as well as the essence of Olympism.

Keywords: philosophical significance, Olympism, Olympic Games, Olympic Movement.

The modern Olympic Movement is of great social importance, it unites millions of athletes, contributes to the establishment of connection between sports organizations of different countries. In this socially, politically and ideologically complex social movement, such progressive Olympic principles as inadmissibility of political, racial and religious discrimination in sports, recognition of the sovereignty and equality of national sports organizations, non-interference in their inner life, democratic foundations of the organization of the Movement, participation in the struggle to achieve global peace. Compliance with these principles is the main condition for ensuring the unity of the Olympic Movement, the progress of the Olympic Games.

The Olympic Movement fights for the development of sports as one of the means of achieving physical and spiritual perfection of a person, for the strengthening of international cooperation [3].

Thanks to the formation of the Olympic Movement, new types of competitions have appeared, the organizers of which are guided by the highest ideals of sport. And these competitions, just like the Olympic Games, contribute to the strengthening of peace between peoples. First of all, such competitions include the Goodwill Games (held since 1986), World Youth Games (first held in 1998 in Moscow), etc.

Consider the ideals of the Olympic Movement that can be expressed by aphorisms:

- contribute to the building of a better world by educating young people through sports without any discrimination and in the spirit of observing the principles of Olympism, which includes mutual understanding, friendship, an atmosphere of solidarity and fair play;

- sublime spirit in a developed body;

- three times sweet is the victory won in a noble, honest struggle;

- there is no greater victory than victory over oneself;

- the main thing in life is not a triumph, but a battle; fighting bravely is more important than winning;

- dishonor is not that you will be defeated, but that you refuse to fight;

Olympism calls for a lifestyle in which a person receives joy not from idleness, but from reasonable efforts, respects the noble rules of behavior and life developed by mankind over the centuries.

The concept of Olympism and other related ones such as Olympic idea, Olympic spirit, Olympic ideology, Olympic philosophy are constantly used not only in the speeches of the leaders of the Olympic Movement and other sports functionaries, but also in everyday speech, in fiction [1, 2, 5].

However, until now, for most people, the meaning of these terms is poorly understood.

According to the researchers in the field of Olympic issues today many people do not know that the Olympic Movement is dedicated to the universal principles of peace, reconciliation, generosity and human excellence [4]; even fewer people have heard about the philosophy of Olympism - what it claims and what principles it stands for and only a few people know that in parallel with the Olympic competitions, by tradition, art festivals are held as the realization of the educational ideal.

It is also difficult to claim that, in general, there were times when «many» people knew that the Olympic Games are the «face» of the Movement with a philosophy based on humanistic values.

Moreover, there are still facts showing that among journalists and even functionaries of the Olympic Movement, there are people who do not know not only the concept of modern Olympism, but also its author.

Thus, Olympism is a kind of philosophy that, in parallel with the development of physical traits, strives for spiritual development, setting as its ultimate goal the formation of a harmonious and symmetrical human culture and its improvement. At the same time, with this, it strives to educate a person, to form his mental world, his character, to form an ideal antique type - beautiful and kind. The essence of the philosophy of Olympism appeared from the very beginning of the Olympic Games and is still the culture of a person in a public environment, cultural and national, the formation of an independent personality, free, balanced and strong.

Literature:

1. Baranov V.A. Socio-philosophical discourse on the problems of modern sports and trends in its development / V.A. Baranov // Fundamental and applied research of physical education, sports, Olympism: traditions and innovations. SCOLIPE 1918-2017. – 2017. – P. 16-28.

2. Koreneva M.V. Olympic education: textbook / M.V. Koreneva. – 2019. – 143 p.

3. Skhalyakho R.A. Historical aspects of the revival and formation of the Olympic Movement / R.A. Skhalyakho, T.A. Samsonenko, D.A. Kruzchkov. – 2018. – № 1. – P. 140-142.

4. Melnikova N.Y. Sports problems in the modern world / N.Y. Melnikova, A.V. Treskin, V.V. Melnikov // Olympic Bulletin. – 2018. – P. 210-215.

5. Stolyarov V.I. Values of the Modern Olympic Movement: Ideals and Realities / V.I. Stolyarov // Science in Olympic sports. – 2014. – № 3. – P. 76-82.

SOME OF THE ASPECTS OF PHILOSOPHICAL FOUNDATIONS OF OLYMPISM

M.V. Koreneva, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

N.Y. Melnikova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

V.V. Melnikov, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

FSBEE HE «Russian State University of Physical Education, Sports, Youth and Tourism (SCOLIPE)», Moscow, Russian Federation

Abstract. This article is devoted to some of the aspects of philosophical foundations of Olympism. The essence of the philosophy of Olympism, the values of Olympism, as well as the philosophical meaning of the Olympic Games are presented in the work.

Keywords: philosophical foundations, Olympism, Olympic Games, Olympic Movement.

The theoretical and philosophical foundations of the Olympic Movement are going through a rather controversial period in our time. The opinions of various scientists and practitioners of sports field are often diametrically opposite: from euphoria about the high humanistic value of all the issues connected with Olympism to severe pessimism. The concept of Olympism takes one of the central places in this discussion. The versatility of its philosophical and practical content, a great number of related, often close in meaning terms allow for various scientific interpretations and ways of its public understanding [4, 5].

Olympism originally gets its content from the cultural tradition of Ancient Greece and the original concept of Olympic idea, mentioned, however, by a few authors. But philosophically it forms and really begins to develop, contrary to the opinion of some scientists, only in the Coubertin's period.

The concept of Olympism is connected with the modern Olympic Movement, which was founded on the basis of sports and the revival of the ancient Olympic Games. As the movement, related to the IOC, the Olympic Movement finally had been formed by the end of the first quarter of the 20th century, received a powerful boost in the middle of the same century after the Second World War and got a modern look in the 80s of the last century.

Usually this revival is associated with the name of Pierre de Coubertin. But Coubertin was not the first person to try to revive the ancient Games. He was inspired by the example of his predecessors, mainly Robert Dover, who lived in England in the 17th century, Dr. William Penny Brooks with his games in Much Wenlock and Evangelis Zappas from Greece [2, 3].

It is believed that the countdown of the Olympic Games should start from 1612, when a simple interest in antique Games was transformed into the organization of competitions according to their image and similarity.

By the end of the XIX century, numerous attempts to implement the humanistic idea in its original form into public relations had gradually began to come to a standstill with an ideal and perfect person in the center. Changes in life and thoughts being increasingly accelerated, inevitably question basic principles, which determine the existence of a person and the position from which his actions are considered. In philosophy and sociology, the meanings of the so-called «evil forces» (according to Nietzsche) in a person began to be revealed - the thirst for power, aggressiveness, selfishness [1]. It was necessary to update the ideological essence of humanism. And it became the aim of the philosophy of Olympism created by Coubertin and his like-minded persons. The first philosophy directly related to sports and ideally covering a huge number of areas had a number of important advantages over its predecessors. Among which are:

- a powerful historical base and a number of important traditions originating from antiquity;
- the ideas were not militant (they did not subconsciously force a person to follow them);
- respect for various religions, political views, national feelings, but at the same time a complete lack of adherence to dogmas;
- the humanism of philosophy was promising - its goals and objectives were determined for a long time;
- sport was declared the main, unique mean of practical implementation, able to unite young people, protect them from harmful influences and, if it is possible, to ensure

the health of future generations. Coubertin thought Olympism was an integral part of human progress.

Despite the more than modest first practical implementation of these ideas, such a solid basis for adaptation in society was laid in Olympism that it was able to overcome all political cataclysms and to continue its development exactly as a special humanistic philosophy. Moreover, the number of full-fledged opponents became less and less in connection with the growth of anti-humanistic phenomena in society.

It is generally accepted that the content, focus and other aspects of the activities of the modern Olympic Movement determine the values of Olympism, which are also denoted by such terms as Olympic idea, Olympic spirit, Olympic ideology, Olympic philosophy, etc. According to the Olympic Charter [5], the modern Olympic Movement is a concentrated, organized, universal and constant activity of all individuals and organizations inspired by the values of Olympism, led by the IOC.

Thus, in accordance with it, the Olympic Games are not an ordinary sporting event, but one that is founded to promote in every possible way the implementation of the ideas and values of the Olympic Movement, in practical terms, to clearly demonstrate the essence of Olympism, Olympic spirit, Olympic idea, Olympic philosophy, etc.

Literature:

1. Baranov V.A. Socio-philosophical discourse on the problems of modern sports and trends in its development / V.A. Baranov // Fundamental and applied research of physical education, sports, Olympism: traditions and innovations. SCOLIPE 1918-2017. – 2017. – P. 16-28.

2. Koreneva M.V. Olympic education: textbook / M.V. Koreneva. – 2019. – 143 p.

3. Skhalyakho R.A. Historical aspects of the revival and formation of the Olympic Movement / R.A. Skhalyakho, T.A. Samsonenko, D.A. Kruzchkov. – 2018. – № 1. – P. 140-142.

4. Melnikova N.Y. Sports problems in the modern world / N.Y. Melnikova, A.V. Treskin, V.V. Melnikov // Olympic Bulletin. – 2018. – P. 210-215.

5. Olympic Charter. Official text: [Electronic resource] URL <http://olympic.ru/upload/documents/team/charter/olimpiyskaia-hartiia-15-sentiabria-2017.pdf> (accessed date 09.09.2021).

6. Stolyarov V.I. Values of the Modern Olympic Movement: Ideals and Realities / V.I. Stolyarov // Science in Olympic sports. – 2014. – № 3. – P. 76-82.

СОДЕРЖАНИЕ

Ахметов С.М., Банников А.М., Сергеев В.Н. ОРГАНИЗАЦИЯ ОЛИМПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФГБОУ ВО КГУФКСТ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ.....	3
Бабкин В.И., Поддубная Т.Н. К ВОПРОСУ О ПРИНЦИПАХ УПРАВЛЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО- СПОРТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ.....	7
Беравишвилли Г.Г. ОЛИМПЕЙСКИЙ СПОРТ В ГРУЗИИ.....	11
Бриттайн И.С. ОЛИМПЕЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ.....	17
Вироляйнен И. ЗАРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОЛИМПЕЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ФИНЛЯНДИИ.....	21
Гавриленко Е.И., Пешкова Д.М., Якимова Л.А. СТЕПЕНЬ ПОЛИТИЧЕСКОГО ВЛИЯНИЯ ГОСУДАРСТВ НА ИНДУСТРИЮ СПОРТА.....	24
Гилдаш М.В., Якимова Л.А. АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ОЛИМПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	27
Гилдаш М.В., Якимова Л.А. АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕСТВЕННОСТИ МАГИСТРАНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ.....	32
Гоева Н.А. СПОРТСМЕНЫ КУБАНИ НА ИГРАХ В ТОКИО.....	36
Гринькив А.А., Еремина Е.А. ЗРЕЛИЩНАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ ОЛИМПЕЙСКИХ ЗИМНИХ ИГР КАК ИНДИКАТОР ТРАНСФОРМАЦИИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ.....	39
Евтушенко И.Е., Арзамасцева Н.А. СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ ОЛИМПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	47

Ефремова В.Е., Еремина Е.А. СМЕНА ПАРАДИГМЫ ОЛИМПИЙСКОЙ ЦЕННОСТИ «УВАЖЕНИЕ» В СОВРЕМЕННОМ ОЛИМПИЙСКОМ ДВИЖЕНИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЯХ.....	52
Зеттерин Н.О. К 110-ЛЕТИЮ ИГР V ОЛИМПИАДЫ 1912 ГОДА В Г.СТОКГОЛЬМЕ (ШВЕЦИЯ): РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ.....	56
Ивонина А.С., Кружков Д.А., Макрушина И.В. ПРАКТИКА ИНТЕГРАЦИИ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА (ВОЛОНТЕРСТВА) В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ФГБОУ ВО КГУФКСТ.....	59
Клочкова Н.А., Мовсесян М.М. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЛОНТЕРСКОГО (ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО) ДВИЖЕНИЯ В КУБАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	64
Ланини М.М. РЕФОРМЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА ИТАЛИИ.....	72
МакКлой К. ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В КАНАДЕ.....	75
Макрушин А.А. РАЗРЕШЕНИЕ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ПРИ ПОСРЕДНИЧЕСТВЕ ВОЛОНТЕРОВ.....	79
Макрушин Г.А., Банников А.М. ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ И ПРОФИЛАКТИКА СТРЕССА ВОЛОНТЁРА.....	83
Мамиева Н.А., Кружков Д.А., Коренева М.В. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ И ЗАЩИТА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ	86
Марков В.В. ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	90
Мартинес Б.Г. НАСЛЕДИЕ ИГР XXV ОЛИМПИАДЫ 1992 ГОДА В ГОРОДЕ БАРСЕЛОНА (ИСПАНИЯ).....	96

Мескита Р.М.	
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОЛИМПЕЙСКОГО КОМИТЕТА БРАЗИЛИИ.....	100
Митрошкина Д.В., Еремина Е.А.	
РЕАЛИЗАЦИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО ОЛИМПЕЙСКОГО НАСЛЕДИЯ НА ПРИМЕРЕ ВОЛОНТЕРСКОГО ОТРЯДА «ДОБРОВОЛЕЦ КГУФКСТ».....	105
Паска И.	
ОЛИМПЕЙСКИЙ КОМИТЕТ ВЕНГРИИ: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ.....	108
Поддубная Т.Н.	
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЭКСКУРСИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ТЕОРЕТИКО-ПРИКЛАДНОЙ АСПЕКТ.....	117
Прасолова А.С., Юрченко А.А., Кучеренко И.М.	
ВЛИЯНИЕ РЕСУРСНОГО ПОТЕНЦИАЛА ТЕРРИТОРИИ АБХАЗИИ НА РАЗВИТИЕ ЭКОТУРИЗМА.....	122
Простякова Е.А., Еремина Е.А.	
ОЛИМПЕЙСКИЕ ЦЕРЕМОНИИ КАК СПЕЦИФИЧЕСКАЯ ФОРМА ЗРЕЛИЩНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ.....	127
Пупенко Е.О., Михайлова Т.А.	
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СПОРТСМЕНА.....	135
Пупенко Е.О., Якимова Л.А.	
АНАЛИЗ ОБЪЕКТИВНОСТИ СУДЕЙСТВА СОРЕВНОВАНИЙ ЗА 2017- 2020 ГГ. В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ.....	138
Пшицукова К.Р., Макрушина И.В.	
ОРГАНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ ОЛИМПЕЙСКОГО ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ.....	142
Пшицукова К.Р., Поддубная Т.Н.	
СЕГМЕНТАЦИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ООО САНАТОРИЙ «ЦЕЛЕБНЫЕ ВОДЫ» Г. НАЛЬЧИК	147
Ривейро П.	
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ СПОРТА, ПОПУЛЯРНЫЕ В ВЕНЕСУЭЛЕ – ПРОЛОГ К ОЛИМПЕЙСКОМУ ПЬЕДЕСТАЛУ	151

Савинов Д.В., Макрушина И.В., Кружков Д.А. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СПОРТИВНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ.....	158
Савченко А.И., Кружков Д.А., Макрушина И.В. ФЭЙР ПЛЭЙ В СФЕРЕ ОЛИМПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	163
Садкова Д.С. ИННОВАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОЛИМПЕЙСКОМ ХОККЕЕ.....	166
Сафаргалиева Д.Г., Еремина Е.А. СПЕЦИФИКА ОБСЛУЖИВАНИЯ ГОСТЕЙ И УЧАСТНИКОВ ОЛИМПЕЙСКИХ ИГР.....	172
Уюткин С.О., Якимова Л.А. ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВИДЕ ВОЗДУШНО-СИЛОВОЙ АТЛЕТИКИ И КАЛИСТЕНИКИ КАК МАССОВЫХ ЗАНЯТИЙ.....	179
Хордаев А.М. НАВСТРЕЧУ МЕЖДУНАРОДНОМУ НАУЧНОМУ КОНГРЕССУ «ОЛИМПЕЙСКИЙ СПОРТ И СПОРТ ДЛЯ ВСЕХ» В 2022 ГОДУ.....	182
Швейн О. СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ: ИГРЫ XI ОЛИМПИАДЫ 1936 ГОДА В БЕРЛИНЕ....	186
Шумляев С.С., Кружков Д.А., Макрушина И.В. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КИБЕРСПОРТА.....	192
Эммелькур Я. РОЛЬ ОЛИМПЕЙСКОГО КОМИТЕТА ЭСТОНИИ В РАЗВИТИИ СПОРТА В СТРАНЕ.....	197
Яковенко П.М. ОЛИМПЕЙСКИЙ КОМИТЕТ УКРАИНЫ И ОЛИМПЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	204
Koreneva M.V., Melnikova N.Y., Melnikov V.V. PHILOSOPHICAL SIGNIFICANCE OF THE MODERN OLYMPIC MOVEMENT.....	208
Koreneva M.V., Melnikova N.Y., Melnikov V.V. SOME OF THE ASPECTS OF PHILOSOPHICAL FOUNDATIONS OF OLYMPISM.....	211

**ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В СПОРТЕ, ТУРИЗМЕ
И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ**

Материалы VII Международной научно-практической конференции
Олимпийской академии Юга (Краснодар, 28-30 сентября 2021 года)

Технический редактор	- А. М. Банников
Редактор-корректор	- И. В. Макрушина
Компьютерная верстка	- Д. А. Кружков
Оригинал-макет	- Н. А. Арзамасцева

**Сдано в производство 15.10.2021 г.
Подписано в печать 20.10.2021 г.
Формат 60x84 1/16 Бумага для офисной техники
Гарнитура Таймс. Усл.печ.л. 9,2
Тираж 100 экз. Заказ 2021-111
Отпечатано на множительной технике**

**ООО «Издательство «Экоинвест»
ИНН 211313560**

**Краснодар,
2021**

