



## Великолукская олимпийская академия

год основания 1994

Основная цель деятельности ВЛОА –  
пропаганда принципов чести и  
благородства в спорте и жизни,  
содействие олимпийскому образованию,  
развитие массового спорта и спорта  
высших достижений.

## ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



## ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ВЕЛИКОЛУКСКОЙ ОЛИМПИЙСКОЙ АКАДЕМИИ



Олимпийский комитет России

*Великолукская олимпийская академия*

Министерство спорта Российской Федерации

*Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Великолукская государственная академия  
физической культуры и спорта»*

**ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:  
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ВЕЛИКОЛУКСКОЙ  
ОЛИМПИЙСКОЙ АКАДЕМИИ**

Великие Луки

2022

УДК 796.032  
ББК 75.4(0)9(2Р-4Пс)

**Рецензенты:**

**Е.В. Дивинская**, к.п.н., доцент, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и экономики ФГБОУ ВО «ВГАФК» (г. Волгоград);

**Н.Г. Ершова**, д.п.н., доцент, профессор кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО «ВЛГАФК».

Издание осуществлено в соответствии с Координационным планом основных мероприятий региональных олимпийских академий России (с участием Олимпийского комитета России) на 2021 г., как мероприятие Великолукской олимпийской академии, требующее финансирования Олимпийским комитетом России

**О 54 Олимпийское образование: из опыта работы Великолукской олимпийской академии** / Коллектив авторов: Д.А. Белоков, Р.М. Городничев, В.Н. Шляхтов и др. — Монография. — Великие Луки, 2022. — 186 с.: ил.

Монография «Олимпийское образование: из опыта работы Великолукской олимпийской академии» рассказывает об истории создания и основных направлениях деятельности Великолукской городской общественной организации «Великолукская олимпийская академия».

В монографии обобщается многолетний опыт деятельности Великолукской олимпийской академии по распространению идеалов и принципов олимпийского движения через развитие олимпийского образования во взаимодействии с учреждениями высшего, среднего и дошкольного образования.

Монография будет интересна представителям широкой спортивной общественности (спортсменам, тренерам, ветеранам и руководителям спортивной отрасли, спортивным журналистам, любителям спорта), всем, кто интересуется развитием олимпийского образования в России.

Монография позволяет оказать практическую помощь специалистам в области физической культуры и спорта, олимпийского образования в качестве материалов для преподавания учебных курсов, воспитательной, просветительской и спортивной работы с разными категориями населения.

© ООО «Великолукская  
типография», 2022  
© Д.А. Белоков, 2022  
© Р.М. Городничев, 2022  
© В.Н. Шляхтов, 2022

ISBN 978-5-6046862-6-3

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Белоков Д.А., Городничев Р.М.</b> Великолукская олимпийская академия (1994-2021 г.): очерк истории и направлений деятельности .....	4
<b>Смирнова Е.Ю., Шляхтов В.Н., Петров А.А., Орлова Е.Н., Белашова О.Н.</b> Соревнования «Юные олимпионики» среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений .....	19
<b>Белоков Д.А., Кузьмина Н.А., Садченко В.П., Медведев А.Н.</b> Деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края по распространению олимпийских знаний среди разных категорий населения .....	53
<b>Садченко В.П., Белоков Д.А.</b> Организация и проведение квест-игры «Равнение на олимпийцев» .....	71
<b>Иванова В.А., Белоков Д.А.</b> Образовательно-исследовательский проект «Олимпийский дневник школьника Псковской области» .....	95
<b>Смирнова Е.Е., Белоков Д.А.</b> Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения .....	142
<b>Борисова В.Р., Белоков Д.А.</b> Интеллектуальные турниры по проблемам олимпизма .....	169
<b>Библиография</b> .....	175
<b>Список сокращений</b> .....	184

# ВЕЛИКОЛУКСКАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ (1994-2021 гг.): ОЧЕРК ИСТОРИИ И НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Д.А. Белоков, Р.М. Городничев*

Согласно Олимпийской хартии национальным олимпийским комитетам надлежит заботиться о создании и деятельности национальных олимпийских академий, которые выступают в качестве составной части олимпийского движения в своих странах, содействуя развитию олимпийского образования.

В России система олимпийского образования начала формироваться по инициативе Олимпийского комитета России, который в 1992 г. разработал концепцию государственно-общественной системы олимпийского образования. Система базируется на взаимодействии на федеральном уровне Министерства образования и Олимпийского комитета, на уровне субъектов Российской Федерации – на сотрудничестве органов управления физической культурой и спортом, региональных олимпийских академий и органов управления образованием<sup>1</sup>.

В России на данный момент действуют 12 региональных олимпийских академий, которые оказывают большое влияние на развитие системы олимпийского образования в регионах России<sup>2</sup>.

Одна из них – Великолукская олимпийская академия (ВЛОА), которая была создана 8 февраля 1994 г., когда состоялась учредительная конференция. Устав ВЛОА был зарегистрирован Отделом юстиции Псковской области 16 августа 1994 г. Учредителями новой общественной организации являлись, в основном, представители профессорско-преподавательского состава Великолукского государственного института физической культуры и спорта: В.М. Блинов, Р.М. Городничев, А.А. Петров, В.К. Спирин, Н.А. Багин, В.А. Багина, Л.Т. Кошкарев, В.Н. Шолковский, а также председатель Псковского областного спорткомитета И.С. Осипенко.

<sup>1</sup> Олимпийские академии России: Учебно-методическое пособие для системы физкультурного и олимпийского образования / авторы-составители: В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. – М., 2003. – 96 с.; Контанистов А.Т. Региональные олимпийские академии России: итоги становления и перспективы развития // Вестник спортивной науки. – 2013. – 3 (3), 16 июля. – С. 48–51.

<sup>2</sup> Олимпийский комитет России. Официальный сайт. Режим доступа: <https://olympic.ru/about-committee/members/olympic-academy>.

Первым президентом ВЛОА стал Блинов Валентин Михайлович, кандидат педагогических наук, профессор, заслуженный работник физической культуры Российской Федерации, руководитель Великолукского филиала и института физической культуры и спорта (1974-1997 гг.).

С 1997 г. и по настоящее время Великолукскую олимпийскую академию возглавляет Городничев Руслан Михайлович, доктор биологических наук, профессор, заслуженный работник физической культуры Российской Федерации, ректор Великолукской государственной академии физической культуры и спорта (1997-2012 гг.).

Вице-президентом ВЛОА многие годы являлся Петров Андрей Александрович, кандидат педагогических наук, проректор по научно-исследовательской, в настоящее время – проректор по спортивной работе ВЛГАФК. В 2019 г. вице-президентом стал Белоюков Дмитрий Анатольевич, кандидат исторических наук, декан социально-гуманитарного факультета ВЛГАФК, директор Музея спорта и олимпийского движения Псковского края, член комиссии ОКР по олимпийскому образованию.

Согласно Уставу 1994 г. основными целями ВЛОА провозглашались: изучение и распространение принципов и идеалов олимпизма; укрепление дружбы между представителями всех наций и народностей; гармоничное (духовное, нравственное и физическое) воспитание человека; выступление против любых проявлений политической, расовой, религиозной и других видов дискриминации в олимпийском движении.

25 января 2001 г. на учредительной конференции ВЛОА был принят новый Устав организации, зарегистрированный Управлением Министерства юстиции РФ по Псковской области 25 апреля 2001 г.

Основные цели ВЛОА согласно Уставу 2001 г.: пропаганда идеалов, принципов чести и благородства в спорте и жизни; содействие олимпийскому образованию, всестороннему и гармоничному физическому и духовному воспитанию молодого поколения и населения; содействие развитию массового спорта и спорта высоких достижений. Исходя из целей, определяются более конкретные задачи ВЛОА. К ним относятся: исследование и распространение ценностей, идеалов и принципов олимпизма, направленных на укрепление мира и дружбы между народами; недопущение политической, расовой, религиозной и иной дискриминации в спор-

тивной деятельности; реализация культурно-воспитательного потенциала спорта и связанных с ним нравственных, эстетических и других гуманистических ценностей; организация спортивно-массовых мероприятий разных слоев населения и содействие участию в соревнованиях разного ранга перспективных спортсменов; организация научно-практических конференций, симпозиумов и семинаров <sup>3</sup>.

ВЛОА ежегодно формирует план работы, который является составной частью Координационного плана основных мероприятий региональных олимпийских академий России (с участием ОКР) на текущий год.

К основным направлениям работы и ключевым мероприятиям в деятельности ВЛОА относятся:

1. Олимпийское образование и информационно-пропагандистская деятельность:

– преподавание основ олимпийского движения в рамках учебного процесса ВЛГАФК;

– интеллектуальные игры по олимпийской проблематике, которые проводятся после изучения учебных дисциплин в рамках учебно-воспитательного процесса ВЛГАФК;

– интеллектуальный турнир среди обучающихся общеобразовательных учреждений «Знатоки олимпизма»;

– квест-игра «Равнение на олимпийцев»;

– «Олимпийский дневник школьника Псковской области»;

– публикации в СМИ;

– деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края.

2. Спортивная и физкультурно-оздоровительная работа:

– соревнования «Юные олимпионики» среди дошкольных образовательных учреждений.

3. Научные, научно-практические конференции, семинары и олимпийские научные сессии, научные публикации:

– международный научный конгресс «Олимпийский спорт и спорт для всех»;

– Олимпийская научная сессия молодых ученых и студентов России «Олимпизм, олимпийское движение. Олимпийские игры (история и современность)»;

– другие научные конференции, семинары и совещания по проблемам олимпийского образования;

<sup>3</sup> Великолукская олимпийская академия. Официальный сайт. Режим доступа: <https://olympicacademy.ru>; текущий архив ВЛОА.

– публикация монографий, учебных изданий, статей в сборниках конференций и периодических изданиях.

В работе Великолукской олимпийской академии по разным направлениям успешно сосуществуют как традиционные, так и инновационные формы работы.

Начнем с характеристики традиционных форм работы.

Олимпийское образование в высшей школе Великих Лук представлено деятельностью ВЛГАФК. В учебной работе ВЛГАФК олимпийское образование реализуется через преподавание учебных дисциплин: «История физической культуры и спорта»; «История физической культуры и спорта Псковского края»; «Россия в международном олимпийском движении»; «Олимпийское образование: проблемы и перспективы» (дисциплина по выбору на дополнительной специальности «Переводчик в сфере профессиональных коммуникаций»).

Во внеучебной работе ВЛГАФК традиционным является интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», которая проводится после изучения дисциплины «История физической культуры и спорта» по вопросам истории Олимпийских игр.

Интеллектуальный турнир среди обучающихся образовательных учреждений «Знатоки олимпизма» проводится ВЛОА с первых лет деятельности организации. Его цель – изучение, распространение, популяризация гуманистических принципов и идеалов олимпийского движения, Олимпийских игр, олимпизма.

Организаторами турнира в последние годы стали Великолукская олимпийская академия, Музей спорта и олимпийского движения Псковского края, Управление образования Администрации г. Великие Луки, Клуб интеллектуальных игр «ВО!» г. Великие Луки, Дом детского творчества им. Александра Матросова.

В программу турнира включаются интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринг» (1 этап) и квест-игра (2 этап).

Первый – командный – этап интеллектуального турнира «Знатоки олимпизма» проходит на базе одной из школ города. Так, в 2019 г. в командном этапе приняли участие 16 команд общеобразовательных учреждений города Великие Луки. Общая численность участников составила 96 человек.

Отборочный турнир по игре «Что? Где? Когда?» проводился в один тур, в котором отыгрываются 12 вопросов. Правила розыгрыша вопросов соответствуют Кодексу спортивного ЧГК. Основным показателем для распределения мест по итогам турнира является количество очков, набранных командой.

Четыре лучшие команды отборочного турнира «Что? Где? Когда?» выходят в полуфиналы «Брейн-ринга». Победители полуфиналов играют в финале. Команда, одержавшая победу в финале «Брейн-ринга», становится победителем турнира. Второе место занимает проигравший финалист. Третье место делят проигравшие полуфиналисты.

Победители и призёры игры «Что? Где? Когда?» (1, 2, 3 места) награждаются дипломами, сувенирами, дневниками «Олимпийский дневник школьника». Победители игры «Брейн-ринг» (1 место) награждаются кубком и медалями. Призёры игры «Брейн-ринг» (2, 3, 3 места) награждаются медалями. Все команды получают дипломы за участие, сувениры и дневники «Олимпийский дневник школьника».

Второй – личный – этап интеллектуального турнира «Знатоки олимпизма» проходит в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края. В личном первенстве интеллектуального турнира «Знатоки олимпизма» принимают участие по одному представителю от семи команд, показавших наилучшие результаты по итогам группового этапа. Каждый участник получил маршрутный лист с 10 заданиями, ответы на которые можно найти в экспозиции Музея спорта и олимпийского движения Псковского края. При подведении итогов учитывается правильность выполненных заданий и время, затраченное на их выполнение. Победителем становится участник, ответивший на большее количество заданий и затративший наименьшее количество времени.

Победитель квест-игры награждается кубком, дипломом и сертификатом на посещение спортивно-оздоровительного комплекса «Айсберг» г. Великие Луки. Призеры квест-игры (2, 3 места) награждаются дипломами и сертификатом на посещение спортивно-оздоровительного комплекса «Айсберг» г. Великие Луки. Все участники квест-игры награждаются дипломами. Помощь в проведении турнира оказывают студенты ФГБОУ ВО «ВЛГАФК», члены волонтерского отряда «На старте!».

Профессорско-преподавательский состав и студенты академии осуществляют научную работу по изучению олимпийского движения. Ученые ВЛГАФК ежегодно принимают участие в научном конгрессе «Олимпийский спорт и спорт для всех» (Москва, Санкт-Петербург, Кишинев, Киев, Минск, Варшава, Ереван и др.). Ученые ВЛГАФК публикуют результаты своих исследований по проблемам олимпийского образования в научно-методических

сборниках и материалах конференций (Москва, Омск, Воронеж, Смоленск и др.).

Студенты ВЛГАФК ежегодно принимают участие в Олимпийских научных сессиях молодых ученых и студентов России «Олимпизм, олимпийское движение, олимпийские игры история и современность». Научными руководителями студенческих научных работ в разные годы являлись И.В. Саланин, В.А. Багина, С.В. Ефимова, Е.Ю. Смирнова, Н.А. Кузьмина, Д.А. Белоуков. Он же несколько раз входил в состав жюри сессии. Студенты неоднократно становились призерами и лауреатами крупнейшего олимпийского научного форума России (2-6 места). В 2021 г. студент 2-го курса ВЛГАФК Иван Румянцев стал победителем XXXII Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов России с докладом «Первые российские олимпийцы: судьба А.П. Родзянко» (научный руководитель Д.А. Белоуков).

Эта победа позволила Ивану Румянцеву стать представителем России на 61-й Международной олимпийской сессии в Олимпии (Греция) с 17 по 23 сентября 2021 г. 84 участника из 58 стран обсуждали основную тему «Олимпийское движение и пандемия», а также специальный вопрос «Олимпийские игры и пандемия: возможности, вызовы и изменения».

Каждый день молодые участники слушали лекции ведущих ученых из Греции, Канады, Германии, Японии, Бразилии, а также разрабатывали проекты в рабочих группах.

По итогам сессии Иван Румянцев отметил: «Участие на Международной Олимпийской Сессии – это, безусловно, большой шаг, как для меня, так и для нашей Академии. Перед началом Сессии я чувствовал огромную ответственность. Гораздо спокойнее стало, когда мы перешли в рабочую группу. Шутки и дружелюбная атмосфера сделали свое дело. Мы понимали, что мы все разные, но при этом занимаемся общим делом. Контакт между нами был найден практически сразу, за это огромное спасибо нашим координаторам. Они поддерживали нас во всем, изредка корректируя наши действия во время работы.

С ребятами мы были на связи 24/7, даже несмотря на разницу часовых поясов, находили время дополнительно заниматься вопросами. Особенно запомнилась работа в подгруппах, которая временами была по 3-4 часа, а перед заключительным днем мы разошлись только в полночь. Это была наша личная инициатива, наверное, всем хотелось запомниться и выложиться на все 100%.

Могу сказать, что это у нас получилось. Когда в команде люди понимают свое предназначение и позицию, на которой они могут дать больше всего, эта команда выдает успешное выступление. С нами так и произошло», – поделился впечатлениями Иван Румянцев.

Члены ВЛОА проводят планомерную работу по популяризации олимпийского движения, издавая материалы, связанные с олимпийским движением, в крупных обобщающих трудах: «Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области», «Физическая культура и спорт Великих Лук: история и современность» (главный редактор президент ВЛОА Р.М. Городничев)<sup>4</sup>.

Вице-президент ВЛОА Д.А. Белоков на протяжении ряда лет проводит комплексную исследовательскую работу по истории физической культуры, спорта и олимпийского движения. Ее итогом стали научные статьи и монографии, учебные издания, посвященные общим и региональным проблемам истории олимпийского движения: «Очерки истории физической культуры и спорта Псковского края», «Олимпийская слава Псковщины», «Быстрее! Выше! Сильнее! (информационно-методические материалы)», «Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения» и др.<sup>5</sup>

На страницах периодических изданий, в том числе электронных, регулярно публикуются материалы об олимпийском движе-

---

<sup>4</sup> Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области / Гл. ред. Р.М. Городничев, зам. гл. ред. Г.Т. Трофимова. – Великие Луки, 2007. – 376 с.: ил., Физическая культура и спорт Великих Лук: история и современность / под общей ред. Р.М. Городничева. – Великие Луки, 2002. – 292 с.: ил.

<sup>5</sup> Белоков Д.А. Псковские спортсмены в международном олимпийском движении // Актуальные вопросы современной гуманитарной парадигмы: сборник материалов научно-практической конференции с международным участием 15 марта 2012 г. / Сост. Л.Ю. Дудченко, Е.А. Ермак, Н.Н. Иванова, С.В. Кускова. – Псков, 2012. – С. 75-81; «Быстрее. Выше. Сильнее». Навстречу XXII Олимпийским зимним играм в Сочи в 2014 году: информационно-методические материалы / сост.: А.Л. Левченко, Е.С. Сторокожева, В.В. Трофимова, Г.Б. Дегтярева, Д.А. Белоков; отв. ред. В.И. Павлова. – Псков, 2012. – 200 с.; Белоков Д.А. Олимпийская история регионов России // Сборник научных трудов XIX международного научного конгресса «Олимпийский спорт и спорт для всех» (Ереван, Армения, 2015, 6-9 октября). – Ереван, 2015. – С. 84-87; Белоков Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи – победители, призёры и участники Олимпийских игр. – Монография. – Великие Луки, 2020. – 266 с.: ил.; Белоков Д.А., Смирнова Е.Е. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения. – Учебное издание. – Великие Луки, 2021. – 68 с.: ил.; Белоков Д.А., Румянцев И.В. Первые российские олимпийцы: судьба А.П.Родзянко // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 4. – С. 65.

нии, псковичах-олимпийцах, выпускниках и студентах ВЛГАФК – победителях, призерах и участникам Олимпийских игр («Великолукские ведомости», «Великолукская правда», «Псковская Лента Новостей» и др.).

Для распространения среди населения Псковской области знаний об олимпийском движении ВЛОА совместно с Музеем спорта и олимпийского движения Псковского края издали и разместили на информационных площадках города Великие Луки баннеры с пресс-портретами олимпийцев Псковской области, а также сувениры (календари, ручки) с олимпийской тематикой.

ВЛОА участвует в выдвижении кандидатур для назначения стипендий ОКР, награждения дипломом Фэйр Плэй и других наград ОКР.

Большое значение в системе олимпийского образования отводится спортивным музеям. Среди них созданный на базе Великолукской государственной академии физической культуры и спорта в 2015 г. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края<sup>6</sup>.

Особое место в фондовой работе Музея занимает коллекция «Атрибутика Олимпийских и Паралимпийских зимних игр 2014 г. в Сочи», куда включено большое количество музейных предметов, относящихся к XXII Олимпийским и XI Паралимпийским зимним играм в г. Сочи.

При финансовой поддержке Олимпийского комитета России в декабре 2017 г. в музее открыта выставка «Олимпийская слава Псковщины», а в 2020 г. выставка «ВЛГАФК: от первых шагов до олимпийских побед». Музей принимает непосредственное участие в организации и проведении всех мероприятиях ВЛОА, а сотрудники Музея являются членами организации.

---

<sup>6</sup> Белоков Д.А. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края в системе олимпийского образования // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16–18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: Материалы конгресса: [в 2 ч.] – Ч. 1. – СПб., Издательско-полиграфический центр Политехнического университета, 2016. – С. 240–244; Белоков Д.А. Деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края по распространению олимпийских знаний // Олимпизм: истоки, традиции и современность [Текст]: сборник научных статей Всероссийской с международным участием очной научно-практической конференции (г. Воронеж, 29 ноября 2018 г.) / редкол.: Г.В. Бугаев [и др.]. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018. – С. 18–23; Белоков Д.А. Новые подходы к олимпийскому образованию в работе спортивного музея // Традиции – Инновации – Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Вып. 17. – 2021. – С. 5–8.

В последние годы в деятельности ВЛОА все активнее используются и инновационные формы работы.

Система дошкольного образования в городе включает 27 образовательных учреждений. Одна из главных задач, решаемых в дошкольных образовательных учреждениях, – охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

Необходимо обращать внимание на важность системного подхода к олимпийскому образованию детей дошкольного возраста, так как в этот период начинается социализация личности. Именно в этом возрасте необходимо формировать интерес ребенка к здоровому образу жизни и гуманистическим идеалам в соответствии с олимпийскими принципами взаимопонимания, дружбы, атмосферы солидарности и честной игры.

Ежегодно, начиная с 2007 г., в г. Великие Луки проводятся спортивные соревнования «Юные олимпийщики» среди дошкольных образовательных учреждений. Проведение отборочных и финальных соревнований стало возможным благодаря взаимодействию Великолукской олимпийской академии, ВЛГАФК, Управления образования администрации города Великие Луки, средних общеобразовательных школ города, ДЮСШ № 3 «Олимпия», дошкольных образовательных учреждений города и поддержке Олимпийского комитета России.

За это время была отработана программа спортивных соревнований «Юные олимпийщики». В настоящий момент в программу включены: двигательные задания, определяющие уровень общей физической подготовленности участников (прыжок в длину с места, наклон, сгибание и разгибание туловища); комплексная полоса препятствий, определяющая двигательные умения и навыки; теоретический вид испытаний «Знатоки олимпизма».

Городские соревнования среди дошкольных образовательных учреждений «Юные олимпийщики» проводятся в два тура: отборочные соревнования в своем микрорайоне на базах средних общеобразовательных школ и финальные на базе ВЛГАФК. Соревнование начинается с парада, представления, церемонии открытия игр, которая включает в себя зажжение олимпийского огня, поднятие олимпийского флага, олимпийскую клятву, показательные выступления. Сценарий предполагает музыкальное сопровождение, участники заранее готовят эмблемы и девизы своих команд. В игру со зрителями включаются вопросы по олимпийской тематике. В перерывах между состязаниями дети показывают спе-

циально подготовленные музыкальные номера. В соревнованиях участвуют команды МБДОУ старших групп .

Одной из новых форм культурно-образовательной работы ВЛОА стала проводимая совместно с Музеем спорта и олимпийского движения Псковского края квест-игра «Равнение на олимпийцев», посвященная Международному олимпийскому дню, которая рассчитана на отдыхающих в летних пришкольных лагерях.

Квест-игра – уникальная форма образовательной деятельности, объединяющая в себе познавательную, коммуникативную и двигательную виды активности. Перед игрой все команды посещают экскурсию в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края. Сама же игра включает в себя движение по маршруту, на котором расположены игровые точки. На каждой точке командам предлагаются задания теоретического и практического характера. Победитель игры определяется по количеству баллов, заработанных на игровых точках (станциях).

В квест-игре «Равнение на олимпийцев» принимают участие отдыхающие пришкольных лагерей города Великие Луки, как правило, общей численностью около 60 человек.

В организации игры большую помощь оказывают волонтеры – студенты ФГБОУ ВО «ВЛГАФК». Все участники и волонтеры квест-игры получают в подарок оригинальные кепки, фликеры с символикой Международного олимпийского дня и сладкие призы, а победители еще и футболки. Но самое главное – это позитивное настроение и яркие эмоции!

Для повышения уровня знаний об олимпийском движении, пропаганде олимпийских идеалов среди школьников, привлечения детей к занятиям физической культурой и спортом был разработан и внедрен в школы города Великие Луки «Олимпийский дневник школьника Псковской области».

Дневник – основной документ школьника, который сопровождает его в течение всего учебного года. Поэтому информация, которая представлена на страницах дневника, находится всегда в поле зрения учащегося. С ней он неоднократно знакомится, перечитывает и запоминает. Поэтому была предложена и осуществлена идея создания дневника с олимпийской тематикой.

Информация об олимпийском движении в дневнике размещена в следующем порядке. На каждой учебной неделе с левой стороны страницы находятся общие сведения об истории Олимпий-

ских игр, основах олимпизма, выдержки из Олимпийской хартии. А с правой стороны – информация об олимпийском движении Псковской области, ее истории и современности. Это позволяет дать школьникам как общее представление об олимпийском движении, так и почувствовать сопричастность родного края к международному олимпийскому движению.

Особое внимание на страницах дневника уделяется выдающимся спортсменам олимпийцам. В дневник включена краткая информация о псковских олимпийцах, которые стали победителями, призерами и участниками Олимпийских игр, а также о деятельности ВЛГАФК, Великолукской олимпийской академии, Музее спорта и олимпийского движения Псковского края, школах олимпийского резерва, эстафете олимпийского огня на территории Псковского края, псковичах-волонтерах на Олимпийских играх в г. Сочи и др.

На базе МБОУ «Средняя школа №6» г. Великие Луки среди учащихся 8-х классов (79 человек) в 2018-2019 учебном году был реализован образовательно-исследовательский проект «Мой олимпийский дневник». Проект включал несколько последовательных мероприятий: торжественное вручение «Олимпийского дневника школьника Псковской области», проведение внеучебных мероприятий (конкурс эссе «Герой моего дневника», конкурс творческих заданий (календарь, стихотворение, кроссворд, викторина и др.), экскурсию в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края), награждение победителей.

У детей, которые на протяжении учебного года работали с дневником, знания об олимпийском движении, Олимпийских играх значительно увеличились. Это свидетельствует о том, что дневник является эффективным средством олимпийского образования, способствует привлечению детей к занятиям физической культурой и спортом, ведению здорового образа жизни.

С 2021 г. в образовательный процесс ВЛГАФК в рамках преподавания учебной дисциплины «История физической культуры и спорта» стала внедряться разработанная Д.А. Белюковым и Е.Е. Смирновой «Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения». Она включает комплекс заданий для самостоятельной работы, а также контрольные вопросы для проверки усвоения материала. Рабочая тетрадь, как новая форма работы в олимпийском образовании, была одобрена ОКР и уже подтвердила свою эффективность в учебном процессе.

Деятельность ВЛОА по внедрению и реализации олимпийского образования неоднократно обобщалась на заседаниях Комиссии ОКР по олимпийскому образованию, а также на семинарах и совещаниях высокого уровня. Так, 2-3 ноября 2017 г. в г. Сочи на базе Российского международного олимпийского университета (РМОУ) состоялся семинар-совещание актива региональных олимпийских академий с участием приглашенных членов Комиссии Олимпийского комитета России (ОКР) по олимпийскому образованию, представителей ОКР и РМОУ. В семинаре приняли участие представители 12 региональных Олимпийских академий России. Опыт Великолукской олимпийской академии по реализации олимпийского образования представили президент ВЛОА Р.М. Городничев и вице-президент ВЛОА Д.А. Белюков <sup>7</sup>.

2 по 5 октября 2019 г. по инициативе Олимпийского комитета России (ОКР) в г. Сочи на базе РМОУ состоялся семинар-совещание представителей региональных олимпийских академий России, олимпийских академий стран СНГ, Балтии и Грузии и представителей РМОУ.

В семинаре приняли участие руководители и представители 10 региональных олимпийских академий России, а также олимпийских академий Латвии, Украины, Таджикистана и Узбекистана. В ходе семинара-совещания обсуждались актуальные вопросы олимпийского движения, олимпийского образования, развития студенческого спорта, деятельности олимпийских академий.

С докладом «Традиции и инновации в олимпийском образовании (из опыта работы Великолукской олимпийской академии (ВЛОА))» выступил вице-президент ВЛОА, член комиссии по олимпийскому образованию ОКР Д.А. Белюков <sup>8</sup>. В целом, работа ВЛОА получила положительные отзывы участников международного семинара, отдельные формы работы вызвали интерес со

---

<sup>7</sup> Белюков Д.А., Городничев Р.М. Опыт Великолукской олимпийской академии по реализации олимпийского образования // Олимпийский бюллетень. № 19 / Сост. Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева, Е.А. Самойлова. — М., 2018. — С. 27-33.

<sup>8</sup> Белюков Д.А. Традиции и инновации в олимпийском образовании (из опыта работы Великолукской олимпийской академии) // Олимпизм: истоки, традиции и современность: сборник статей Всероссийской с международным участием научно-практической конференции / редкол.: Г.В. Бугаев [и др.]; ФГБОУ ВО «ВГИФК». — Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2019. — С. 82-89.

стороны российских и иностранных коллег, а также предложения по дальнейшему сотрудничеству.

На семинаре-совещании были подведены итоги смотр-конкурса «Олимпийские страницы» на лучшее информационное сопровождение проводимой работы по олимпийскому образованию.

Смотр-конкурс проводился Олимпийским комитетом России по согласованию с комиссией по олимпийскому образованию среди 12 региональных олимпийских академий России.

Целью проведения смотра-конкурса являлось совершенствование системы олимпийского образования в регионах России посредством разработки и наполнения информацией интернет-сайтов (разделов интернет-сайтов) региональных олимпийских академий. Смотр-конкурс проводится по двум номинациям:

- 1) самый содержательный сайт олимпийской академии;
- 2) лучший раздел сайта олимпийской академии по олимпийскому образованию подрастающего поколения.

По результатам смотра-конкурса в номинации «Самый содержательный сайт олимпийской академии» победителем была признана Центральная олимпийская академия (г. Москва), а в номинации «Лучший раздел сайта олимпийской академии по олимпийскому образованию подрастающего поколения» победила Великолукская олимпийская академия.

Помощник Президента Олимпийского комитета России А.А. Минцев вручил дипломы победителей представителям олимпийских академий. Отметим, что в разработке сайта ВЛОА непосредственное участие принимали А.Н. Медведев и Д.А. Белюков.

Великолукская олимпийская академия уже более четверти века активно участвует в продвижении олимпийского образования, совершенствуя существующие и предлагая новые формы работы с разными возрастными и социальными группами. Неизменным остается верность уставным целям организации: пропаганда идеалов, принципов чести и благородства в спорте и жизни; содействие олимпийскому образованию, всестороннему и гармоничному физическому и духовному воспитанию молодого поколения и населения; содействие развитию массового спорта и спорта высоких достижений.

## Список использованных информационных источников

1. Белюков Д.А. Псковские спортсмены в международном олимпийском движении // Актуальные вопросы современной гуманитарной парадигмы: сборник материалов научно-практической конференции с международным участием 15 марта 2012 г. / Сост. Л.Ю. Дудченко, Е.А. Ермак, Н.Н. Иванова, С.В. Кускова. – Псков, 2012. – С. 75-81.
2. Белюков Д.А. Олимпийская история регионов России // Сборник научных трудов XIX Международного научного конгресса «Олимпийский спорт и спорт для всех» (Ереван, Армения, 2015, 6-9 октября). – Ереван, 2015. – С. 84-87.
3. Белюков Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи – победители, призёры и участники Олимпийских игр. – Монография. – Великие Луки, 2020. – 266 с.: ил.
4. Белюков Д.А., Смирнова Е.Е. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения. – Учебное издание. – Великие Луки, 2021. – 68 с.: ил.
5. Белюков Д.А., Румянцев И.В. Первые российские олимпийцы: судьба А.П. Родзянко // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 4. – С. 65.
6. Белюков Д.А. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края в системе олимпийского образования // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16–18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: Материалы конгресса: [в 2 ч.] – Ч. 1. – СПб., Издательско-полиграфический центр Политехнического университета, 2016. – С. 240-244.
7. Белюков Д.А. Деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края по распространению олимпийских знаний // Олимпизм: истоки, традиции и современность [Текст]: сборник научных статей Всероссийской с международным участием очной научно-практической конференции (г. Воронеж, 29 ноября 2018 г.) / редкол.: Г.В. Бугаев [и др.]. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018. – С. 18-23.
8. Белюков Д.А. Новые подходы к олимпийскому образованию в работе спортивного музея // Традиции – Инновации – Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Вып. 17. – 2021. – С. 5-8.

9. Белоуков Д.А., Городничев Р.М Опыт Великолуцкой олимпийской академии по реализации олимпийского образования // Олимпийский бюллетень. № 19 / Сост. Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева, Е.А. Самойлова. – М., 2018. – С. 27-33.

10. Белоуков Д.А. Традиции и инновации в олимпийском образовании (из опыта работы Великолуцкой олимпийской академии) // Олимпизм: истоки, традиции и современность: сборник статей Всероссийской с международным участием научно-практической конференции / редкол.: Г.В.Бугаев [и др.]; ФГБОУ ВО «ВГИФК». – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2019. – С. 82-89.

11. «Быстрее. Выше. Сильнее». Навстречу XXII Олимпийским зимним играм в Сочи в 2014 году: информационно-методические материалы / сост.: А.Л. Левченко, Е.С. Сторокожева, В.В. Трофимова, Г.Б. Дегтярева, Д.А. Белоуков; отв. ред. В.И. Павлова. – Псков, 2012. – 200 с.

12. Великолуцкая олимпийская академия. Официальный сайт. Режим доступа: <https://olympicacademy.ru>; текущий архив ВЛОА.

13. Городничев Р.М., Петров А.А. Великолуцкая олимпийская академия // Олимпийские академии России. М., 2003. – С. 33-36.

14. Контанистов А.Т. Региональные олимпийские академии России: итоги становления и перспективы развития // Вестник спортивной науки. – 2013. – 3 (3), 16 июля. – С. 48– 51.

15. Олимпийские академии России: Учебно-методическое пособие для системы физического и олимпийского образования / авторы-составители: В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов – М., 2003. – 96 с.;

16. Олимпийский комитет России. Официальный сайт. Режим доступа: <https://olympic.ru/about-committee/members/olympic-academy>.

17. Физическая культура и спорт Великих Лук: история и современность / под общей ред. Р.М. Городничева. – Великие Луки, 2002. – 292 с.: ил.

18. Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области / Гл. ред. Р.М. Городничев, зам. гл. ред. Г.Т. Трофимова. – Великие Луки, 2007. – 376 с.: ил.

# **СОРЕВНОВАНИЯ «ЮНЫЕ ОЛИМПИОНИКИ» СРЕДИ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

*Смирнова Е.Ю., Шляхтов В.Н.,  
Петров А.А., Орлова Е.Н., Белашова О.Н.*

Группа энтузиастов, специалистов в сфере дошкольного образования, вдохновилась идеей проведения малых олимпийских игр среди дошкольников г. Великие Луки.

Изучение литературных источников привело к выводу, что, как правило, спортивные соревнования олимпийской направленности в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) проводятся в виде спортивного праздника на основе интересной сюжетной линии при участии различных персонажей и с использованием эстафет и подвижных игр.

В 2007 г. при поддержке Управления образования в г. Великие Луки на базе Великолукской государственной академии физической культуры и спорта прошли первые спортивные соревнования среди дошкольных образовательных учреждений «Юные Олимпионики». В соревнованиях приняли участие 7 ДОУ. Соревнования проводились в форме эстафет с интересной для детей олимпийской сюжетной линией. Тогда же было решено проводить эти соревнования каждый год.

За время проведения ежегодных спортивных соревнований «Юные Олимпионики» с 2007 по 2019 г. неоднократно совершенствовалась структура проведения, формы, включались новые виды деятельности, увеличивалось количество участников.

На сегодняшний день о спортивном мероприятии «Юные Олимпионики» можно говорить как об уникальном, в своем роде, спортивном событии в жизни города Великие Луки.

# **1. Спортивные соревнования «Юные Олимпионики» как педагогически организованная состязательная деятельность**

## **1.1. Организация и проведение спортивных соревнований «Юные Олимпионики» среди команд воспитанников ДОУ муниципальной сферы образования г. Великие Луки**

Соревнования среди команд воспитанников дошкольных образовательных учреждений и дошкольных отделений общеобразовательных школ муниципальной сферы образования города Великие Луки «Юные Олимпионики» – это ежегодные открытые комплексные соревнования среди дошкольников (6-7 лет), с лично-командной формой зачета<sup>9</sup>. Спортивное мероприятие «Юные Олимпионики» проводилось с 2007 по 2019 гг.

Спортивное мероприятие «Юные Олимпионики» проводилось в соответствии с Координационным планом основных мероприятий региональных олимпийских академий России (с участием Олимпийского комитета России), как мероприятие Великолукской олимпийской академии, и календарным планом мероприятий Управления образования Администрации г. Великие Луки.

Целью спортивного мероприятия является подготовка старших дошкольников к занятиям по физической культуре на основе идей, идеалов и ценностей олимпизма, формированию здорового образа жизни.

Подготовка «Юных олимпийщиков» осуществляется с сентября по июнь учебного года и включает в себя следующие этапы:

1. Проведение в течение года методических объединений инструкторов по физической культуре ДОУ (организатор Управление образования Администрации г. Великие Луки);

2. Подготовка волонтеров для организации и проведения соревнований в течение года (организатор ВЛОА);

3. Методическое объединение воспитателей ДОУ (в течение года для подготовки старших дошкольников совместно с инструкторами по физической культуре к теоретическому конкурсу «Знатоки Олимпизма»);

4. Подготовка участников показательных выступлений во время отборочного тура и финала соревнований (музыкальные руководители ДОУ, ДЮСШ г. Великие Луки);

---

<sup>9</sup> Смирнова, Е.Ю. Технология проведения спортивных соревнований среди старших дошкольников на основе идеалов и ценностей Олимпизма / Е.Ю. Смирнова // Олимпийский бюллетень. – 2012. – № 13. – С. 47

5. Проведение мероприятий по подготовке дошкольников к участию в конкурсе рисунков (организатор Управление образования Администрации г. Великие Луки).

По нашему мнению, олимпийское образование, его формы и методы должны занимать важное место в системе воспитания детей дошкольного возраста. За время проведения спортивного соревнования «Юные Олимпионики» была отработана программа организации и проведения данного мероприятия.

Программа состоит из положения, регламента и правил судейства, методических рекомендаций по подготовке дошкольников к спортивному мероприятию.

Спортивное мероприятие имеет свою структуру, состоящую из трех этапов проведения, представленную на рисунке 1.

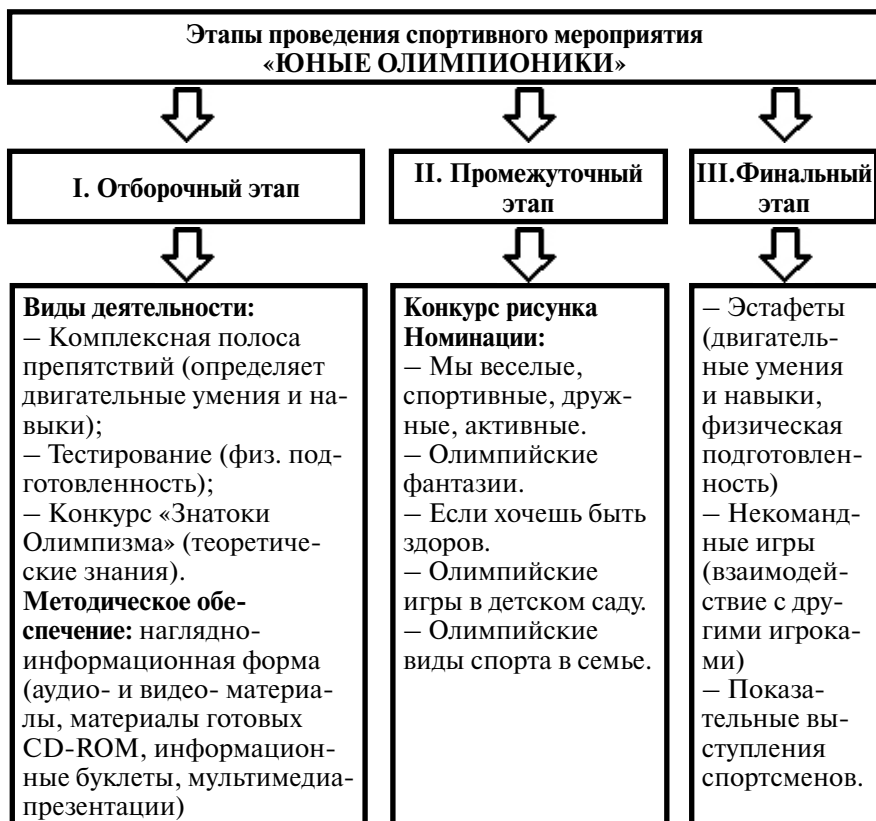


Рисунок 1. Структура спортивного мероприятия «Юные Олимпионики»

Для подготовки старших дошкольников к отборочному этапу проводится предварительная работа с инструкторами по физической культуре. Уточняются и рассматриваются методические особенности подготовки дошкольников к выполнению комплексной полосы препятствий, тестовым заданиям. С помощью аудио-, видео- и других материалов осуществляется подготовка к конкурсу «Знатоки Олимпизма». На промежуточном этапе проводится конкурс рисунка на олимпийскую тематику, в котором принимают участие дошкольники, не попавшие в основную команду.

Финальный этап проводится в виде праздника спорта без соперничества, в духе сотрудничества и честной игры.

Положение о спортивных соревнованиях среди команд воспитанников дошкольных образовательных учреждений и дошкольных отделений общеобразовательных школ муниципальной сферы образования г. Великие Луки «Юные Олимпионики» (Приложение 1) разработано специалистом ВЛОА и утверждается специалистом Управления образования Администрации города Великие Луки.

На основании приказа утверждается положение о проведении отборочного тура соревнований.

Отборочный этап соревнований начинается с подачи командами ДООУ заявки на участие в соревнованиях (Приложение 2). Заявки на участие оформляются в соответствии с приложением к положению о спортивных соревнованиях среди команд воспитанников дошкольных образовательных учреждений и дошкольных отделений общеобразовательных школ муниципальной сферы образования г. Великие Луки «Юные Олимпионики».

Заявка подается в оргкомитет и заверяется медицинским работником образовательного учреждения за 2 недели до начала соревнований.

Заявка на участие в финале соревнований подаётся ДООУ, попавшими в пятерку лучших по результатам отборочного тура.

На подготовительной стадии отборочного этапа подготовки Управлением образования г. Великие Луки составляется и утверждается график проведения отборочных соревнований (Приложение 3), который представлен в приложении приказа о проведении отборочного тура спортивных соревнований.

Согласно графику проведения отборочного тура соревнования проводятся на базах муниципальных бюджетных общеобразовательных учреждений г. Великие Луки. Распределение графика

ка происходит с учетом районов города для более удобного прибытия туда команд-участниц.

Финал спортивных соревнований «Юные Олимпийщики» проводится в УСК ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» (в зале спортивных игр или легкой атлетики).

Обеспечение условий для проведения отборочного тура соревнований, в том числе наличием помещения и музыкальной аппаратуры, возлагается на руководителей образовательных учреждений, на базе которых проводятся отборочные соревнования, а при проведении финала этими средствами обеспечивает ФГБОУ ВО «ВЛГАФК».

Источником финансирования являются средства Олимпийского Комитета России, поступающие на счет Великолукской олимпийской академии по заявке в соответствии с утвержденным планом работы на год. Иное дополнительное финансирование не предусмотрено.

В состав организационного комитета по проведению конкурса согласно приказу о проведении отборочного тура спортивных соревнований «Юные Олимпийщики» входят специалисты Управления образования, а также специалист по олимпийскому образованию Великолукской Олимпийской академии, инструктор по физической культуре дошкольного образовательного учреждения, руководитель методического объединения инструкторов по физической культуре.

Организационный комитет осуществляет руководство и контроль проведения соревнований. В состав жюри (судейской бригады) по проведению соревнований входит главный судья соревнований (проректор по спортивной работе ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»), главный судья назначает бригады судей на каждый вид испытаний. Работой каждой бригады руководит арбитр, назначаются хронометристы.

Жеребьевка порядка выступлений команд дошкольников не проводится, а порядок выступлений устанавливается организационным комитетом соревнований. Руководителями муниципальных образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного образования, проводится инструктаж по технике безопасности и профилактике травматизма с сопровождающими педагогами, назначенными из числа работников образовательного учреждения.

Ответственность за жизнь и здоровье детей в пути и во время проведения мероприятий приказами по МБДОУ и МБОУ СОШ

возлагается на сопровождающих педагогов, также назначенных из числа работников образовательного учреждения.

Многие годы соревнования проходят при помощи волонтеров, которые привлекаются из числа студентов и сотрудников ФГБОУ ВО «ВЛГАФК». На них возлагается ответственность за подготовку зала (разметка, подготовка мест для участников, судей, зрителей), инвентаря, судейство, страховку участников. Деятельность волонтеров заключается в контроле на входе, контроле за перемещением, страховке, предоставлении помощи, работе в информационной службе.

В ходе проведения соревнований волонтеры овладевают навыками самоорганизации, самодисциплины, ответственности, учатся работать в команде, вырабатывают способность оперативно решать возникающие проблемы и работать в стрессовой ситуации. Подготовка и проведение соревнований требует чёткого взаимодействия всех выделенных служб.

Результаты отборочного тура заносятся в сводный протокол (Приложение 4), который позволяет провести анализ по следующим показателям: общекомандные результаты по различным видам двигательной деятельности; общекомандные результаты мальчиков и девочек; личные результаты участников соревнований.

Результаты финальных соревнований фиксируются в протоколе (Приложение 5).

## **1.2. Регламент и правила судейства отборочного тура спортивных соревнований**

Общий регламент

I. Участники соревнований.

В соревнованиях принимают участие дошкольные образовательные учреждения и дошкольные отделения общеобразовательных школ города Великие Луки.

К участию в соревнованиях от каждого учреждения допускаются команды, составленные из воспитанников, достигших 6-летнего возраста на день проведения соревнований.

Количественный состав команды 10 человек: 5 мальчиков и 5 девочек. Команды могут иметь 2-х запасных участников. Девочки могут быть одеты в спортивные купальники или футболки с короткими брюками, мальчики – в спортивные майки, футболки

с короткими рукавами, шорты или короткие брюки. Участники одной команды должны иметь единую командную форму.

После того, как команда начала соревнования, нельзя проводить замену на запасного участника, замена возможна в случае травмы участника.

## II. Судьи.

Главный судья организует и контролирует работу бригад судей на каждом виде испытаний. Перед соревнованиями проверяет исправность инвентаря и оборудования. Принимает окончательное решение при поступлении протеста.

Главный секретарь соревнований принимает и рассматривает предварительные заявки, готовит стартовые протоколы, ведет обработку рабочих протоколов и готовит итоговые протоколы видов, оформляет итоговые протоколы в соответствии с правилами соревнований.

Работой каждой бригады руководит арбитр.

## III. Виды испытаний.

Общие требования. Каждая команда обязана участвовать во всех видах испытаний. Порядок выступления команд определяется жеребьевкой, проводимой главной судейской коллегией. Отборочные соревнования проводятся в 5 смен. В каждой смене отборочных соревнований соревнуются три — семь команд.

### 1. *Комплексная полоса препятствий.*

Выполняется отдельно мальчиками и девочками.

Полоса препятствий включает в себя пять двигательных заданий, одинаковых для мальчиков и девочек.

Последовательность заданий определяется главной судейской коллегией не позднее чем за 10 дней до проведения испытаний.

### 2. *Общая физическая подготовленность.*

Испытания по общей физической подготовленности, как мальчиков, так и девочек, проводятся в виде индивидуально выполняемых двух двигательных заданий: прыжок в длину с места; наклон вперед из положения сидя.

### 3. *Теоретический конкурс «Знатоки Олимпизма».*

Команда должна ответить на 10 вопросов. На каждый вопрос предлагаются варианты ответов.

## IV. Результаты команды в отдельных видах испытаний.

Командный результат на всех видах испытаний равен сумме шести лучших результатов (3 мальчиков и 3 девочек), показан-

ных участниками команды. Командный результат складывается из баллов, полученных 6 зачётными участниками в каждом двигательном задании.

#### V. Оборудование.

Все испытания проводятся с использованием спортивного оборудования, соответствующего требованиям программы по физическому воспитанию в дошкольных образовательных организациях.

#### VI. Разминка.

Предварительно проводится общее построение и разминка.

#### VII. Начало выполнения испытаний.

Участник может начать преодоление полосы препятствий только после того, как будет четко объявлено его имя и фамилия. Начало выполнения двигательных заданий регламентируется арбитром.

#### VIII. Протесты.

Любой протест подается в письменной форме не позднее 10 минут после сложившейся спорной ситуации, но, в любом случае, до церемонии награждения. Все протесты обсуждаются жюри.

В программу отдельных видов испытаний входят:

##### *1. Комплексная полоса препятствий*

###### 1.1. Участники

Участники должны как можно быстрее выполнить все задания, из которых составлена полоса препятствий. Каждый участник выполняет испытание индивидуально.

###### 1.2. Судьи

Выступление каждого участника оценивается бригадой судей в составе арбитра, судьи-хронометриста и судьи на дистанции.

Арбитр вызывает участников на старт и дает сигнал к началу выполнения задания, контролирует время, затраченное участником на преодоление дистанции, принимает окончательное решение о начислении штрафного времени за ошибки, допущенные при выполнении отдельных заданий.

Судья-хронометрист фиксирует с точностью до 0,1 секунды время преодоления участниками полосы препятствий.

Судья на дистанции не имеет права разговаривать с ребёнком во время его нахождения на дистанции, а также давать указания подсказывающего характера, облегчающие выполнение двигательных заданий.

### 1.3. Оборудование

Задания, входящие в полосу препятствий, выполняются с использованием следующего спортивного оборудования: кубики 6 x 6 см, малые (плоские) гимнастические обручи, гимнастические скамейки длиной 4 метра, препятствия, представляющие собой гимнастические палки, горизонтально закрепляющиеся на двух вертикальных стойках; вертикальная цель; «классики»; короткая скакалка.

*Примечание:* участники имеют право пользоваться своими скакалками.

### 1.4. Программа комплексной полосы препятствий

Комплексная полоса препятствий для девочек и мальчиков составлена из 5-и двигательных заданий, расположенных на дистанции, представляющей собой прямоугольник со сторонами 8-10 м, и включает следующие виды испытаний:

– «Равновесие» – бег по двум стоящим друг за другом гимнастическим скамейкам. Бег заканчивается соскоком на точность приземления в обруч, расположенный на расстоянии 1 метра от края скамейки.

– «Скакалочка» – 10 прыжков ноги вместе, вращая скакалку вперед.

– «Снайпер» – бросок из-за головы одной рукой (удобной) в цель с расстояния 2 м, высота цели 1,5 м. Всего 6 бросков малого мяча.

– «Классики» – прыжки ноги врозь и ноги вместе по дорожке из прямоугольников, размеры «классика» 50 на 40 см, расположенных в порядке «2-1-2-1-2-1-2-1-2-1».

– «Челнок» – челночный бег 4 по 1,5 метра с последовательным переносом 4-ех кубиков из одного ряда обручей, в другой, расположенный напротив. Расстояние между рядами обручей составляет 2 м.

### 1.5. Оценка результатов

Результат участника получается как среднее арифметическое между показаниями секундомеров арбитра и судьи-хронометриста с точностью до 0,1 сек., к которому арбитром добавляются по 3-и штрафные секунды за ошибки, допущенные при выполнении отдельных заданий.

Таблица 1

**Ошибки при выполнении отдельных заданий**

«Равновесие»	1. Потеря равновесия и сходжение со скамейки на пол (каждый раз). 2. Касание препятствия во время перешагивания. 3. Приземление вне обруча или попадание в него ногой.
«Скакалочка»	1. Нарушение техники выполнения прыжков (один раз). 2. Невыполнение указанного количества прыжков – + 3 сек за каждый недостающий прыжок.
«Снайпер»	1. Бросок мяча одной рукой. 2. Неточность броска: – заступ – бросок мяча мимо цели – + 3 сек. – бросок мяча не указанной отметки – +3 сек.
«Классики»	1. Заступ за обруч (ограничительную линию) или попадание в него ногой (каждый раз). 2. Нарушение порядка выполнения прыжков (каждый раз).
«Челнок»	1. Ошибка в выборе кубика или установка его вне обруча. 2. Выкатывание кубика из обруча.

Таблица 2

**Перевод времени прохождения полосы препятствий в баллы**

Баллы	Время
10	45 и <
9	45 01 – 50
8	50 01 – 55
7	55 01 – 58
6	58 01 – 1.00
5	1.00 01– 1.02
4	1.02 01-1.05
3	1.05 01– 1.08
2	1.08 01-1.10
1	1.10 и >

## 2. Общая физическая подготовленность

### 2.1. Участники

Участники по двое выполняют двигательные действия: 1) прыжок в длину с места; 2) наклон вперёд сидя.

### 2.2. Судьи

Выполнение участниками двигательных заданий оценивается бригадой судей в составе арбитра и судей на участках выполнения заданий.

#### Арбитр:

– вызывает участников для выполнения заданий и дает сигнал к началу выполнения задания;

– разрешает в случаях, предусмотренных общим регламентом, повторное выполнение задания;

– контролирует работу судей и правильность выполнения участниками каждого задания, а также ведет учет результатов.

#### Судьи на участке выполнения задания:

– обеспечивают правильное выполнение участниками двигательных заданий;

– оценивают показанный результат и информируют о своей оценке арбитра.

### 2.3. Программа испытаний

#### «Прыжок в длину с места»

Исходное положение: стойка на полужесткой опоре (ковре, гимнастическом мате), ноги врозь на ширине ступни.

Задание: толчком двух ног прыгнуть как можно дальше.

Оценивается длина прыжка от линии старта до пятки «ближайшей» к ней при приземлении ноги в сантиметрах.

Учитывается результат лучшей попытки из двух, выполненных подряд. Точность измерения – до 1 см.

#### «Наклон вперёд сидя»

Исходное положение: сед на полужесткой опоре ноги врозь на ширине плеч, ноги прямые. Взрослый прижимает рукой. Между ступнями ребенка находится кубик. Кубик и пятки находятся на линии, от которой проводится измерение. Судья, находясь сбоку или сзади, прижимает колени ребёнка к полу.

Задание: наклониться и отодвинуть кубик как можно дальше.

Оценивается расстояние в сантиметрах от линии пяток до грани кубика, в которую ребенок упирался пальцами.

Учитывается результат одной попытки.

### 2.4. Оценка результатов.

Результат испытания каждого участника переводится в баллы по таблице 3:

Таблица 3

**Перевод требования для балльной системы оценки**

Оценка	«Прыжок в длину с места» (см)		«Наклон вперед сидя» (см)	
	девочки	мальчики	девочки	мальчики
10 баллов	155 и более	160 и более	25 и более	22 и более
9 баллов	154-145	159-151	24-22	21-19
8 баллов	144-138	150-144	21-20	18-17
7 баллов	137-132	143-139	19-18	16-15
6 баллов	131-128	138-135	17	14
5 баллов	127-124	134-131	16	13
4 балла	123-120	130-126	15-14	12-11
3 балла	119-114	125-119	13-12	10-9
2 балла	113-107	118-110	11-10	8-7
1 балл	106 и менее	109 и менее	9 и менее	6 и менее

В зачет участнику идет сумма баллов, набранная им за выполнение двух заданий.

**3. Теоретический конкурс «Знатоки Олимпизма».**

Проводится в отдельном помещении с командой-участницей. Команда должна ответить на 10 вопросов. Участникам предлагается ответить на вопросы, в которых предусмотрены варианты ответов. Команде разрешается посоветоваться в течение 1 минуты и выбрать один, на их взгляд, правильный ответ на вопросы интеллектуального конкурса «Знатоки олимпизма» (Приложение 6). За каждый правильный ответ участники получают 1 балл, результаты заносятся в протокол (Приложение 7).

**4. Игра «Олимпийская дружба».**

*Подготовка.* Ведущий раздает участникам маленькие кольца (это могут быть, например, кольца для кольцеброса и т.п.), кото-

рые они должны положить себе на голову и стараться удержать без помощи рук.

*Описание игры.* Ребята начинают игру, стоя на месте. Затем ведущий просит участников подвигаться: пройти вперед, пойти спиной и т.д. Если кольцо падает с головы, участник останавливается и не двигается, «замерзает». Другой участник (независимо от команды) может поднять упавший предмет и положить его на голову «замороженного» участника, «разморозив» его. При этом он должен не потерять собственное кольцо на голове.

*Смысл игры:* организация сотрудничества, взаимопомощи участников независимо от их принадлежности к той или иной команде; организация игр, где нет «побежденных». Игра может проходить под музыку. Игра не оценивается.

Все испытания в отборочном туре и финале соревнований проводятся с использованием спортивного оборудования, соответствующего требованиям программы по физическому воспитанию в дошкольных образовательных организациях.

Специально для соревнований среди дошкольников изготовлен флаг соревнований и переходящий кубок соревнований.

Проведение соревнований состоит из торжественного открытия и проводится по сценарию детского городского праздника, утвержденному Управлением образования г. Великие Луки.

Детские олимпийские игры поддерживают и хранят традиции больших Олимпийских игр. Церемония открытия соревнований начинается с парада и представления команд-участников; выносом олимпийского огня и поднятием олимпийского флага; произнесением олимпийской клятвы; приветствием участников. Сценарий предполагает музыкальное сопровождение спортивными маршами и музыкальными произведениями на спортивную тематику. Команды-участники заранее готовят эмблемы и девизы своих команд. В ходе праздника проводится игра со зрителями по вопросам олимпийской тематики.

На спортивное мероприятие приглашаются почетные гости, болельщики команд-участниц и зрители.

В перерывах между состязаниями проводятся показательные выступления на спортивную тематику с участием спортсменов ДЮСШ, музыкальных коллективов и студентов ВЛГАФК.

Общее командное место определяется по меньшей сумме мест, полученных в соответствии с занятыми местами в результате выполнения каждого испытания. Если при выполнении испытания

результаты нескольких команд окажутся равными, в общий зачет им начисляется количество баллов, являющихся средним арифметическим от суммы занятых мест.

В случае равенства баллов нескольких команд в общем командном зачёте их места определяются в соответствии с результатом выполнения испытаний по приоритету: комплексная полоса препятствий, тестирование физической подготовленности.

Спорные вопросы рассматриваются судьейской коллегией и утверждаются главным судьёй. Победители и участники отборочных соревнований награждаются Дипломами Управления образования.

### **1.3. Финал спортивных соревнований «Юные Олимпионики»**

На основании приказа Управления образования Администрации г. Великие Луки команды-участницы, победившие в отборочном туре, принимают участие в финале спортивных соревнований «Юные Олимпионики».

Программа финала

10.00 – Торжественное открытие соревнований.

Парад участников соревнований.

Приветствие участников соревнований.

10.15. – Творческая пауза.

10.20. – Разминка участников соревнований.

10.30. – Проведение эстафет:

– «Зажги олимпийский огонь»;

– «Весёлый фитбол»;

– Комбинированная эстафета;

– «Собери олимпийские кольца»;

– «Олимпийские старты».

11.05. – Игра «Олимпийская дружба».

11.10. – Показательные выступления.

11.25. – Подведение итогов спортивных соревнований среди команд воспитанников дошкольных образовательных учреждений и дошкольных отделений общеобразовательных школ муниципальной сферы образования города Великие Луки «Юные Олимпионики».

Награждение:

– победителей в личных первенствах;

- по результатам конкурса рисунков;
- команд-участников и команд-победителей.

#### 11.40. Закрытие соревнований.

Все участники финальных соревнований награждаются дипломами Управления образования Администрации г. Великие Луки, дипломами ВЛЮА. Победители в личном первенстве награждаются дипломами и медалями в соответствии с занятыми местами.

Команде-победителю финальных соревнований вручается переходящий кубок, диплом и медали.

Команды-призеры соревнований награждаются медалями, дипломами и памятным подарками в соответствии с занятыми местами. Команды-участницы награждаются дипломами и памятным призами.

На торжественном закрытии главный судья разрешает опустить флаг и предоставляет это право капитану команды-победителя.

Все команды-участники финала получают приглашение на посещение Музея спорта и Олимпийского движения Псковского края.

### **1.4. Конкурс рисунка**

Управление образования Администрации города Великие Луки совместно с ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» в рамках спортивных соревнований среди воспитанников дошкольных образовательных организаций «Юные Олимпионики» проводит выставку рисунков обучающихся дошкольных образовательных организаций.

Цели и задачи выставки: формирование положительного отношения к физической культуре и спорту; пропаганда олимпийского движения;

Участники – воспитанники дошкольных образовательных организаций города Великие Луки, которые принимали (или будут принимать) участие в отборочном или финальном турах. От образовательного учреждения предоставляется не более пяти работ (одна работа в одной номинации).

Номинации: «Олимпийские фантазии», «Мы веселые, спортивные, дружные, активные», «Олимпийские игры в детском саду», «Олимпийские виды спорта в семье», «Если хочешь быть здоров...».

Требования к рисункам: формат работ – А4, выполнение в любой технике рисования (акварель, тушь, цветные карандаши, мел-

ки и т.д.) Каждая работа оформляется. В правом нижнем углу работа подписывается.

Оформление подписи по образцу:

3 см	Название рисунка
	Номинация
	Ф.И.О., возраст участника
	Руководитель работы МБДОУ №

7 см

Результаты конкурса представляются в виде выставки рисунков, которая проходит во время финала спортивных соревнований «Юные Олимпионики».

Определение победителей осуществляют специалисты дошкольного отделения Управления образования. Результаты оцениваются в каждой номинации и заносятся в протокол (Приложение 8).

## **2. Методическое сопровождение спортивного мероприятия «Юные Олимпионики»**

В 2015 г. с целью информирования о спортивных соревнованиях «Юные Олимпионики» на бесплатном хостинге и конструкторе сайтов ucoz был разработан сайт «Юные Олимпионики г. Великие Луки», который располагается на следующем домене: <http://olympioniki.3dn.ru/>.

Сайт содержит следующие пункты и подпункты меню:

1. Главная страница.
2. Галерея:
  - Фотогалерея.
  - Видеогалерея.
3. Документы:
  - Документы соревнований.
  - Сценарии спортивных праздников.
4. Презентации:
  - Олимпийские игры. Значение древнегреческой культуры (беседа).
  - Загадки на спортивную тематику.
  - Олимпийские виды спорта.

- Легенды и мифы возникновения олимпийских игр.
  - Ода Спорту.
  - Олимпийская символика.
  - Олимпийские медали.
  - Олимпийский словарь.
  - Легенда о том, как появились Олимпийские игры.
  - Эстафета Олимпийского огня.
  - Стихи про спорт.
  - Олимпийские талисманы.
  - Олимпийские эмблемы.
5. О соревнованиях:
- История соревнований.
  - Доска почета.
  - Официальные представители.

Цель создания сайта состоит в том, чтобы информировать педагогов, родителей о проведении соревнований, также он содержит информацию для инструкторов физической культуры по подготовке к конкурсу «Знатоки Олимпизма».

Соревнования проводятся в течение рабочей недели, многие родители на момент их проведения находятся на работе и не имеют возможности посмотреть выступления своих детей, поэтому важной задачей сайта является своевременное размещение на нём фото- и видеоматериалов, чтобы каждый родитель мог увидеть соревнования.

На сайте размещаются новости, история проведения соревнований, документы соревнований, сценарии спортивных праздников для дошкольников, презентации для детей, содержащие в себе информацию об Олимпийском движении, Олимпийских играх и спорте в целом.

Сайт содержит ссылки на официальные сайты и информацию о главных представителях соревнований, а именно о ВЛГАФК, Управлении образования Администрации г. Великие Луки, ОКР, ВЛОА.

## **2.1. Методические указания к подготовке отборочного тура спортивных соревнований «Юные Олимпионики»**

Подготовка старших дошкольников к участию в спортивных соревнованиях осуществляется инструкторами по физической культуре ДОУ.

Первый этап начинается в сентябре, когда проводится диагностика физической подготовленности дошкольников.

Содержание раздела физических упражнений подразделяется на два компонента: двигательный тест с методикой определения соответствующего физического качества и комплексом физических упражнений. Все двигательные тесты объединены в оригинальную систему и позволяют оценить быстроту, гибкость, координационные способности, силу, выносливость, ловкость.

К каждому тесту прилагаются упражнения и игровые задания, выполнение которых позволяет скорректировать работу по развитию того или иного физического качества, что в свою очередь способствует более правильному усвоению двигательного умения и навыка. Упражнения распределены по трем группам: А, В, С.

Группа А «Я САМ» – упражнения, осваиваемые ребенком с помощью взрослого, а затем выполняемые самостоятельно.

Группа В «ВДВОЕМ С РЕБЕНКОМ» – парные упражнения, выполняемые взрослым вместе с ребенком или двумя детьми с помощью взрослого.

Группа С «ДАВАЙ ПОИГРАЕМ» – игровые задания подвижные игры и эстафеты для групп детей под руководством взрослого.

В каждой группе упражнения распределены в порядке возрастания относительной трудности. Такой подход позволяет в первую очередь ориентироваться не на возраст ребенка, а на его истинные физические возможности и правильно осуществлять подбор упражнений с последовательным усложнением.

Данная методика предназначена для подготовки детей дошкольного возраста и способствует целенаправленной подготовке детского организма к нагрузкам, развивает и укрепляет мышечную систему, способствует более быстрому овладению необходимыми двигательными умениями и навыками.

В данной работе используется разработка А.Б. Лагутина и собственные наработки по данной тематике.

В каждой группе упражнения распределены в порядке возрастания относительной трудности.

## **2.2. Методические указания к тематическим занятиям по олимпийскому образованию дошкольников 6-7 лет**

В 2015 г. был организован новый теоретический конкурс «Знатоки Олимпизма», каждому дошкольному учреждению был выдан электронный курс из 16 презентаций с рассказом об Олимпийских играх в древней Греции, олимпийским словарем, кроссвордами и спортивными стихотворениями.

Дети с удовольствием принимают участие и показывают хорошие знания, ведь наша задача не только привить им любовь к спорту, но и рассказать, что такое олимпийские игры и откуда они пришли.

Цель данного электронного курса – ознакомление старших дошкольников с первоначальными сведениями об истории олимпийского движения древности и современности как достижения человеческой культуры.

Курс «Знатоки олимпизма» предусматривает частично регламентированные и свободные формы занятий в течение учебного года с привлечением всех специалистов дошкольного образовательного учреждения. В помощь педагогам предлагаются разработанные в электронном варианте теоретические сведения по олимпийскому образованию.

Занятия спланированы поквартально и заканчиваются участием старших дошкольников в городских соревнованиях «Юные Олимпионики» и проведением конкурса «Знатоки олимпизма».

## **3. Эффективность проведения спортивного мероприятия «Юные Олимпионики»**

Динамика показателей участия в спортивном мероприятии «Юные Олимпионики» представлена на рисунке 2. Количество ДОУ, принимающих участие в соревнованиях, имеет устойчивые показатели.

Показатели общего количества дошкольников, принимавших участие в спортивном соревновании «Юные Олимпионики», как видно из данных, представленных на рисунке 3, на протяжении всего периода проведения соревнований не имели тенденции к снижению.

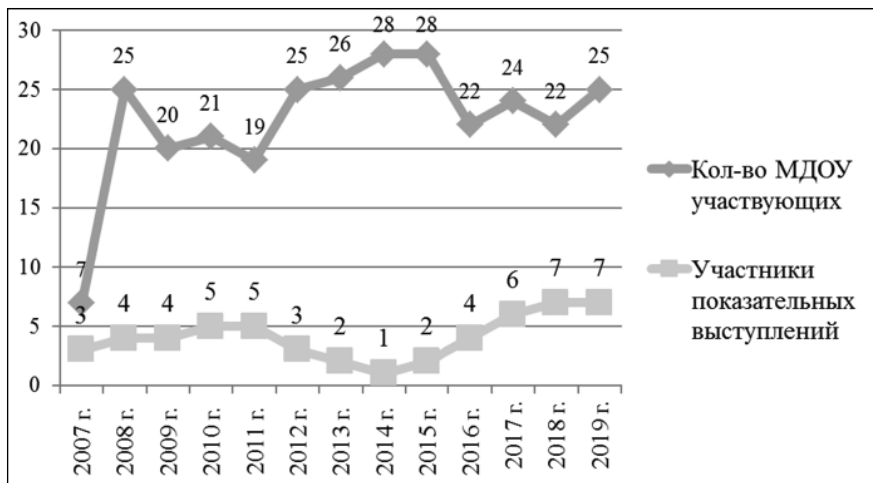


Рисунок 2 – Динамика показателей участников спортивного соревнования «Юные Олимпийники»

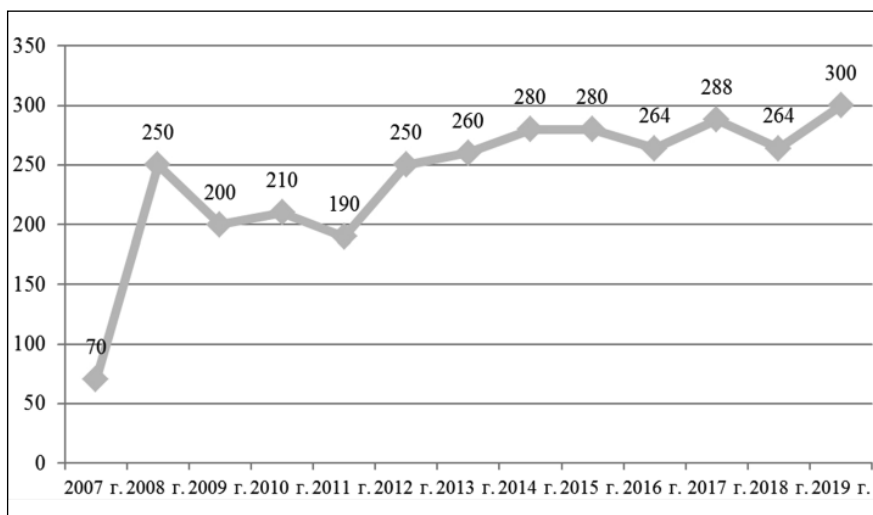


Рисунок 3 – Показатели общего количества дошкольников, принимавших участие в спортивном соревновании «Юные Олимпийники»

На протяжении многих лет в проведении спортивных соревнований принимали участие различные категории организаций и широкие слои населения, проживающего в городе. Тринадцать поколений выпускников дошкольных образовательных учреждений прошли подготовку и приняли участие в спортивном соревновании «Юные Олимпионики».

Эффективное педагогическое управление спортивным мероприятием невозможно без получения достоверной информации обо всех этапах. Было проведено исследование с позиций методики SWOT-анализа.

Проблема исследования состояла в вопросе, какими должны быть методы диагностики, чтобы их применение стало значимым фактором эффективности.

SWOT-анализ как системообразующий элемент разрабатываемой стратегии спортивного мероприятия позволяет изменить подходы к интерпретации результатов. SWOT-анализ невозможно реализовать без технических информационных систем: выявление сильных и слабых сторон, позитивных и негативных факторов. В результате было сформировано четыре информационные области для принятия стратегических решений, представленные в виде матрицы SWOT-анализа.

Первый этап SWOT-анализа включает детальное изучение информации о достигнутом уровне социально-экономического развития спортивного мероприятия, второй и третий дают ответ на вопрос о факторах и ограничениях (таблица 4).

Обучающимися ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» в рамках выпускной квалификационной работы по направлению подготовки 43.03.01 Сервис, по профилю социально-культурный сервис, квалификация бакалавр, было проведено исследование по теме «Организация и проведение спортивных мероприятий», где были исследованы вопросы сервисного обслуживания мероприятия.

В рамках выпускной квалификационной работы обучающейся магистратуры по направлению подготовки 49.04.01 Физическая культура, по профилю теория физической культуры и технология физического воспитания, квалификация магистр, было проведено исследование по теме «Методика подготовки детей старшего дошкольного возраста к спортивным соревнованиям «Юные Олимпионики» на основе использования комплекса физических упражнений (на примере прыжка в длину с места)».

**Матрица установления связей между сильными, слабыми сторонами спортивного мероприятия, возможностями и угрозами**

Внутренние факторы	Внешние факторы
<p align="center"><u><b>Сильные стороны</b></u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Многолетняя история проведения спортивного мероприятия (2007– 2019 гг.)</li> <li>2. Уникальность спортивного мероприятия.</li> <li>3. Финансирование ОКР.</li> <li>4. Триединство руководства спортивным мероприятием (ОКР, УО г. Великие Луки, ВЛОА).</li> <li>5. Наличие сайта <a href="http://olympioniki.3dn.ru/">http://olympioniki.3dn.ru/</a></li> <li>6. Выпускные квалификационные работы (бакалаврская, магистрская).</li> <li>7. Волонтеры</li> </ol>	<p align="center"><u><b>Возможности</b></u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация работы сайта для обмена опытом.</li> <li>2. Расширение географии спортивного мероприятия на региональном и российском уровне.</li> <li>3. Усиление методического сопровождения (выпуск методических материалов).</li> <li>4. Современные информационные технологии и платформы для обслуживания мероприятия.</li> <li>5. Формирование городского сообщества в области олимпийского образования родителей, ориентированных на развитие своих детей.</li> </ol>
<p align="center"><u><b>Слабые стороны</b></u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Материально-техническая база объектов проведения отборочного тура (СОШ г. Великие Луки).</li> <li>2. Неукомплектованность ДОО инструкторами по физической культуре.</li> <li>3. На данный момент нет слаженной команды по обслуживанию спортивного мероприятия.</li> </ol>	<p align="center"><u><b>Угрозы</b></u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чрезвычайные обстоятельства непреодолимой силы.</li> <li>2. Не будет востребовано ДОО.</li> </ol>

Предложенные рекомендации успешно применялись в подготовке и проведении спортивного мероприятия «Юные Олимпийники».

**Список опубликованных трудов**

1. Смирнова, Е.Ю. Олимпийские старты дошкольников / Е.Ю. Смирнова // 85 лет Комитету по физической культуре и спорту Администрации г. Великие Луки: сборник статей научно-

практической конференции / редакторы Д.А. Белоуков, Г.Т. Трофимова. — Великие Луки, 2009. — 184 с.

2. Смирнова, Е.Ю. Технология проведения спортивных соревнований среди старших дошкольников на основе идеалов и ценностей Олимпизма / Е.Ю. Смирнова // Олимпийский бюллетень. — 2012. — № 13. — 47–50.

3. Мемориальные спортивные соревнования в системе идеалов и ценностей олимпизма (на примере г. Великие Луки) // Современные проблемы физической культуры и спорта: материалы всероссийской научно-практической конференции / под общей редакцией А.А. Шахова. — Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2013. — С.150–153.

4. Смирнова, Е.Ю. Организация и проведение спортивных мероприятий / Е.Ю. Смирнова, А.А. Лобач // Традиции — Инновации — Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ВЛГАФК. — Великие Луки, 2016. — Вып. 12. — С. 67-72.

5. Olympic Education at Regional Level. RECENT RESEARCHES IN SPOET SCIENCE / A. Karaulova, N.G. Ershova, D.A. Belykov, E.Yu.Smirnova // The 11<sup>th</sup> INSHS International Christmas Sport Scientific Conference «Recent Developments in Sport Science». 1-2 December 2017, Szombathely, Hungary. —P.31.

6. Кобякина, О.И. Методика подготовки детей старшего дошкольного возраста к спортивным соревнованиям «Юные олимпийники» на основе использования комплекса физических упражнений (на примере прыжка в длину с места) / О.И. Кобякина, Е.Ю. Смирнова // Традиции — Инновации — Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. — Великие Луки, 2018. — Вып. 14. — С. 23-27.

7. Смирнова, Е.Ю. Методическое обеспечение подготовки, организации и руководства соревновательной деятельностью дошкольников 6-7 лет (на примере спортивного соревнования «Юные Олимпийники») / Е.Ю. Смирнова, В.Ю. Ходотова // III Региональная научно-практическая конференция «Современные тенденции развития экономики и образования региона»: материалы конференции (Великие Луки, 13-14 декабря 2018 г.). — Москва, 2019. — С. 129-132.

8. Смирнова, Е.Ю. Факторный анализ спортивного мероприятия «Юные Олимпийники» / Е.Ю. Смирнова // Физическая культура, спорт, олимпизм: проблемы и перспективы: сборник статей

открытой научно-практической конференции, посвященной Году науки и технологий. – Великие Луки, 2021. – С. 320-325.

9. Иванова, Н.О. Использование социальной платформы INSTAGRAM для освещения спортивных соревнований «Юные олимпийники» / Н.О. Иванова, Е.Ю. Смирнова // Физическая культура, спорт, олимпизм: проблемы и перспективы: сборник статей открытой научно-практической конференции, посвященной Году науки и технологий. – Великие Луки, 2021. – С. 280-286.

**Положение  
о спортивных соревнованиях среди команд  
воспитанников дошкольных образовательных учреждений  
и дошкольных отделений общеобразовательных школ  
муниципальной сферы образования г. Великие Луки  
«Юные Олимпионики»**

### **I. Цели и задачи**

1. Пропаганда Олимпийского движения, приобщение воспитанников ДООУ к истории Олимпизма, традиция Олимпийского движения, олимпийским идеалам и ценностям.

2. Использование средств физической культуры и спорта в сохранении и укреплении здоровья дошкольников.

3. Развитие у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

4. Формирование у детей навыков здорового образа жизни.

5. Подведение итогов работы дошкольных образовательных учреждений в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие».

### **II. Сроки и этапы проведения**

Соревнования проводятся в 2 этапа.

I этап – отборочные соревнования. Проводятся в течение недели в марте месяце на базе общеобразовательных учреждений г. Великие Луки продолжительностью 45-60 минут. В одной смене участвуют от 4 – 7 команд, в зависимости от подачи заявок на участие.

II этап – финал соревнований. Проводится в форме спортивного праздника в мае месяце на базе ФГБОУ ВО «ВЛГАФК». В финале участвуют 5 команд-победителей, набравших наибольшее количество баллов по итогам отборочных соревнований.

### **III. Участники соревнований**

В соревнованиях принимают участие дошкольные образовательные учреждения и дошкольные отделения общеобразовательных школ города Великие Луки. К участию в соревнованиях от каждого дошкольного учреждения и дошкольных отделений общеобразовательных школ допускаются команды, составленные из воспитанников, достигших 6-летнего возраста на день проведения соревнований.

Количественный состав команды 10 человек: 5 мальчиков и 5 девочек. Команды могут иметь 2-х запасных участников.

#### **IV. Организационные вопросы**

Дошкольные образовательные учреждения и дошкольные отделения подают заявку в оргкомитет на участие в отборочных соревнованиях, заверенную медицинским работником МБДОУ/МОУ СОШ, не позднее чем за 2 недели до начала соревнований.

Заявка на участие в финале подаётся дошкольными образовательными учреждениями, победившими в отборочных соревнованиях.

#### **V. Определение победителей и награждение**

Общее командное место определяется по меньшей сумме мест, полученных в соответствии с занятыми местами в результате выполнения каждого испытания. Если при выполнении испытания результаты нескольких команд окажутся равными, в общий зачет им начисляется количество баллов, являющихся средним арифметическим от суммы занятых мест. В случае равенства баллов нескольких команд в общем командном зачёте их места определяются в соответствии с результатом выполнения испытаний по приоритету: комплексная полоса препятствий, композиция упражнений общеразвивающего характера, акробатика, тестирование физической подготовленности. Спорные вопросы рассматриваются судейской коллегией и утверждаются главным судьёй.

Победители и участники отборочных соревнований награждаются Дипломами Управления образования. Команде-победителю финальных соревнований вручается переходящий кубок. Все участники финальных соревнований награждаются дипломами Управления образования.

**Заявка**

на участие в спортивных соревнованиях «Юные Олимпионики»

(дата, год)

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Виза врача
Основной состав			
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
Запасные участники			
1			
2			

Всего допущено \_\_\_\_\_ человек.

Инструктор по физической культуре \_\_\_\_\_ (ФИО)

Врач, старшая медсестра \_\_\_\_\_ (ФИО)

Заведующая МБДОУ

(или директор МБОУ СОШ) \_\_\_\_\_ (ФИО)

М. П.

**График проведения отборочного тура  
спортивного мероприятия «Юные Олимпионики» \_\_\_\_\_ год.**

Сбор в образовательных учреждениях с 9.00-9.30.

Начало мероприятия 10 часов 00 минут.

**1. День**

Дата \_\_\_\_\_ Место проведения \_\_\_\_\_ Район \_\_\_\_\_

Участники	Наблюдатели из детских садов	Приносят инвентарь
Перечислить МБДОУ Показательные выступления Перечислить МБДОУ	Перечислить МБДОУ	Перечислить МБОУ
	Медицинский работник, присутствующий на соревновании: из МБДОУ _____	

**2. День**

Дата \_\_\_\_\_ Место проведения \_\_\_\_\_ Район \_\_\_\_\_

Участники	Наблюдатели из детских садов	Приносят инвентарь
Перечислить МБДОУ Показательные выступления Перечислить МБДОУ	Перечислить МБДОУ	Перечислить МБОУ
	Медицинский работник, присутствующий на соревновании: из МБДОУ _____	

**3. День**

Дата \_\_\_\_\_ Место проведения \_\_\_\_\_ Район \_\_\_\_\_

Участники	Наблюдатели из детских садов	Приносят инвентарь
Перечислить МБДОУ Показательные выступления Перечислить МБДОУ	Перечислить МБДОУ	Перечислить МБОУ
	Медицинский работник, присутствующий на соревновании: из МБДОУ _____	

#### 4. День

Дата \_\_\_\_\_ Место проведения \_\_\_\_\_ Район \_\_\_\_\_

Участники	Наблюдатели из детских садов	Приносят инвентарь
Перечислить МБДОУ Показательные выступления Перечислить МБДОУ	Перечислить МБДОУ	Перечислить МБОУ
	Медицинский работник, присутствующий на соревновании: из МБДОУ _____	

#### 5. День

Дата \_\_\_\_\_ Место проведения \_\_\_\_\_ Район \_\_\_\_\_

Участники	Наблюдатели из детских садов	Приносят инвентарь
Перечислить МБДОУ Показательные выступления Перечислить МБДОУ	Перечислить МБДОУ	Перечислить МБОУ
	Медицинский работник, присутствующий на соревновании: из МБДОУ _____	

Указывается количество необходимого инвентаря.

Ответственные за программу (ведущий, персонажи, музыкальное сопровождение).

Пример сводной таблицы результатов отборочного тура соревнований «Юные Олимпийники»

№ дошкольного учреждения	Ребенок ФИ	Прыжок в длину				Сгибание и разгибание туловища				Наклон				Эстафета – полосу препятствий				Всего	Место	Личное	Командное
		см	баллы	сумма 3-х лучших	итого по виду	кол-во раз	баллы	сумма 3-х лучших	итого по виду	см	баллы	сумма 3-х лучших	итого по виду	время с учетом штрафов	баллы	сумма 3-х лучших	итого по виду				
МДОУ		126	4		21				2					1.08.24	2						
		109			21	5			9	3				1.17.36	1						
		95		9	20		18	47	9	3	13	28		1.18.49	1	4	12				
		120	3		23	7			15	7				1.31.08	1						
		110	2		22	6			7					1.23.24	1						
		132	7		24	9			3					1.08.25	2						
		108	2		25	10			12					1.06.14	3						
		103		11	28	10	29		20	8	15			1.16.43	1	8					
		110	2		20				14	4				1.05.32	3						
		103			24				13	3				1.08.13	2						

**Сводная таблица результатов финала соревнований  
«Юные Олимпионики»**

Дата проведения \_\_\_\_\_ Место проведения \_\_\_\_\_

№ п/п	Название эстафеты	МБДОУ №	МБДОУ №	МБДОУ №	МБДОУ №	МБДОУ №
1						
2						
3						
4						
5						
6						
	<b>ИТОГО</b>					
	Кол-во баллов за отборочный тур					
	Итого (общий балл по финалу)					
	Призовые места					

Судьи:

\_\_\_\_\_

(ФИО)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО)

\_\_\_\_\_

(подпись)

## Вопросы интеллектуального конкурса «ЗНАТОКИ ОЛИМПИЗМА»

1. В какой стране зародились Олимпийские игры?

*Варианты ответов:* (А – Англии, Б – России, В – Греции).

2. Сколько колец изображено на Олимпийском флаге?

*Варианты ответов:* (А – 3, Б – 5, В – 7).

3. Могли ли женщины принимать участие в древних Олимпийских играх?

*Варианты ответов:* (А – да, Б – нет).

4. Прекращались ли войны во время проведения древних Олимпийских игр?

*Варианты ответов:* (А – да, Б – нет).

5. Какой награды удостоивался победитель Олимпийских игр?

*Варианты ответов:* (А – венок из ветвей оливкового дерева, Б – венок из петрушки, В – яблоко)

6. Как называли победителей Олимпийских игр в древней Греции?

*Варианты ответов:* (А – олимпионик, Б – чемпион, В – олимпиец, Г – победоносец).

7. Где зажигается огонь при проведении Олимпийских игр?

*Варианты ответов:* (А – в стране, которая проводит Олимпийские игры, Б – в Олимпии, В – в стране, которая проводила предыдущие Олимпийские игры).

8. Какого цвета нет в олимпийской эмблеме пять переплетенных колец?

*Варианты ответов:* (А – красного, Б – черного, В – оранжевого, Г – зеленого, Д – желтого).

9. Как часто проводятся Олимпийские игры современности?

*Варианты ответов:* (А – один раз в четыре года, Б – каждый год, В – каждый месяц).

10. Назовите имя первого известного победителя античных Олимпийских игр.

*Варианты ответов:* (А – армянский царь Вараздат, Б – римский император Нерон, В – повар из Элиды Короибос).

**ПРОТОКОЛ**

**Интеллектуального конкурса «Знатоки олимпизма»**

**Команда \_\_\_\_\_**

**МДОУ \_\_\_\_\_**

№ п/п	Вопросы	Баллы
1	В какой стране зародились Олимпийские игры?	
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
Общее количество баллов		

Судьи:

\_\_\_\_\_

(ФИО)

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО)

\_\_\_\_\_

(подпись)

**Победители в конкурсе рисунка**

№	Фамилия, имя	Возраст	Номинация	МБДОУ №	Руководитель
<b><i>ОЛИМПИЙСКИЕ ФАНТАЗИИ</i></b>					
			<i>Олимпийские фантазии</i>		
<b><i>МЫ ВЕСЕЛЫЕ, СПОРТИВНЫЕ, ДРУЖНЫЕ, АКТИВНЫЕ</i></b>					
			<i>Мы веселые, спортивные, дружные, активные</i>		
<b><i>ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ДЕТСКОМ САДУ</i></b>					
			<i>Олимпийские игры в детском саду</i>		
<b><i>ОЛИМПИЙСКИЕ ВИДЫ СПОРТА В СЕМЬЕ</i></b>					
			<i>Олимпийские виды спорта в семье</i>		
<b><i>ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ</i></b>					
			<i>Если хочешь быть здоров</i>		

# ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУЗЕЯ СПОРТА И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ПСКОВСКОГО КРАЯ ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ ОЛИМПИЙСКИХ ЗНАНИЙ СРЕДИ РАЗНЫХ КАТЕГОРИЙ НАСЕЛЕНИЯ

*Д.А. Белоков, Н.А. Кузьмина,  
В.П. Садченко, А.Н. Медведев*

В системе олимпийского образования важное место отводится музеям, которые являются хранителями спортивного и олимпийского наследия. Накопление и систематизация материала по региональной истории физической культуры и спорта все настойчивее ставили на повестку дня вопрос о создании спортивного музея Псковской области. Для создания музея существовали все объективные предпосылки.

Во-первых, Псковский край богат спортивными и олимпийскими традициями, по праву гордится прославленными спортсменами, тренерами, организаторами спортивно-массовой работы. Спортсмены Псковской области известны своими спортивными победами на мировых и олимпийских аренах.

Во-вторых, в области имеется специализированное высшее учебное заведение в лице ВЛГАФК, которая является признанным центром подготовки и переподготовки физкультурно-спортивных кадров для региона и страны. Материально-техническая база и кадровый потенциал академии позволяют проводить спортивные соревнования различного уровня, олимпиады школьников Псковской области по предмету «Физическая культура», Псковские региональные студенческие игры и др. ВЛГАФК является организатором всероссийских спортивно-массовых мероприятий «Лыжня России», «Кросс Наций», «Российский Азимут». На базе ВЛГАФК регулярно проводятся соревнования по олимпийским видам спорта: борьбе, лёгкой атлетике, плаванию, баскетболу, волейболу, футболу, спортивной и художественной гимнастике и др. Более 20 сотрудников, студентов и выпускников академии в разные годы становились участниками Олимпийских игр, а двое – олимпийскими чемпионами (Валерий Чаплыгин и Михаил Иванов).

В-третьих, академия располагает необходимой материально-технической базой для функционирования музея.

И, в-четвертых, в академии есть кадровый потенциал, способный вести эффективную работу в области изучения, сохранения и популяризации историко-спортивного наследия региона. В ВЛГАФК успешно развивается такое направление научно-исследовательской деятельности как история физической культуры, спорта и олимпийского движения Псковской области. Учёные ВЛГАФК являются постоянными участниками международных конгрессов и конференций, а также Олимпийской научной сессии молодых учёных и студентов России. Сотрудниками ВЛГАФК накоплен большой теоретический и практический материал для создания Музея спорта и олимпийского движения Псковского края (энциклопедии, книги, сборники конференций).

3 сентября 2014 г. Ученый совет ВЛГАФК принял решение о создании нового структурного подразделения – Музея спорта и олимпийского движения Псковского края. 19 февраля 2015 г. состоялось его торжественное открытие.

Целью музея является изучение, сохранение и популяризация спортивного и олимпийского наследия Псковского края.

В круг задач включены: изучение этапов развития физической культуры, спорта и олимпийского движения Псковского края, а также истории ВЛГАФК как центра спортивного образования Псковщины; пополнение музейных фондов и обеспечение их сохранности; содействие в организации учебно-воспитательного процесса академии и развитие интереса к спортивному и олимпийскому наследию<sup>10</sup>.

Сегодня музей развивается, являясь центром сохранения и изучения спортивной истории Псковщины, физкультурно-спортивного краеведения. Музей располагает разнообразными тематическими коллекциями музейных предметов, собственной библиотекой и архивом. С момента основания деятельность Музея осуществляется по четырем основным направлениям: фондовая работа, экспозиционная, научно-исследовательская и культурно-образовательная деятельность.

Следует отметить, что фондовая работа музея построена на основе нормативно-правовых документов в сфере регулирова-

---

<sup>10</sup> Положение о Музее спорта и олимпийского движения Псковского края ФГБОУ ВПО ВЛГАФК от 04.09.2014 г.; Белоуков Д.А. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края // Пятые Псковские региональные краеведческие чтения / ред.-сост. Т.В. Вересова. Псков-Москва, 2015. – С. 104-111.

ния музейного дела в Российской Федерации<sup>11</sup>. В структуре музея можно выделить основной фонд, фонд временного хранения и научно-вспомогательный.

Более подробно необходимо остановиться на содержании и особенностях основного фонда. Он включает в себя различные коллекции, соответствующие специфике имеющихся музейных предметов. По этому фонду ведется учет единиц хранения библиотеки и архива музея. В коллекцию «Предметы фалеристики и нумизматики» включены медали, значки, монеты, жетоны со спортивной тематикой; в коллекции «Кубки» можно обнаружить спортивные трофеи с соревнований различных уровней — от городских до международных. Отдельные коллекции посвящены спортивной одежде и предметам экипировки, спортивному инвентарю, имеется также внушительная коллекция спортивных вымпелов (более 100 наименований).

Особое место в составе Музея занимает коллекция «Атрибутика XXII Олимпийских зимних и XI Паралимпийских зимних игр 2014 г. в Сочи», куда включено большое количество музейных предметов, относящихся к этим спортивным соревнованиям. Это не случайно: 24 представителя ВЛГАФК — студенты и преподаватели — посетили Игры в качестве волонтеров; а ректор академии В.Н. Шляхтов — в качестве официального гостя Олимпиады. Именно благодаря этим людям удалось собрать обширную коллекцию олимпийских памятных сувениров, элементов спортивной формы и инвентаря, большого количества фотографий и иных документов. У каждого, кто был причастен к организации и проведению Игр, остались не только яркие воспоминания, но личные вещи, предметы, сувениры, документы, в том числе и уникальные. Поэтому среди преподавателей, студентов, руководства вуза возникла идея создать выставку, посвященную участию представителей академии в XXII Олимпийских зимних и XI Паралимпийских зимних играх. В период подготовки выставки было собрано более 270 различных предметов, более 120 были отобраны для экспонирования. Среди них: факел эстафеты олимпийского и паралимпийского огня, комплект формы факелоносца и волонтера, аккредитации и график рабочего времени во-

---

<sup>11</sup> ФЗ от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; ФЗ от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации».

лонтера, рабочие тетради персонала Игр, памятные сертификаты, грамоты, благодарности, билеты на спортивные соревнования и официальные церемонии, сувениры, плакаты, открытки, значки, магниты, вымпелы, таблички, фотографии и многое другое.

Стоит отметить, что ряд предметов являются действительно уникальными и составляют гордость выставки: флаг России с автографами членов сборной России по шорт-треку в эстафете на 5 000 метров – олимпийских чемпионов Виктора Ана, Семена Елистратова, Руслана Захарова, Владимира Григорьева; приглашения на прием, посвященный празднованию XXII Олимпийских зимних игр 2014 г. в Сочи, с автографами чемпионов и призеров Олимпийских игр Нины Черемисиной, Светланы Семеновой, Дмитрия Саутина, Игоря Лукашина и Максима Опалева; букет цветов с церемонии награждения победителей и призеров XI Паралимпийских зимних игр, подаренный 4-кратной паралимпийской чемпионкой Михаиной Лысовой; плакат «Sochi 2014» с дарственной надписью «С уважением, главный судья по лыжным гонкам XXII Олимпийских зимних игр в Сочи В.В. Веденин»; шайба с автографом олимпийского чемпиона, капитана мужской Олимпийской сборной Канады по хоккею Сидни Кросби; клюшка члена мужской Олимпийской сборной Норвегии по хоккею Хансена; подарочный набор значков с изображением официальной формы сборных команд по хоккею; сувенирная медаль «Участнику церемонии закрытия XXII Олимпийских зимних игр» (23 февраля 2014 г.); коллекционный альбом для олимпийской 100 рублевой купюры и 25-рублевых монет банка России, посвященный XXII Олимпийским и XI Паралимпийским зимним играм.

Содействие в создании коллекции и выставки оказали: ректор ВЛГАФК В.Н.Шляхтов; проректор по научно-исследовательской работе, президент Великолукской олимпийской академии Р.М.Городничев; проректор по спортивной работе А.А.Петров, преподаватели и студенты ВЛГАФК, работники библиотеки. Выставка «Наша академия и XXII Олимпийские зимние игры» была торжественно открыта 6 мая 2014 г. в библиотеке академии, а с 19 февраля 2015 г. была перемещена в отремонтированное помещение музея, где привлекла широкое внимание школьников, студентов, преподавателей, ветеранов, представителей спортивной общественности <sup>12</sup>.

<sup>12</sup> Белоуков Д.А., Кузьмина Н.А., Медведев А.Н. Великолукская академия физической культуры и спорта и XXII Олимпийские зимние игры // Олимпийский бюллетень. № 15 / Сост. Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. М., 2014. – С. 288-294.

Библиотека Музея включает научную периодику и литературу по истории физической культуры мира, страны и региона; особое место занимают публикации ВЛГАФК (методические пособия, сборники статей и тезисов конференций, а также труды, подготовленные сотрудниками академии, как, например, «Энциклопедия физической культуры Псковского края») <sup>13</sup>. Библиотека также располагает литературой (в том числе и учебной) по истории олимпийского движения. Нужно заметить, что тематика и количество единиц хранения имеющегося библиотечного фонда еще не достаточно внушительны, однако библиотека постоянно пополняется новой литературой.

В 2017 г. выдающийся российский социолог и историк физической культуры, спорта и олимпийского движения, Заслуженный работник физической культуры Российской Федерации О.А. Мильштейн подарил часть своей научной библиотеки Великолукской государственной академии физической культуры и спорта. В фонд академии поступило 183 книги. Среди них монографии, энциклопедии, справочники, очерки, сборники научных статей, авторефераты диссертаций, учебники, учебные пособия, методические рекомендации, альманахи, журналы, буклеты и др. Основная часть книг посвящена истории и социологии спорта и олимпийского движения. Ценные издания дополнили научную библиотеку Музея спорта и олимпийского движения Псковского края.

Архив Музея спорта и олимпийского движения включает разнообразные источники по истории физической культуры Псковского края. Особенно внушительный пласт представлен документами (как подлинными, так и копиями) по истории ВЛГАФК. В архиве хранятся различные атрибуты учебного процесса вуза разных лет, такие как расписание занятий, зачетная книжка и др., а также внутривузовская документация, дошедшая до нас с 1970-х и последующих годов. Имеются также многочисленные буклеты и листовки, сообщающие о проведении на Псковщине различных спортивных соревнований и мероприятий, которые помогут восстановить историю спортивной жизни региона.

Много единиц хранения представлено в архивной описи «Грамоты, дипломы и аккредитации», врученные когда-то спортсменам, командам и учреждениям. Самая ранняя грамота датируется

---

<sup>13</sup> Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области / Гл. ред. Р.М. Городничев, зам гл. ред. Г.Т. Трофимова. Великие Луки, 2007. — 376 с.

1946 г., самые поздние доходят до настоящего времени. Располагает архив и материалами прессы разных лет (иногда это целые номера, иногда — вырезки из газет), имеющими отношение к спортивной жизни региона и деятельности именитых спортсменов и деятелей физической культуры Псковщины. В архиве хранятся многочисленные фотографии — из личных архивов спортсменов и деятелей физической культуры, предоставленные кафедрами ВЛГАФК либо переданные различными учреждениями. Присутствуют также кинодокументы по истории физической культуры советского периода (кстати, в музее есть необходимая для демонстрации пленок аппаратура).

В целом основные фондовые коллекции Музея насчитывают более 2000 единиц хранения.

Фонд временного хранения и научно-вспомогательный вместе составляют еще более 350 единиц хранения, дополняя музейную коллекцию и включая сопроводительную материально-техническую базу.

Экспозиционная деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края является одной из ведущих.

19 февраля 2015 г. состоялось торжественное открытие музея, куда была перемещена выставка «Наша академия и XXII Олимпийские зимние игры». 4 июня 2015 г. открылась выставка «ВЛГАФК: история и современность», приуроченная к 45-летию академии и отражающая основные этапы в истории вуза с момента его основания и до настоящего времени. В июне 2016 г. открылась новая выставка — «Спортивные звезды Великих Лук», тематика которой находится в общем русле с празднованием 850-летия г. Великие Луки в 2016 г.<sup>14</sup>

4 декабря 2017 г. при поддержке Олимпийского комитета России открылась выставка «Олимпийская слава Псковщины». В плеяде выдающихся спортсменов особое место занимают олимпийцы — победители, призеры и участники Олимпийских игр, самых крупных и престижных комплексных спортивных соревнований современности. Именно этим людям и посвящена выставка «Олимпийская слава Псковщины», которая открылась 4 декабря 2017 г. в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края.

<sup>14</sup> Садченко В.П., Белоков Д.А. Спортивные звезды Великих Лук: из опыта работы Музея спорта и олимпийского движения Псковского края // Седьмые (VII) Псковские Международные краеведческие чтения. Материалы Международной научно-практической конференции (Псков, 13-15 октября 2017 г.). Том II. Псков, 2017. — С. 266-270.

Выставка «Олимпийская слава Псковщины» рассказывает о псковичах-олимпийцах — уроженцах земли Псковской, и тех, чей жизненный путь неразрывно связан с нашим краем.

За всю историю олимпийского движения, начиная с 1952 г. и по 2016 г., таких спортсменов было 26. На выставке представлены: медали призеров Олимпийских игр; памятные медали участников Олимпийских игр; дипломы, сертификаты, грамоты; аккредитации, пропуска на мероприятия программы Олимпийских игр; предметы спортивной экипировки; личный спортивный инвентарь; вымпелы, значки, памятные сувениры; билеты на соревнования в программе Олимпийских игр; документы из личных архивов и архива Музея (фотографии, удостоверения, программки соревнований, протоколы соревнований и др.); другие памятные экспонаты, принадлежащие псковичам-олимпийцам.

Среди экспонатов есть действительно уникальные. Коллекция медалей включает: серебряную медаль Нины Черемисиной на Играх XXII Олимпиады 1980 г. в Москве, бронзовые медали Светланы Семеновой и Марины Студневой на Играх XXII Олимпиады 1980 г. в Москве, бронзовую медаль Сергея Матвеева на Играх XXVI Олимпиады 1996 г. в Атланте, памятные медали участников Олимпийских игр 1980 г., 1988 г., 1996 г., 2002 г., 2004 г., 2008 г., набор сувенирных медалей Олимпийских игр 2008 г., памятную медаль «XXII Олимпийские зимние игры и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи в 2014 г.», которой награждена Великолукская государственная академия физической культуры и спорта.

На выставке можно увидеть официальный парадный мужской костюм тренера сборной СССР по академической гребле на Играх XXII Олимпиады 1980 г. В.А. Прокопенко, а также государственные и ведомственные награды прославленного тренера.

Особое место в экспозиции занимает лыжная майка № 27 с авторграфом Олимпийского чемпиона Михаила Иванова. Именно в этой майке он победно пробежал 50 километровый марафон в 2002 г. в Солт-Лейк-Сити, а также другие награды и сувениры выдающегося спортсмена и его тренера П.Г. Мищенко.

На выставке можно увидеть билеты на соревнования Олимпийских игр 1980 г., 2008 г., 2014 г. и 2016 г. и многое другое.

На открытии выставки присутствовали спортсмены-олимпийцы, их тренеры и родственники, представители законодательной и исполнительной власти города, ректорат ВЛГАФК, сотрудники музея.

Ректор ВЛГАФК В.Н. Шляхтов подчеркнул, что зал Олимпийской славы будет востребован в учебном и воспитательном процессе вуза, тем более, что более половины псковичей-олимпийцев получили образование в стенах академии, поэтому нынешнему поколению студентов есть на кого равняться.

Депутат Великолукской городской думы, директор спортивно-оздоровительного комплекса «Стрелец» Д.В. Кравченко отметил, что выставка будет интересна самым разным категориям населения и, конечно же, спортсменам, в том числе из других регионов, которые приезжают на соревнования в Великие Луки.

Председатель Комитета по физической культуре и спорту Администрации г. Великие Луки А.Г. Беляев заметил, в городе создаются необходимые условия для развития массовой физической культуры и совершенствования спортивного мастерства, а также выразил надежду, что Зал олимпийской славы со временем будет пополняться новыми именами.

Президент Великолукской олимпийской академии, проректор по научно-исследовательской работе ВЛГАФК Р.М. Городничев обратил внимание на необходимость прививать уважение к олимпийским ценностям с юного возраста, формировать уважительное отношение в обществе к спортсменам, которые своим потом и здоровьем приносили славу стране. Руслан Михайлович напомнил, что в олимпийской истории были свои взлеты и падения, сложные и противоречивые моменты, и пожелал всем присутствующим чтобы взлетов было больше.

Бронзовый призер Игр XXII Олимпиады 1980 г. С.С.Семенова, серебряный и бронзовый призер Игр XXII Олимпиады 1980 г. Н.В. Черемисина, жена Заслуженного тренера СССР и России В.А. Прокопенко, тренер по академической гребле Н.Н. Иванова, которые приехали на открытие выставки из Пскова, выразили большую радость, что теперь в Псковской области есть Зал олимпийской славы, пожелали музею и академии дальнейшего развития, а также предложили музею сделать выездную выставку в Пскове.

Участница Игр XXVIII Олимпиады 2004 г. в г. Афины В.В. Забрускова и ее тренер Заслуженный работник физической культуры РФ А.С. Шувалов в своем выступлении подметили, что олимпийцы – это «штучный товар», которых необходимо знать, к мнению которых необходимо прислушиваться, и теперь благодаря новой выставке об олимпийских героях Псковщины узнают еще больше людей.

Участница Игр XXIX Олимпиады 2008 г. в г. Пекин А.В. Бурченкова поблагодарила всех причастных к подготовке выставки, особо отметив, что в домашних условиях предметы теряют свою ценность, а в музее получают вторую жизнь, приобретают новый смысл. Александра Васильевна вспомнила свои студенческие годы в академии, поблагодарила родной вуз за поддержку и создание условий для успешного сочетания учебного и тренировочного процесса.

Выставка «Олимпийская слава Псковщины» постоянно располагается в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края.

В создании выставки приняли участие известные спортсмены и их родственники, тренеры, работники физической культуры и спорта, представители профессорско-преподавательского состава ВЛГАФК, студенты и выпускники ВУЗа, знатоки олимпийской истории. Среди них: Н.А. Багин, А.В. Бурченкова, В.В. Веденин, Р.М. Городничев, В.В. Забрускова, М.П. Иванов, Н.Н. Иванова, Ю.П. Карпенков, С.Ю. Матвеев, П.Г. Мищенко, А.А. Петров, А.И. Сизов, С.С. Семенова, М.Г. Студнева, Н.В. Черемисина, И.А. Чирухина, М.И. Фадеева, М.М. Шехов, В.Н. Шляхтов, А.С. Шувалов, А.Р. Эрдман и др.<sup>15</sup>

В феврале 2018 г. открылась выставка «Волонтеры ВЛГАФК», посвященная Году волонтера в России, которая была подготовлена совместно с библиотекой академии.

«Играй с открытым сердцем» – под таким названием 14 июня 2018 г. в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края состоялось торжественное открытие выставки, посвященной важнейшему событию 2018 года – чемпионату мира по футболу, который впервые проходил в России.

На открытии выставки выступили ректор академии В.Н. Шляхтов, депутат Великолукской городской думы, директор спортивной школы «Экспресс», генеральный директор футбольного клуба «Луки – Энергия» С.Н. Поварещенков; старший преподаватель кафедры иностранных языков Е.В. Дытко, которые в своих выступлениях рассказали о важности данного события и поделились своими ожиданиями от чемпионата мира. Л.В. Хлыповка, заместитель директора по воспитательной работе средней об-

---

<sup>15</sup> Белоков Д.А. Олимпийская слава Псковщины // Олимпийский бюллетень. № 19 / Сост. Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева, Е.А. Самойлова. М., 2018. – С. 22-27.

щепеобразовательной школы №13 города Великие Луки, рассказала о редком экспонате – официальном мяче Кубка Конфедераций FIFA 2017 с автографом Лионеля Месси. Директор Музея Д.А. Белюков рассказал о том, что данная выставка посвящена истории и интересным фактам чемпионатов мира по футболу, участию сборной СССР/России в чемпионатах мира, уроженцу Великих Лук, участнику чемпионата мира 2002 г. – Дмитрию Аленичеву, особенностям чемпионата мира по футболу FIFA 2018 в России.

На выставке представлены: официальный мяч Кубка Конфедераций FIFA-2017 в России с автографом Лионеля Месси – одного из лучших игроков в истории футбола; именной мяч и мяч с автографом Дмитрия Аленичева, участника чемпионата мира по футболу 2002 г.; паспорт болельщика FAN ID 2018 FIFA WORLD CUP RUSSIA; билеты на матчи ЧМ FIFA 2018; памятные монеты из недрагоценных металлов Банка России номиналом 25 рублей Московского монетного двора с изображением официальной эмблемы чемпионата мира по футболу FIFA 2018 года и Кубка чемпионата мира по футболу FIFA; коллекционный набор монет из недрагоценных металлов номиналом 10 рублей «Талисманы Чемпионата мира по футболу 1966-2018 гг.» (цветная эмаль); коллекционный набор монет из недрагоценных металлов номиналом 10 рублей «Города Чемпионата мира по футболу FIFA 2018 в России» (цветная эмаль); коллекция марок, посвященных чемпионатам мира по футболу; вымпелы с символикой чемпионатов мира; почтовые открытки, посвященные ЧМ по футболу 2018 в России; талисманы чемпионатов мира по футболу (мягкая игрушка); сувенирная продукция чемпионата мира по футболу FIFA 2018.

24 сентября в Музее состоялась презентация обновленной выставки «Играй с открытым сердцем!», посвященной ЧМ-2018 FIFA по футболу в России. Открытие обновленной экспозиции стало возможным благодаря дарителям новых экспонатов, имеющих отношение к чемпионату мира. Среди них волонтер Ульяна Федорова, организатор фестиваля ФИФА для детей с ограниченными возможностями, студент ВЛГАФК Вячеслав Туров, стюард на стадионе Ираида Ежова, корреспондент «Советского спорта», студент ВЛГАФК Константин Белюков и др. Участников церемонии приветствовали проректор по спортивной работе ВЛГАФК А.А. Петров, начальник отдела туризма Комитета культуры Администрации г. Великие Луки З.В. Фёдорова и директор музея Д.А. Белюков. Он рассказал о новых экспонатах и предоставил слово

их дарителям, которые поделились своими впечатлениями и воспоминаниями о грандиозном спортивном событии.

Среди новых музейных экспонатов стоит отметить официальный мяч ЧМ-2018 FIFA по футболу в России с автографом Лионеля Месси, пончо болельщика сборной Мексики, флаг сборной Туниса, матчевые шарфы, аккредитации, паспорта болельщиков, билеты на матчи чемпионата мира, талисманы, денежные купюры и монеты, почтовые марки и открытки, сувениры и многое другое.

Обращает на себя внимание и фотоколлекция корреспондента «Советского спорта» Константина Белюкова, составленная по итогам его работы на ЧМ-2018 FIFA по футболу в России <sup>16</sup>.

4 августа 2020 г. в Музее открылась новая выставка «Олимпийское звонкое эхо», посвященная 40-летию Игр XXII Олимпиады 1980 г. в Москве.

Игры XXII Олимпиады 1980 г. в г. Москва стали крупнейшим событием мировой спортивной истории, оказали большое влияние на политическое, социально-экономическое и культурное развитие нашей страны и всего мира.

Участниками Игр XXII Олимпиады 1980 г. стали знаменитые псковские спортсмены С.С. Семенова, Г.А. Советникова, М.Г. Студнева, Н.В. Черемисина, М.И. Фадеева, завоевавшие бронзовые медали, а Н.В. Черемисина и серебряную медаль Олимпийских игр.

Преподаватели и студенты кафедры гимнастики ВЛГАФК являлись участниками массового гимнастического шоу на церемонии открытия Игр 1980 г. Жетон участника церемонии, пропуск на мероприятие, а также памятные фотографии передала в музей руководитель группы, старший преподаватель кафедры теории и методики гимнастики ВЛГАФК Л.Ф. Корнеева.

Были и те, кто смог посетить Игры в качестве туриста. Среди них А.И. Сизов, знаток истории спорта и олимпийского движения, победитель викторины газеты «Комсомольская правда» 1979 г., в качестве поощрения получивший туристическую путевку на Игры в Москву.

Выставка «Олимпийское звонкое эхо» рассказывает о спортивных результатах псковичей на Играх, влиянии Игр на культурную и общественную жизнь страны.

---

<sup>16</sup> Музей спорта и олимпийского движения Псковского края / Официальный сайт // Режим доступа: <http://sportmuseum.ru/>.

В открытии выставки приняли участие ректор ВЛГАФК В.Н. Шляхтов, проректор по спортивной работе ВЛГАФК А.А. Петров, председатель комитета по физической культуре и спорту Администрации г. Великие Луки А.Г. Беляев, Почетный гражданин г. Великие Луки, Заслуженный учитель России, член Союза краеведов России В.В. Орлов, начальник отдела туризма комитета культуры Администрации г. Великие Луки З.В. Фёдорова, сотрудники музея А.Н. Медведев, В.П. Садченко.

Краткую экскурсию по выставке «Олимпийское звонкое эхо» провел директор музея Д.А. Бельюков, познакомив гостей с основными экспонатами.

На выставке представлены: памятные медали участников Игр XXII Олимпиады; диплом С.С. Семеновой за 3-е место на Играх XXII Олимпиады 1980 г.; парадный мужской костюм Заслуженного тренера СССР В.А. Прокопенко на Играх XXII Олимпиады; государственные и общественные награды В.А. Прокопенко; билеты на соревнования в программе Игр XXII Олимпиады; документы из личных архивов и архива Музея (фотографии, удостоверения, программки соревнований, протоколы соревнований, зачетная квалификационная книжка спортсмена, туристская путевка на Игры и др.); буклеты «Олимпийская деревня», «Культурная программа в Олимпийской деревне»; плакаты-лауреаты международного конкурса «Плакат Олимпиады-80»; вымпелы, значки, почтовые марки, памятные сувениры, посвященные Играм XXII Олимпиады; другие памятные экспонаты с символикой Игр XXII Олимпиады.

Участники открытия выставки поделились своими воспоминаниями и оценками Игр XXII Олимпиады, их влиянием на спорт, образование, науку, культуру и другие сферы общественной жизни.

Ректор ВЛГАФК В.Н. Шляхтов передал музею свои личные значки и почтовые марки с олимпийской символикой. Начальник отдела туризма З.В. Фёдорова вручила участникам мероприятия туристические буклеты.

В завершение директор музея Д.А. Бельюков подарил гостям свою монографию «Олимпийская слава Псковщины: псковичи — победители, призёры и участники Олимпийских игр».

Выставка «Олимпийское звонкое эхо» продолжает пополняться новыми экспонатами. Музей спорта посетила ветеран труда Милохина Раиса Михайловна. Ее отец, Милохин Михаил Григорьевич, много лет занимал ответственные руководящие посты в Великих Луках и Великолульской области в 1950-1970 гг.



# ГРАМОТА

**Награждается**

**РУМЯНЦЕВ**

**ИВАН ВЛАДИСЛАВОВИЧ**

за I место

среди студентов

во Всероссийском туре

XXXII Олимпийской научной сессии

молодых ученых и студентов России

Генеральный директор

В.Б. Сенглеев



Москва  
3 февраля 2021 г.

CITIUS, ALTIUS, FORTIUS!

***Грамота Олимпийского комитета России Румянцеву Ивану  
за I место в XXXII Олимпийской научной сессии  
молодых ученых и студентов России (2021 г.)***



*Победитель XXXII Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов России  
И.В. Румянцев (слева), призер сессии Е.Е. Смирнова (справа)  
с научным руководителем Д.А. Белоковым.*



*Организаторы и победители соревнований «Юные олимпийники».*



*Открытие соревнований «Юные олимпийки».*



*Эстафета «Юных олимпийщиков».*



*Участники соревнований «Юные олимпийки».*



*Экспозиция «Олимпийская слава Псковщины»  
в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края*



*Музей спорта и олимпийского движения Псковского края.*

Примечательно, что семья Милохиных была дружна с известными спортсменами и руководителями спортивной отрасли нашего города и области: Шатровыми, Слепнёвыми, Блиновыми и др. Поэтому в семейном архиве сохранилось много фотографий, которыми Раиса Михайловна щедро поделилась с Музеем спорта.

Отдельное спасибо за уникальный артефакт — одеколон «Олимпийский талисман» фабрики «Новая заря» выпуска 1980 г., сохранившийся с тех пор в целостности и невредимости. Шатров Василий Васильевич, многие годы возглавлявший Великолукский областной комитет по физической культуре и спорта, подарил этот одеколон своему другу, Милохину Михаилу Григорьевичу. Однако Михаил Григорьевич, согласно воспоминаниям дочери, пользовался только одеколоном «Русский лес», другие, в том числе и «Олимпийский талисман», не использовал.

Теперь одеколон «Олимпийский талисман» занял свое достойное место на выставке, посвященной 40-летию Игр XXII Олимпиады 1980 г. в Москве.

Интересна история и однообъективного зеркального фотоаппарата «Зенит-Е», который считался вершиной советской фототехники. Уникальность фотоаппарата в том, что он с символикой Олимпийских игр 1980 г., т.к. был выпущен Красногорским механическим заводом ограниченной серией в 1979 г. накануне Игр XXII Олимпиады в Москве.

Фотоаппарат подарил музею подполковник юстиции в отставке, ветеран МВД, специалист по кадрам по работе с личным составом ЛО МВД России на станции Великие Луки Вадим Алексеев. В 1980-е гг. фотоаппарат активно использовался сотрудниками МВД при выполнении служебных обязанностей.

Теперь фотоаппарат «Зенит-Е» занял свое достойное место на выставке «Олимпийское звонкое эхо».

25 декабря 2020 г. в Музее при поддержке Олимпийского комитета России открылась новая выставка «ВЛГАФК: от первых шагов до олимпийских побед», посвященная 50-летию вуза.

19 июня 2020 г. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта» отметило юбилей. Именно в этот день 50 лет назад приказом Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров РСФСР от 19 июня 1970 г. № 257 и в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 10 июня 1970 г. № 371 в г. Великие Луки Псковской области был создан Великолукский филиал Государ-

ственного ордена Ленина и ордена Красного Знамени института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта.

Сегодня в структуре академии 3 факультета, 11 кафедр, научно-исследовательский институт проблем спорта и оздоровительной физической культуры, учебно-спортивный комплекс, центр дополнительного образования, стадион, лыжная база, музей спорта и олимпийского движения Псковского края, библиотека, отдел практики, студенческие структуры, волонтерский отряд, студенческий отряд охраны правопорядка, культурно-досуговые и спортивные объединения и коллективы.

Гордость вуза – его выпускники и сотрудники, среди которых 20 олимпийцев, победителей, призёров и участников Олимпийских игр, а также многие другие прославленные спортсмены, тренеры, ученые, преподаватели, руководители, организаторы физкультурно-спортивной работы.

Выставка «ВЛГАФК от первых шагов до олимпийских побед» состоит из нескольких разделов: «Руководители вуза», «Учебная работа», «Научная работа», «Спортивная работа», «Спортивные звезды вуза», «Культурно-творческая жизнь» и «Наши достижения». Выставка отражает основные этапы развития вуза: «Филиал», «Институт», «Академия», а также динамику развития образовательного учреждения.

Отдельный стенд посвящен важнейшим датам и событиям в истории ВЛГАФК за 50 лет (1970–2020 гг.).

На выставке представлено более 450 экспонатов: документы по организации учебного процесса, оборудование для проведения научно-исследовательской работы, материалы по организации и участию в спортивных соревнованиях разного уровня, кубки и медали с всероссийских и международных соревнований, дипломы, сертификаты, грамоты, предметы спортивной экипировки и личный спортивный инвентарь, наградные ленты; вымпелы; значки; памятные сувениры, а также документы из личных архивов и архива Музея (фотографии, удостоверения, программки соревнований, личные дневники и книги спортсменов и др.), награды и поздравления вузу в связи с важными достижениями, событиями и юбилеями и другие памятные экспонаты, принадлежащие студентам, выпускникам и преподавателям вуза.

В создании приняли участие представители профессорско-преподавательского состава Великолукской государственной академии физической культуры и спорта, студенты и выпускники вуза.

Научно-исследовательская деятельность Музея тесно связана с подготовкой новых выставок, фондовой работой и изучением имеющихся музейных предметов. Среди приоритетных направлений исследования на сегодняшний день нужно выделить изучение различных этапов развития физической культуры и спорта Псковского края (включая дореволюционный, советский и современный периоды); более глубокое исследование истории ВЛГАФК и, конечно, изучение личных биографий и профессиональных судеб псковичей – заслуженных работников физической культуры, известных спортсменов Псковщины, олимпийских чемпионов и участников Олимпийских игр.

Особое значение имеет культурно-образовательная работа музея. Главный ее вид – это, безусловно, проведение экскурсий, знакомящих гостей с текущими экспозициями. За время работы музея его уже посетили (лично и в составе экскурсионных групп) более 3 000 человек. Музей проводит квест-игру «Равнение на олимпийцев», интеллектуальный турнир «Знатоки олимпизма» и др.

Большой резонанс имеет посещение музея прославленными атлетами, прежде всего, олимпийцами.

3 марта 2019 г. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края посетил Сергей Юрьевич Матвеев, прославленный псковский спортсмен, участник трех Олимпийских игр, бронзовый призер Игр XXVI Олимпиады 1996 г. в г. Атланта (США). Вместе с ним на экскурсию в музей пришли студенты ПсковГУ и ВЛГАФК – участники 6-го этапа Студенческой гребной лиги, проходившего 2-3 марта на базе ВЛГАФК. После экскурсии С.Ю. Матвееву была вручена благодарность за вклад в подготовку выставки «Олимпийская слава Псковщины», открытой в музее в конце 2017 г. В завершение встречи С.Ю. Матвеев оставил запись в книге почетных гостей музея: «Огромное спасибо за теплый приём, за возможность больше узнать об истории Олимпийского движения в Псковской области».

5 марта в рамках проекта «Малые Города Большого Спорта» делегация Российского союза спортсменов посетила Великие Луки и встретилась с преподавателями и студентами академии физической культуры и спорта. В состав делегации входили: олимпийские чемпионы Л.В. Беркова, Н.Н. Томин (гандбол), Е.И. Рузина (легкая атлетика), А.Г. Краснов (велоспорт), Б.Б. Мельников (фехтование), призеры Олимпийских игр А.В. Зеликович, Г.Н. Ермолаева, С.С. Степанова (академическая гребля). Руководитель

делегации – Н.Н. Боярская, руководитель программы «Олимпийские легенды – детям и молодежи России».

Выдающихся атлетов нашей страны приветствовал ректор ВЛГАФК В.Н. Шляхтов. Прославленные спортсмены рассказали о своей спортивной биографии, поделились мнением о современном состоянии и развитии физической культуры и спорта в нашей стране, ответили на многочисленные вопросы аудитории.

В продолжение знакомства с академией легенды спорта посетили Музей спорта и олимпийского движения Псковского края. Они познакомились с тремя выставками: «Спортивные звезды Великих Лук», «ВЛГАФК: история и современность» и «Олимпийская слава Псковщины». В книге почетных гостей музея выдающиеся спортсмены нашей страны оставили запись: «Большое впечатление от экспозиции музея! Очень интересно! Спасибо за доставленное удовольствие».

Значительную часть посетителей составляют школьники Великих Лук, поэтому можно сказать, что Музей спорта и олимпийского движения Псковского края обладает профориентационным потенциалом, помогая старшеклассникам создать более полное впечатление о профессиональной деятельности в сфере физической культуры и спорта.

Кроме этого, являясь структурным подразделением ВЛГАФК, музей удачно встраивается в образовательный процесс академии, позволяя не просто знакомить студентов с выставками, но и предоставляя возможность проводить полноценные занятия по предметам гуманитарного профиля (история, история физической культуры, история физической культуры и спорта Псковского края, Россия в международном олимпийском движении) с привлечением имеющейся материально-технической базы<sup>17</sup>.

Музей спорта и олимпийского движения Псковского края, являясь хранителем спортивного и олимпийского наследия, имеет

<sup>17</sup> Белоков Д.А., Садченко В.П. Современные формы музейной работы в олимпийском образовании // Спорт. Олимпизм. Гуманизм: Материалы межвузовской научной конференции «Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность)» / Под ред. Г.Н. Греца, К.Н. Ефременкова. Смоленск: СГАФКСТ, ОКР, Смоленский филиал Финансового университета при Правительстве Российской Федерации, СОА. 2018. Вып. 17. – С. 18-23; Белоков Д.А. Деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края по распространению олимпийских знаний // Олимпизм: истоки, традиции и современность [Текст] : сборник научных статей Всероссийской с международным участием очной научно-практической конференции (г. Воронеж, 29 ноября 2018 г.) / редкол.: Г.В.Бугаев [и др.]. Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018. – С. 18-23.

необходимые возможности для распространения олимпийских знаний среди разных категорий населения, внося свой вклад в развитие олимпийского образования.

## Список использованных источников и литературы

1. Белоуков Д.А. Деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края по распространению олимпийских знаний // Олимпизм: истоки, традиции и современность [Текст]: сборник научных статей Всероссийской с международным участием очной научно-практической конференции (г. Воронеж, 29 ноября 2018 г.) / редкол.: Г.В.Бугаев [и др.]. Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018. – С. 18-23.

2. Белоуков Д.А. Олимпийская слава Псковщины // Олимпийский бюллетень. № 19 / Сост. Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева, Е.А. Самойлова. М., 2018. – С. 22-27.

3. Белоуков Д.А., Кузьмина Н.А., Медведев А.Н. Великолукская академия физической культуры и спорта и XXII Олимпийские зимние игры // Олимпийский бюллетень. № 15 / Сост. Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева, А.Ю. Никифорова, Л.С. Леонтьева. М., 2014. – С. 288-294.

4. Белоуков Д.А., Садченко В.П. Современные формы музейной работы в олимпийском образовании // Спорт. Олимпизм. Гуманизм: Материалы межвузовской научной конференции «Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность)» / Под ред. Г.Н. Греца, К.Н. Ефременкова. Смоленск: СГАФКСТ, ОКР, Смоленский филиал Финансового университета при Правительстве Российской Федерации, СОА. 2018. Вып. 17. – С. 18-23;

5. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края / Официальный сайт // Режим доступа: <http://sportmuseum.ru/>.

6. Садченко В.П., Белоуков Д.А. Спортивные звезды Великих Лук: из опыта работы Музея спорта и олимпийского движения Псковского края // Седьмые (VII) Псковские Международные краеведческие чтения. Материалы Международной научно-практической конференции (Псков, 13-15 октября 2017 г.). Том II. Псков, 2017. – С. 266-270.

7. Положение о Музее спорта и олимпийского движения Псковского края ФГБОУ ВПО ВЛГАФК от 04.09.2014 г.; Белоуков

Д.А. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края // Пятые Псковские региональные краеведческие чтения / ред.-сост. Т.В. Вересова. Псков-Москва, 2015. – С. 104-111.

8. ФЗ от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; ФЗ от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации».

9. Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области / Гл. ред. Р.М. Городничев, зам гл. ред. Г.Т. Трофимова. Великие Луки, 2007. – 376 с.

## ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КВЕСТ-ИГРЫ «РАВНЕНИЕ НА ОЛИМПИЙЦЕВ»

*В.П. Садченко, Д.А. Белоков*

Одной из современных форм музейной работы, которая используется и в России, и за рубежом, является квест-игра.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду деятельности. Она является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуются его потребность воздействия на мир<sup>18</sup>.

Игра является средством развлечения людей, их общения, отдыха. В игре человек получает удовольствие, снимает нервное напряжение<sup>19</sup>. Она носит характер активной познавательной деятельности, становится действенным средством умственного и физического развития, нравственного и эстетического воспитания<sup>20</sup>.

Такая форма досуга, как квест-игра, в значительной мере отвечает потребностям детей. Слово «квест» всё больше входит в обиход россиян. Квест (от англ. Quest – поиск) – интеллектуально-экстремальный вид игр на улицах города и за его пределами<sup>21</sup>. В 90-х гг. XX в. компьютерные квест-игры были очень популярны во многих странах мира. Но постепенно пик популярности прошёл, их вытеснили другие компьютерные забавы, а квестообразные игры перекочевали на улицы<sup>22</sup>.

---

<sup>18</sup> Кривдина, Н.Н. Развитие социальной и коммуникативной активности дошкольников в образовательных квестах / Н.Н. Кривдина // Филологическое образование в период детства. – 2016. – № 23. – С. 146-148.

<sup>19</sup> Лисенкова, С.Н. Краеведческая квест-игра: обучение и развлечение / С.Н. Лисенкова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № 20. – С. 21–25. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2015/75321.htm> – Загл. с экрана.

<sup>20</sup> Галкин, С. В. Методика спортивно-патриотического воспитания учащихся детско-юношеских спортивных школ: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С. В. Галкин. – Волгоград, 2005. – 24 с.

<sup>21</sup> Гусейнова, А.Г. Особенности составления и организации квест-игр патриотической тематики (на примере квест-игры «Мы помним, мы гордимся», посвящённой 70-летию Победы в Великой Отечественной войне) / А.Г. Гусейнова // Сервис в России и за рубежом. – 2015. – №5 (61) – С.185-194.

<sup>22</sup> Каравка, А.А. Урок-квест как педагогическая информационная технология и дидактическая игра, направленная на овладение определенными компетенциями / А.А. Каравка // Интернет-журнал «Мир науки». – 2015. – № 3. – С.7-9.

Специалисты экскурсионной деятельности отлично компилируют правила и суть квеста (головоломки, загадки, активность участников) и определенные темы, маршруты, зрелищность экскурсии и выдают уникальные продукты, которые становятся очень популярными у горожан и гостей города <sup>23</sup>. Квест – командная игра, в которой задействованы не только выносливость и эрудиция, но и сообразительность, креативность и нестандартное мышление.

Эффективность квест-игры была подтверждена в результате исследования, проведенного на базе Музея спорта и олимпийского движения Псковского края в период 2016-2018 гг.

На первом этапе (сентябрь – декабрь 2016 г.) была проведена работа по определению направления исследования. На основе анализа отечественной и зарубежной литературы были сформулированы цель, задачи, методы исследования, план проведения эксперимента.

На втором этапе (январь – август 2017 г.) была организована и проведена исследовательская работа.

В исследовании приняли участие 112 учеников общеобразовательных учреждений города Великие Луки в возрасте от 11 до 18 лет и 71 студент первого курса Великолукской государственной академии физической культуры и спорта. Все респонденты были разделены на две группы: 100 и 83 человека. Первая группа – посетила экскурсию в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края, 2 группа – посетила экскурсию в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края и приняла участие в специально разработанной квест-игре «Равнение на олимпийцев» (Приложение 1).

На третьем этапе (сентябрь – декабрь 2017 г.) была проведена обработка результатов исследования, сделано описание и интерпретация полученных данных; сформулированы выводы и практические рекомендации.

С целью решения поставленных задач, в работе были использованы следующие методы: анализ и обобщение научно-методической литературы, проектный метод, анкетный опрос, методы математической статистики.

<sup>23</sup> Кормягина, Н.Н. Внутренний туризм в России: сегмент молодежи / Н.Н. Кормягина // Интернет-журнал Науковедение. – 2014. – №3 (22). – С. 37; Джанджугазова, Е.А. Туристско-рекреационное проектирование: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Е.А. Джанджугазова. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 272 с.

Анализ и обобщение данных современной научно-методической литературы позволил получить представление о направлениях популяризации физической культуры и спорта, современных средствах музейной работы, квест-технологиях, используемых в различных образовательных учреждениях. Всего проанализировано 63 литературных источника.

На основе работ различных авторов (С.Н. Лисенкова, Е.В. Хамина, А.Г. Гусейнова и др.), где были описаны методики проведения квест-игр по различным направлениям образовательной деятельности, была составлена структура действий по созданию собственной квест-игры для Музея спорта и олимпийского движения Псковского края в целях популяризации физической культуры и спорта:

1. Определение цели и задач квест-игры.
2. Разработка концепции квест-игры.
3. Определение этапов организации квест-игры.
4. Описание порядка проведения квест-игры.
5. Разработка методики проведения игровых заданий и критериев их оценки.
6. Создание Положения квест-игры «Равнение на олимпийцев»
7. Согласование с руководством Музея спорта и олимпийского движения Псковского края и общеобразовательными учреждениями г. Великие Луки проведение квест-игры.
8. Реализация квест-игры «Равнение на олимпийцев».

Для анализа изменения мнения учащихся общеобразовательных учреждений г. Великие Луки и студентов первого курса Великолукской государственной академии физической культуры и спорта о физической культуре и спорте была разработана анкета, которая состояла из 7 вопросов (+1 дополнительный вопрос для школьников).

В исследовании приняли участие две группы: 1) 100 человек в возрасте от 11 до 18 лет посетили экскурсию и ответили на вопросы анкеты,

2) 83 человека в возрасте от 11 до 19 лет посетили экскурсию, приняли участие в квест-игре «Равнение на олимпийцев» и ответили на вопросы анкеты.

На каждый вопрос в анкете предлагалось четыре варианта ответа: «Да», «Скорее Да, чем Нет», «Скорее Нет, чем Да» и «Нет». Данные варианты ответов помогают понять степень согласия/отрицания респондента.

Мы провели дополнительное анкетирование 30 учеников общеобразовательных учреждений г. Великие Луки в возрасте от 11 до 15 лет до посещения экскурсии и проведения квест-игры и еще одно спустя 3 месяца (25 сентября), чтобы определить, повлияло ли участие школьников в данном мероприятии на их знания о физической культуре, спорте и олимпизме и на их желание заниматься каким-либо видом спорта.

Дополнительная анкета состояла из 11 вопросов при первоначальном анкетировании и из 12 при повторном анкетировании. Первые 10 вопросов были направлены на оценку знаний по физической культуре, спорту и олимпизму. На каждый вопрос предлагалось 4 варианта ответа, один из которых был правильный. 11 вопрос дал понять, сколько человек в данный момент занимаются в каких-либо спортивных секциях, а 12 – повлияло ли посещение экскурсии и участие в квест-игре «Равнение на олимпийцев» на их желание заниматься спортом.

Обработка результатов выполнена на персональном компьютере в программе «Microsoft Excel» (2016).

Чтобы определить достоверность полученных данных при анкетировании (основном и дополнительном), были использованы формулы определения достоверности различий t-Стьюдента и критерий Вилкоксона.

Всего в квест-игре приняли участие 30 учеников общеобразовательных учреждений города Великие Луки в возрасте от 11 до 15 лет, находящихся в летних лагерях дневного пребывания, и 53 студента первого курса Великолукской государственной академии физической культуры и спорта.

Цель квест-игры «Равнение на олимпийцев» заключается в популяризации физической культуры и спорта, здорового образа жизни и олимпизма.

Задачи игры:

- знакомство со спортивным и олимпийским наследием Псковского края;
- знакомство с деятельностью ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»;
- организация досуга учащихся;
- стимулирование развития волонтерского движения, осуществляющего добровольческую деятельность по популяризации физической культуры и спорта.

Игра включает в себя движение по маршруту, на котором расположены станции квест-игры. Задания на каждой из станции включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоре-

тические вопросы связаны с именами известных спортсменов Псковской области. А практическая часть задания включает игры различного характера, связанные с определенным видом спорта (велоспорт, стрельба из лука, академическая гребля, футбол и легкая атлетика). (Полный перечень теоретических и практических заданий представлен в Приложении 2.)

Организация квест-игры «Равнение на олимпийцев» проходит в несколько этапов:

1) объявление о проведении квест-игры (официальный сайт ВЛГАФК, рекламные плакаты, реклама в социальных сетях, объявление в общеобразовательных учреждениях);

2) формирование команд, когда каждая команда должна подать заявку на участие за 2 недели до квест-игры в оргкомитет;

3) экскурсия в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края для каждой команды в течение недели, предшествующей проведению квест-игры.;

4) проведение квест-игры;

5) подведение итогов и определение победителей;

6) награждение победителей в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края.

С целью информирования будущих участников о квест-игре «Равнение на олимпийцев» была специально разработана брошюра, в которой кратко представлена информация о квест-игре.

Порядок проведения квест-игры «Равнение на олимпийцев»:

1) сбор участников и регистрация команд около Музея спорта и олимпийского движения Псковского края;

2) инструктаж участников квест-игры;

3) выдвижение команд на старт согласно выданным картам;

4) прохождение командами всех станций, обозначенных в карте;

5) выполнение всех теоретических и практических заданий, выставление судьей отметки о полученных баллах на каждой станции;

6) фиксация времени прохождения квеста на финише;

7) сдача бланков с отметками судей организаторам игры <sup>24</sup>.

---

<sup>24</sup> Садченко, В.П. Спортивно-историческое наследие как инструмент популяризации физической культуры и спорта / В.П. Садченко, Д.А. Белоюков // Региональная научно-практическая конференция «Современные тенденции развития экономики и образования региона», посвященная 850-летию со дня первого упоминания в летописи г. Великие Луки (Великие Луки, 15-16 декабря 2016 г.). Материалы конференции – М.: Мир науки, 2017. – С. 145-149. – Режим доступа: <http://izd-mn.com/PDF/05MNNPK17.pdf> – Загл. с экрана.

## Правила квест-игры:

– формирование команд, минимум 2, в каждой команде должно быть не более 10 человек, которые являются школьниками 5-9 классов;

– цель каждой команды – ответить на все вопросы, выполнить все задания, посетив все станции согласно карте;

– на каждой станции судья дает задание, которое состоит из теоретической и практической части, по итогам выполнения заданий судья ставит отметку о полученных баллах;

– на финише команды сдают ведущему игры бланки с отметками судей;

– команда, получившая большее количество баллов, становится победителем.

Карта квест-игры представлена на рисунке 1.



Рисунок 1 – Карта квест-игры «Равнение на олимпийцев»

Достоинство квест-игры «Равнение на олимпийцев» состоит в популяризации физической культуры и спорта и здорового обра-

за жизни, социализации детей, их полезном и веселом времяпрепровождении. Данная квест-игра была разработана специально для Музея спорта и олимпийского движения Псковского края, однако механизм, реализуемый организаторами, может быть применен к любому краеведческому материалу, что делает представленный сценарий универсальным, интересным и полезным в работе с ребятами вне зависимости от региона их проживания <sup>25</sup>.

Таким образом, с помощью ресурсов Музея спорта и олимпийского движения Псковского края можно использовать спортивное и олимпийское наследие в качестве инструмента для популяризации физической культуры и спорта. Квест-игра – уникальная форма образовательной деятельности, объединяющая в себе познавательную-исследовательскую, продуктивную и коммуникативную виды активности. Цель квест-игры «Равнение на олимпийцев» заключается в популяризации физической культуры и спорта, здорового образа жизни и олимпизма. Данная игра направлена на знакомство со спортивным и олимпийским наследием Псковского края; с деятельностью ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»; на организацию досуга учащихся; и стимулирование развития волонтерского движения, осуществляющего добровольческую деятельность по популяризации физической культуры и спорта.

С помощью анкетирования было проведено исследование, цель которого состояла в том, чтобы определить, как изменилось мнение о спорте у респондентов, только посетивших экскурсию, и тех, кто посетил экскурсию и принял участие в квест-игре.

В исследовании приняли участие две группы:

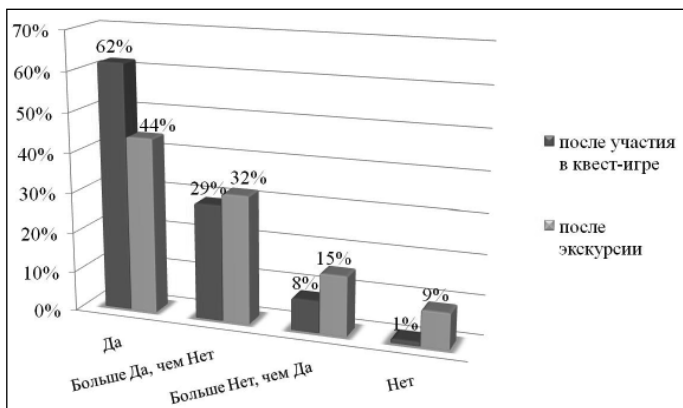
1) 100 человек от 11 до 18 лет посетили экскурсию и ответили на вопросы анкеты,

2) 83 человека от 11 до 19 лет посетили экскурсию, приняли участие в квест-игре «Равнение на олимпийцев» и ответили на вопросы анкеты.

На рисунках 2-9 представлено процентное соотношение ответов респондентов на вопросы анкеты.

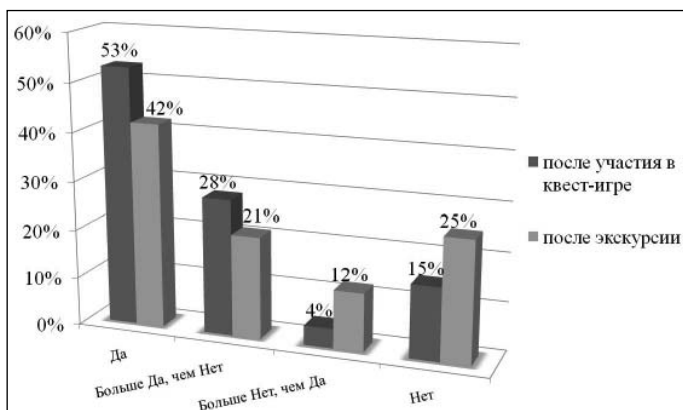
---

<sup>25</sup> Садченко, В.П. Спортивно-историческое наследие как инструмент популяризации физической культуры и спорта / В.П. Садченко, Д.А. Белюков // Региональная научно-практическая конференция «Современные тенденции развития экономики и образования региона», посвященная 850-летию со дня первого упоминания в летописи г. Великие Луки (Великие Луки, 15-16 декабря 2016 г.). Материалы конференции – М.: Мир науки, 2017. – С. 145-149. – Режим доступа: <http://izd-mn.com/PDF/05MNNPK17.pdf> – Загл. с экрана.



*Рисунок 2* – Процентное соотношение ответов на Вопрос 1. Расширились ли Ваши знания о спорте после посещения Музея/ и участия в квест-игре?

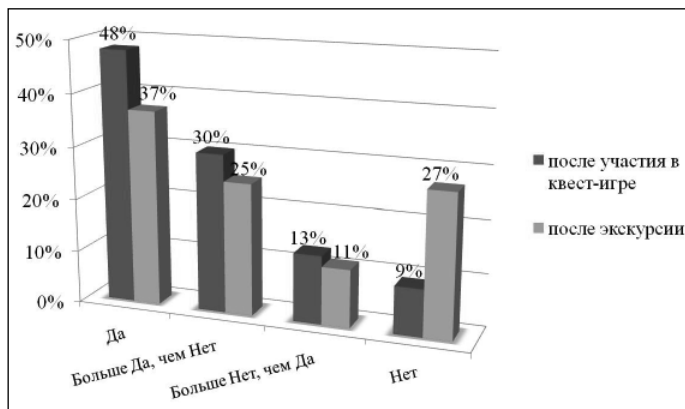
На 1 вопрос «Расширились ли Ваши знания о спорте после посещения Музея/ и участия в квест-игре?» 62% респондентов, принявших участие в квест-игре, ответили «Да», и только 44% из посетивших только экскурсию.



*Рисунок 3* – Процентное соотношение ответов на Вопрос 2. Изменилось ли Ваше мнение о важности занятий физической культурой и спортом?

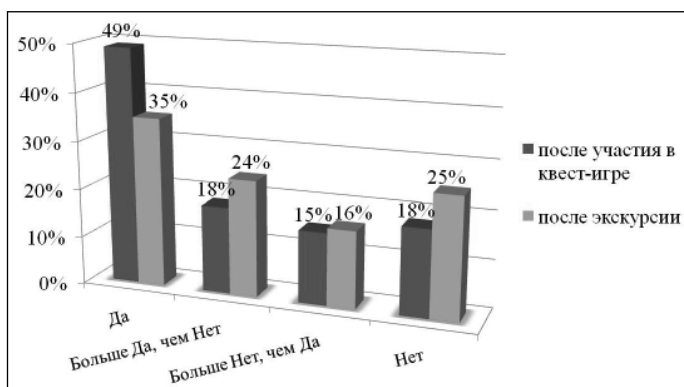
Результаты положительных ответов на вопрос «Изменилось ли Ваше мнение о важности занятий физической культурой спор-

том?» в целом почти не отличаются между группами респондентов. Но доля тех, кто ответили на данный вопрос «Нет» или «Скорее Нет, чем Да», составила 37% из тех, кто только посетил экскурсию, а из тех, кто посетил квест-игру, почти в 2 раза меньше.



**Рисунок 4** – Процентное соотношение ответов на Вопрос 3. Приняв участие в квест-игре/посетив экскурсию, захотелось ли Вам узнать больше о каком-либо виде спорта?

Приняв участие в квест-игре, 48% респондентов захотели узнать больше о каком-либо виде спорта, а из тех, кто только посетил экскурсию, только 37%.



**Рисунок 5** – Процентное соотношение ответов на Вопрос 4. Приняв участие в квест-игре/посетив экскурсию, захотелось ли Вам заняться каким-либо видом спорта?

Практически половина опрошенных (из участников квест-игры) изъявили желание заняться каким-либо видом спорта.

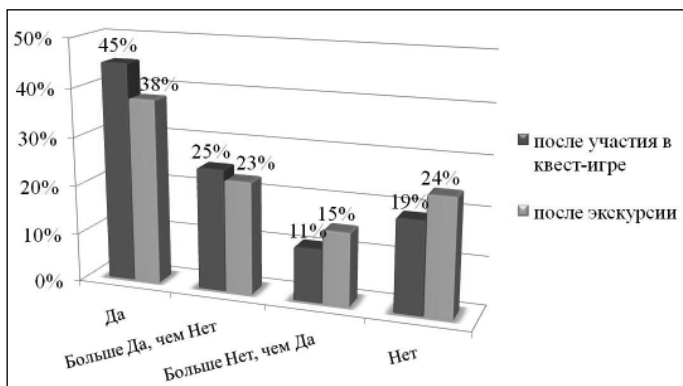


Рисунок 6 – Процентное соотношение ответов на Вопрос 5. Приняв участие в квест-игре/посетив экскурсию, захотелось ли Вам пойти заниматься в какую-либо спортивную секцию?

Результаты ответов на вопрос «захотелось ли Вам пойти заниматься в какую-либо спортивную секцию» показывают, что 70% опрошенных дали ответ «Да» или «Скорее Да, чем Нет» из числа принявших участие в квест-игре.

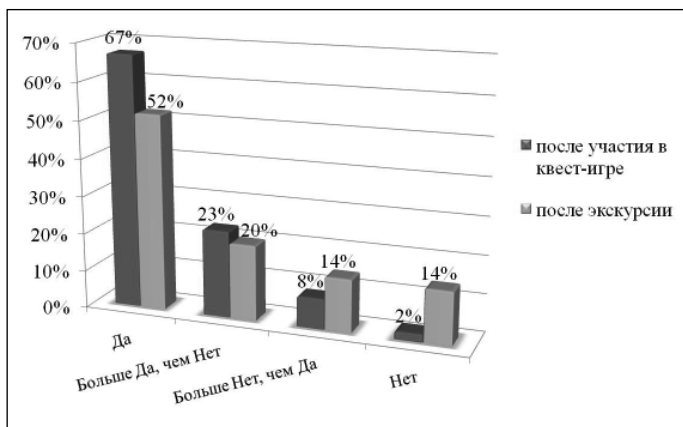


Рисунок 7 – Процентное соотношение ответов на Вопрос 6. Хотели бы Вы прийти еще раз в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края, но уже на другую экскурсию?

Более 50 % респондентов хотели бы прийти еще раз в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края, но уже на другую экскурсию.

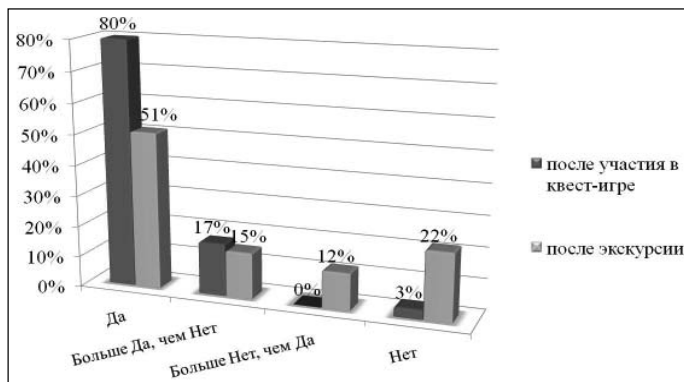


Рисунок 8 – Процентное соотношение ответов на Вопрос 7. Приняв участие в квест-игре, узнали ли Вы больше о Великолукской государственной академии физической культуры и спорта? (Только для школьников.)

80% школьников, принявших участие в квест-игре, и 51% только посетивших экскурсию, ответили «Да» на вопрос узнали ли они больше о Великолукской государственной академии физической культуры и спорта.

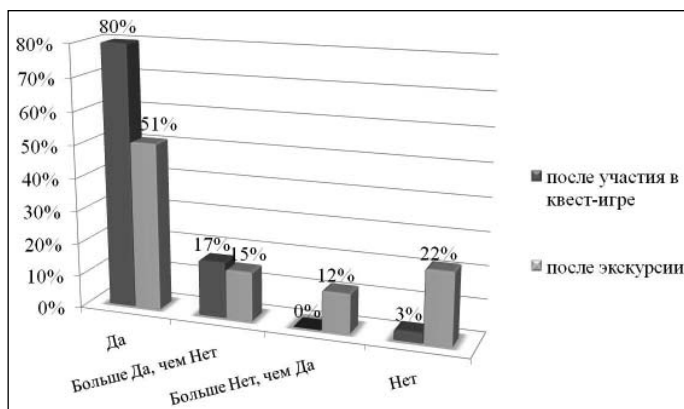


Рисунок 9 – Процентное соотношение ответов на Вопрос 8. Посоветуете ли Вы своим знакомым посетить Музей спорта и олимпийского движения Псковского края?

Более 50% опрошенных в обеих группах положительно отнеслись к тому, чтобы посоветовать своим знакомым посетить Музей спорта и олимпийского движения Псковского края.

Анкетирование позволило установить, что у респондентов, посетивших экскурсию и принявших участие в квест-игре показатели отношения к занятиям спортом выше, чем у тех, кто только посетил экскурсию, причем эти различия статистически достоверны (таблица 4). Это свидетельствует о том, что интерактивные формы музейной работы более эффективны с точки зрения популяризации ФКС.

Таблица 4

**Динамика показателей ответов на анкеты по t-критерию Стьюдента**

Показатели Ответы	M±m (%)	SD	V	трасч	Уровень значимости
Да (экскурсия)	43,4±2,3	6,50	0,15		
Да (квест)	60±4,7	13,35	0,22	3,20	p≤0,01
Больше Да, чем Нет (экскурсия)	22,3±1,8	5,12	0,23		
Больше Да, чем Нет (квест)	23,3±2	5,65	0,24	0,40	p>0,05
Больше Нет, чем Да (экскурсия)	13,6±0,6	1,77	0,13		
Больше Нет, чем Да (квест)	7,9±1,8	5,06	0,64	3,00	p≤0,01
Нет (экскурсия)	20,8±2,2	7,23	0,30		
Нет (квест)	8,9±2,6	7,47	0,84	3,50	p≤0,01

Мы провели дополнительное анкетирование 30 учеников общеобразовательных учреждений г. Великие Луки в возрасте от 11 до 15 лет до посещения экскурсии и проведения квест-игры и еще одно спустя 3 месяца (25 сентября), чтобы определить повлияло ли участие школьников в данном мероприятии на их знания о физической культуре, спорте и олимпизме и на их желание заниматься каким-либо видом спорта.

Результаты тестирования: на рисунках 10 и 11 представлено процентное соотношение правильных ответов на вопросы в двух тестированиях.

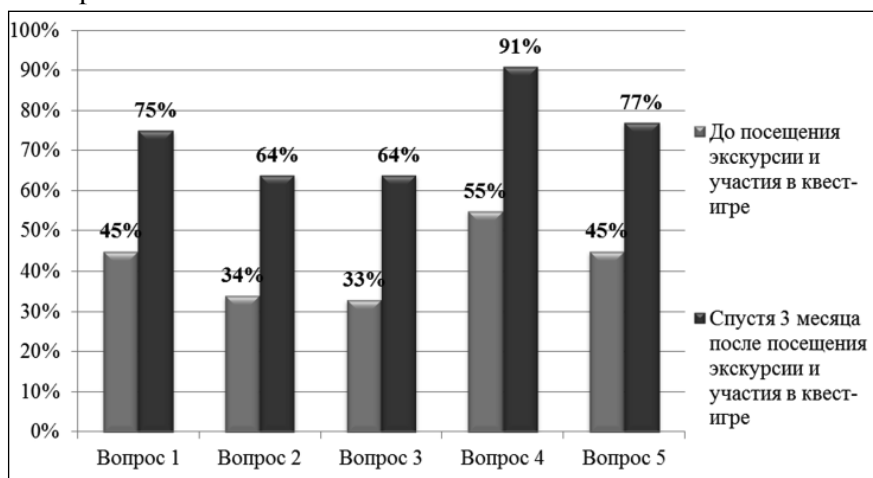


Рисунок 10 – Соотношение правильных ответов в двух тестированиях (1-5 вопросы).

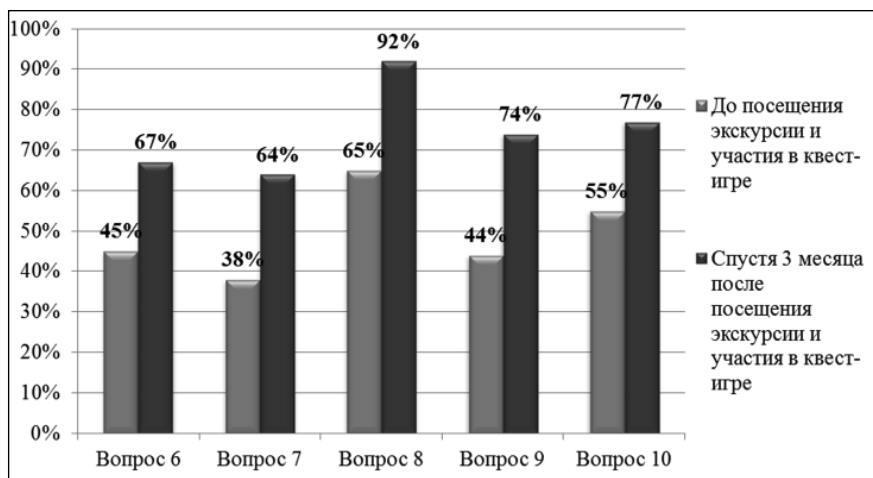


Рисунок 11 – Соотношение правильных ответов в двух тестированиях (6-10 вопросы).

На рисунках виден значительный прирост знаний о физической культуре, спорте и олимпизме, которые респонденты получили при посещении Музея спорта и олимпийского движения Псковского края и участия в квест-игре «Равнение на олимпийцев». Анализ изменений в ответах на вопросы анкеты показал, что все изменения статистически достоверны (по критерию Вилкоксона). Следовательно, квест-игру можно использовать для расширения теоретических знаний школьников об олимпийском движении, ФКС в учебном и внеучебном процессе.

Из 30 учеников общеобразовательных учреждений г. Великие Луки в возрасте от 11 до 15 лет до посещения экскурсии и проведения квест-игры занимались в спортивных школах 9 человек, спустя 3 месяца при повторном тестировании выяснилось, что число занимающихся спортом увеличилось до 17 человек, причем 6 из них отметили, что их побудили заняться спортом те знания и умения, которые они получили вследствие посещения экскурсии и участия в квест-игре.

Таким образом, оба проведенных анкетирования свидетельствуют, что квест-игра «Равнение на олимпийцев» положительно влияет на отношение респондентов к физической культуре и спорту, и что есть значительный прирост знаний о физической культуре, спорте и олимпизме, которые респонденты получили при посещении Музея спорта и олимпийского движения Псковского края и участия в квест-игре.

Квест, как универсальная игровая технология позволяет за короткое время ненавязчиво вовлечь игроков в разнообразные виды детской деятельности. В частности, в квест-игре «Равнение на олимпийцев» участники в течение двух часов познакомились с различными видами спорта – футбол, стрельба из лука, академическая гребля, легкая атлетика и велоспорт.

Квест-игра «Равнение на олимпийцев» направлена, главным образом, на популяризацию физической культуры, спорта, олимпизма и здорового образа жизни, а также социализацию детей, их полезное и веселое времяпрепровождение. Данная квест-игра была разработана специально для Музея спорта и олимпийского движения Псковского края, однако механизм проведения может быть применим к любому познавательному материалу, что делает представленный сценарий универсальным, интересным и полезным в работе с учащимися вне зависимости от региона их проживания. То есть, с помощью ресурсов Музея спорта и олимпийско-

го движения Псковского края (или любого другого спортивного музея) можно использовать спортивное и олимпийское наследие в качестве инструмента для популяризации физической культуры и спорта.

По нашим данным, при посещении экскурсии и участии в квест-игре «Равнение на олимпийцев» учащиеся стали относиться к физической культуре и спорту лучше, а некоторые, к тому же, изъявили желание начать заниматься спортом в спортивной секции. Причем при сравнении данных тех учащихся, кто только посетил экскурсию в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края, и тех, кто и посетил экскурсию, и принял участие в квест-игре «Равнение на олимпийцев», участники квест-игры показали заметно более высокие результаты, и эти изменения статистически достоверны. Это свидетельствует о том, что интерактивные формы музейной работы более эффективны с точки зрения популяризации ФКС.

А при анализе данных, полученных в результате дополнительного тестирования 30 учеников общеобразовательных учреждений г. Великие Луки в возрасте от 11 до 15 лет до посещения экскурсии и проведения квест-игры, и еще одного спустя 3 месяца, был выявлен значительный прирост знаний о физической культуре, спорте и олимпизме, которые респонденты получили при посещении Музея спорта и олимпийского движения Псковского края и участии в квест-игре «Равнение на олимпийцев». Анализ изменений в ответах на вопросы анкеты показал, что все изменения статистически достоверны. Следовательно, цель данного дополнительного тестирования, состоящая в выявлении изменений в знаниях о физической культуре, спорте и олимпизме в результате посещения Музея спорта и олимпийского движения Псковского края и участии в квест-игре «Равнение на олимпийцев», была полностью выполнена. Также в результате дополнительного тестирования было выявлено, что до посещения экскурсии и проведения квест-игры занимались в спортивных школах 9 человек, спустя 3 месяца при повторном тестировании выяснилось, что число занимающихся спортом увеличилось до 17 человек, причем 6 из них отметили, что их побудили заняться спортом те знания и умения, которые они получили вследствие посещения экскурсии и участия в квест-игре. Следовательно, квест-игру можно использовать для расширения теоретических знаний школьников об олимпийском движении, ФКС в учебном и внеучебном процессе.

При применении квест-технологии школьники и студенты проходят полный цикл мотивации: от внимания до удовлетворения, знакомятся с аутентичным материалом, который позволяет им исследовать, обсуждать и осознанно строить новые концепции и отношения в контексте проблем реального мира, создавая проекты, имеющие практическую значимость. Квест, как недавно определившаяся педагогическая технология, совмещает в себе элементы мозгового штурма, тренинга, игры и, соответственно, решает ряд задач, возложенных на вышеперечисленные технологии.

При проведении квест-игры «Равнение на олимпийцев» использовалась помощь «Волонтерского отряда ВЛГАФК» и профсоюзного студенческого комитета ВЛГАФК в лице студентов 2-4 курсов. Всего в проведении игр участвовали 25 волонтеров, которые были судьями на станциях игры и давали теоретические и практические задания участникам, а также сопровождающими команд при их перемещении от станции к станции. Основная задача волонтеров – это создавать и поддерживать атмосферу творческого поиска, всячески подталкивать участников к проработке и принятию нестандартных решений, призывать к взаимопомощи и взаимной поддержки в коллективе. Помогая в проведении квест-игры «Равнение на олимпийцев», волонтеры и сами получали знания в области физической культуры, спорта, здорового образа жизни и олимпизма. Таким образом, студенты ВЛГАФК, как будущие педагоги физической культуры, получили опыт проведения мероприятия, направленного на популяризацию физической культуры и спорта, механизм которого они могут применять в своей будущей профессиональной деятельности.

Подтверждая вышесказанное, М.Я. Виленский и Е.В. Маткова утверждают, что совместная деятельность по подготовке и проведению игры способствует воспитанию у студентов-волонтеров активной жизненной позиции, сплочению коллектива, развитию их творческого потенциала, формированию устойчивой установки на здоровый образ жизни и развитию навыков конструктивного общения<sup>26</sup>.

<sup>26</sup> Маткова, Е.В. Формирование основ здорового образа жизни молодёжи и популяризация физической культуры и спорта как актуальные проблемы современности / Е.В. Маткова // Проблемы совершенствования физической культуры, спорта и олимпизма. – 2016. – № 1. – С. 272-277; Виленский, М.Я. Основы профессиональной направленности студентов педагогических институтов / М.Я. Виленский. – М., 1980. – 412 с.

Данную квест-игру «Равнение на олимпийцев» можно использовать в целях адаптации первокурсников высших учебных заведений, так как в ходе подготовки и проведении игры первокурсники знакомятся с историей ВЛГАФК, достижениями известных спортсменов Псковской области и города Великие Луки, с местоположением основных зданий ВЛГАФК и со студентами старших курсов, которые помогают в проведении квест-игры. А также в ходе участия в квест-игре студенты знакомятся друг с другом, так как команды набираются случайно из студентов различных направлений подготовки. Задания на командообразование также создают все условия для сплочения коллектива, взаимопомощи и взаимной поддержки участников игры.

Информация о проведении квест-игры «Равнение на олимпийцев» достаточно широко освещалась в средствах массовой информации Псковской области и города Великие Луки, а именно, на интернет-порталах «Псковская лента новостей», «Луки.ру», «Великолукская лента новостей», официальном сайте Великолукской государственной академии физической культуры и спорта и официальном сайте Музея спорта и олимпийского движения Псковского края. Информирование общественности о проведении данной игры дает возможность жителям Псковской области и города Великие Луки, во-первых, узнать о деятельности Музея спорта и олимпийского движения Псковского края, во-вторых, о мероприятиях, проводимых в целях популяризации физической культуры и спорта в Великих Луках, в-третьих, в будущем принять участие в квест-игре или в ее проведении.

Результаты данного исследования были представлены на конференциях различного уровня: VII межвузовской студенческой конференции «Великие Луки: проблемы региональной истории и современность», XXVIII и XXIX Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов России, Региональной научно-практической конференции «Современные тенденции развития экономики и образования региона», VII Псковских международных краеведческих чтениях и студенческой научно-практической конференции кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГБОУ ВО ВЛГАФК. И на каждой конференции данная работа вызывала интерес у слушателей и создавала дискуссии и обсуждения. Это говорит о том, что результаты данного исследования актуальны и эффективны.

Проведение квест-игры «Равнение на олимпийцев», посвященной Международному олимпийскому дню (23 июня), среди отдыхающих детских пришкольных лагерей г. Великие Луки включено в план работы Музея спорта и олимпийского движения на 2018–2021 гг.

Квест-игра ежегодно входит в Координационный план основных мероприятий региональных олимпийских академий России с участием Олимпийского комитета России, как мероприятие Великолукской олимпийской академии.

### Список использованной литературы

1. Виленский, М.Я. Основы профессиональной направленности студентов педагогических институтов / М.Я. Виленский. — М., 1980. — 412 с.

2. Галкин, С. В. Методика спортивно-патриотического воспитания учащихся детско-юношеских спортивных школ: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С. В. Галкин. — Волгоград, 2005. — 24 с.

3. Гусейнова, А.Г. Особенности составления и организации квест-игр патриотической тематики (на примере квест-игры «Мы помним, мы гордимся», посвящённой 70-летию Победы в Великой Отечественной войне) / А.Г. Гусейнова // Сервис в России и за рубежом. — 2015. — №5 (61). — С.185-194.

4. Каравка, А.А. Урок-квест как педагогическая информационная технология и дидактическая игра, направленная на овладение определенными компетенциями / А.А. Каравка // Интернет-журнал «Мир науки». — 2015. — № 3. — С. 7-9.

5. Кормягина, Н.Н. Внутренний туризм в России: сегмент молодежи / Н.Н. Кормягина // Интернет-журнал Науковедение. — 2014. — №3 (22). — С. 37; Джанджугазова, Е.А. Туристско-рекреационное проектирование: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Е.А. Джанджугазова. — М.: Издательский центр «Академия», 2014. — 272 с.

6. Кривдина, Н.Н. Развитие социальной и коммуникативной активности дошкольников в образовательных квестах / Н.Н. Кривдина // Филологическое образование в период детства. — 2016. — № 23. — С. 146-148.

7. Лисенкова, С.Н. Краеведческая квест-игра: обучение и развлечение / С.Н. Лисенкова // Научно-методический электронный

журнал «Концепт». – 2015. – № 20. – С. 21–25. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2015/75321.htm> – Загл. с экрана.

8. Маткова, Е.В. Формирование основ здорового образа жизни молодёжи и популяризация физической культуры и спорта как актуальные проблемы современности / Е.В. Маткова // Проблемы совершенствования физической культуры, спорта и олимпизма. – 2016. – № 1. – С. 272-277.

9. Садченко, В.П. Спортивно-историческое наследие как инструмент популяризации физической культуры и спорта / В.П. Садченко, Д.А. Белоков // Региональная научно-практическая конференция «Современные тенденции развития экономики и образования региона», посвященная 850-летию со дня первого упоминания в летописи г. Великие Луки (Великие Луки, 15-16 декабря 2016 г.). Материалы конференции. – М.: Мир науки, 2017. – С. 145-149. – Режим доступа: <http://izd-mn.com/PDF/05MNNPK17.pdf> – Загл. с экрана.

## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КВЕСТ-ИГРЫ «РАВНЕНИЕ НА ОЛИМПИЙЦЕВ»**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение о проведении квест-игры «Равнение на олимпийцев» определяет порядок организации и проведения квест-игры.

1.2. Квест-игра проводится для популяризации физической культуры и спорта, спортивного и олимпийского наследия.

1.3. Организаторами квест-игры являются Музей спорта и олимпийского движения Псковского края и студенческий профком ФГБОУ ВО «Великолукская государственная академия физической культуры и спорта».

### **2. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ КВЕСТ-ИГРЫ**

2.1. Квест-игра – уникальная форма образовательной деятельности, объединяющая в себе познавательную, коммуникативную и двигательную виды деятельности.

2.2. Игра включает в себя движение по маршруту, на котором расположены игровые точки.

2.3. На каждой точке команде будут предложены задания различного характера – на командообразование, на ловкость, на физическую выносливость и т.п.

2.4. Побеждает команда, прошедшая маршрут за наименьшее количество времени и справившаяся правильно со всеми заданиями.

### **3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КВЕСТ-ИГРЫ**

3.1. Цель игры – популяризация физической культуры и спорта, здорового образа жизни и олимпизма.

3.2. Задачи игры:

– знакомство со спортивным и олимпийским наследием Псковского края;

– знакомство с деятельностью ФГБОУ ВО «ВЛГАФК»;

– организация досуга учащихся;

– стимулирование развития волонтерского движения, осуществляющего добровольческую деятельность по популяризации физической культуры и спорта.

#### 4. УЧАСТНИКИ КВЕСТ-ИГРЫ

4.1. К участию в квест-игре допускаются школьники общеобразовательных учреждений среднего и старшего звена, а также студенты ВУЗов.

4.2. В каждой команде должно быть 10 человек.

4.3. Каждая команда должна иметь свое название и капитана.

#### 5. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КВЕСТ-ИГРЫ

5.1. Организация квест-игры.

1) Объявление о проведении квест-игры (официальный сайт ВЛГАФК, рекламные плакаты, реклама в социальных сетях, объявление в общеобразовательных учреждениях).

2) Формирование команд. Каждая команда должна подать заявку на участие за 2 недели до квест-игры в оргкомитет.

3) Экскурсия в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края для каждой команды в течение недели, предшествующей проведению квест-игры.

4) Проведение квест-игры.

5.2. Порядок проведения квест-игры.

1) Сбор участников и регистрация команд около Музея спорта и олимпийского движения Псковского края.

2) Инструктаж участников квест-игры.

3) Выдвижение команд на старт согласно выданным картам.

4) Прохождение командами всех станций, обозначенных в карте.

5) Выполнение всех теоретических и практических заданий, выставление судьей отметки о полученных баллах на каждой станции.

6) Фиксация времени прохождения квеста на финише.

7) Сдача бланков с отметками судей организаторам игры.

5.3. Подведение итогов и определение победителей.

5.4. Награждение победителей в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края.

#### 6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КВЕСТЕ

6.1. К участию в квесте допускается команда, состоящая из десяти человек. Команды обязаны проходить все испытания в полном составе.

6.2. Все члены команды должны являться учащимися одного учебного заведения.

6.3. Безопасность за свою жизнь и здоровье полностью несут участники квест-игры, в свою очередь организаторы создают все условия для минимизации риска здоровью участников.

6.4. Участники команд обязаны ознакомиться с данным положением, правилами квест-игры и пройти инструктаж до начала игры.

6.5. Участие в игре подразумевает согласие с правилами квеста.

6.6. Команда обязана иметь мобильный телефон для экстренной связи с координатором.

## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Судейство квест-игры осуществляется организаторами игры.

7.2. Подведение итогов квест-игры проводится после ее окончания оргкомитетом игры. Оценивание команд проходит по итогам выполнения заданий или времени, потраченного на их выполнение.

7.3. При подведении итогов будут учтены бонусные и штрафные баллы командам, если таковые были предусмотрены условиями игры.

7.4. Все участники квест-игры награждаются призами.

## Описание заданий на станциях квест-игры

### 1. Станция «Велосипедная»

Теоретическая часть.

Вопрос: На каких Олимпийских играх известный велосипедист, выпускник ВЛГАФК Валерий Чаплыгин завоевал золотую медаль? В какой дисциплине?

Полный ответ: Валерий Чаплыгин – чемпион Игр XXI Олимпиады 1976 г. в Монреале в командной гонке 100 км на шоссе (по 2,5 балла за каждую часть вопроса).

Практическая часть: игра «Бесконечное колесо».

Команда встает в круг и берется за руки. На руке у ведущего висит веревочное кольцо. Не разрывая рук, все должны пролезть сквозь него (по кругу) и вернуть кольцо ведущему (на время по нормативу).

### 2. Станция «Стрелковая»

Теоретическая часть.

Вопрос: Назовите не менее трех известных великолукских лучников. И их достижения?

Ответ: Алан Баликоев (чемпион мира), Кира Андреева (чемпионка Европы), Александра Савенкова (вице-чемпион Европы) и др. (за каждого лучника 1 балл, максимум 5).

Практическая часть: игра «Кто дальше?».

У каждого участника есть одна попытка, чтобы пустить стрелу дальше отметки на земле. Попал – 0,5 балла, не попал – 0 баллов. Общий результат суммируется и записывается в путевой лист команды.

### 3. Станция «Футбольная»

Теоретическая часть.

Вопрос: в составе какого футбольного клуба Дмитрий Аленичев стал обладателем кубка Лиги чемпионов УЕФА и кубка УЕФА?

Подсказка 1. Рисунок эмблемы футбольного клуба.

Подсказка 2. Португальский футбольный клуб.

Ответ: футбольный клуб «Порту» (Португалия) (правильный ответ с первой попытки – 5 баллов, со второй – 3 балла, с третьей – 1 балл).

Практическая часть: «Чеканка мячом».

Каждый игрок по очереди должен подбросить мяч и по 5 раз набить. Как и в футболе, касаться мяча можно любыми частями

тела, кроме рук. Количество касаний каждого участника (максимум 5) суммируются, делятся на 10 и записываются в путевой лист команды (т.е. если каждый игрок набьет мяч по 5 раз, на всю команду получится 50 баллов, но в путевой лист записывается результат, деленный на 10 – 5 баллов).

#### 4. Станция «Гребная»

Теоретическая часть.

Вопрос: назовите представителей известной «псковской четверки» в академической гребле – бронзовых призеров Игр XXII Олимпиады 1980 г. в Москве. Кто из них завоевал и серебряную медаль на этих же Играх?

Ответ: Светлана Семенова, Валентина Семенова, Мария Студнева, Галина Советникова, Нина Черемисина (рулевая). Она же завоевала и серебряную медаль (5 человек – по 1 баллу на каждого названного).

Практическая часть: игра «Все на борт».

На асфальте мелом нарисована лодка меньшего размера, чем если бы на ее поверхности могли бы встать все участники команды. Задача участников: уместиться всей командой на рисунке лодки. Нельзя наступать за пределы рисунка, и нужно удержаться 1 минуту молча.

Штраф: заступ за линию – 1 балл, получилось удержаться меньше минуты – 1 балл, разговоры во время удержания конечного положения – 1 балл.

#### 5. Станция «Легкоатлетическая»

Теоретическая часть.

Вопрос: в какой дисциплине легкой атлетики выступала на Играх XXVIII Олимпиады в 2004 г. в Афинах Забрускова Валерия? Каких наивысших спортивных результатов она добивалась в своей карьере?

Ответ: Метание копья. Чемпионка Европы, многократная чемпионка России (по 2,5 балла за каждую часть вопроса).

Практическая часть: игра «Эстафета».

Команда построена в колонну по одному у линии. По команде «Марш!» капитан бежит по прямой до поворотного флажка (15 м), обегает его и бежит к своей команде, передает эстафету второму игроку касанием его рукой и т.д. Время, которое команда затратила на выполнение эстафеты всеми участниками, записывается в путевой лист (на время по нормативу).

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ОЛИМПИЙСКИЙ ДНЕВНИК ШКОЛЬНИКА ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

*В.А. Иванова, Д.А. Белоков*

Физическая культура и спорт, здоровый образ жизни играют важную роль в развитии и социализации детей и подростков. Школьникам необходимо рассказывать об истории спорта, о возможностях человека, о великих спортсменах, об Олимпийском движении в мире и в нашей стране. Знание истории Олимпийских игр, олимпийских ценностей и идеалов формируют нравственный мир и идеал школьника, способствуют его приобщению к здоровому образу жизни и занятию спортом.

Анализ гуманистических образовательных программ в сфере спорта позволяет выделить два основных направления в этой деятельности, которые, в конечном итоге, служат одной гуманной цели, основываются на единых теоретических принципах и, как правило, используют схожие методические приемы.

К первому направлению относятся олимпийские образовательные программы, ориентированные преимущественно на усвоение молодежью знаний об Олимпийских играх, идеалах и ценностях олимпизма. Данная педагогическая деятельность стремится сформировать у подрастающего поколения поведение, соответствующее истинному олимпийскому духу, привлечь к занятиям физической культурой и спортом<sup>27</sup>.

Ко второму направлению относятся образовательные программы Фэйр Плэй, цель которых – активная просветительская и пропагандистская деятельность, направленная на формирование у молодых спортсменов поведения в духе Фэйр Плэй, а также поощрение за проявление такого рода поведения.

Оба направления нацелены на реализацию как образовательной, так и воспитательной функции, используя, как правило, схему «воспитание через образование»<sup>28</sup>.

<sup>27</sup> Кузнецова З.М. Наследие Олимпийских игр. Сравнительный анализ. – Монография / З.М. Кузнецова. – Изд-во «Флинта», 2014. – 405 с. – С. 284.

<sup>28</sup> Егоров, А.Г. Фэйр Плэй в современном спорте: учеб. пособие / А.Г. Егоров, М.А. Захаров. – Смоленск, 2016. – 186 с. – С. 110. .

Образовательные программы, направленные на трансляцию олимпийских знаний, в современной спортивно-педагогической практике именуется олимпийским образованием<sup>29</sup>.

Отдельное направление в практике олимпийского образования в России связано с использованием олимпийских идеалов в педагогическом процессе общеобразовательных школ. К числу первых школ, где олимпийское образование показало свою эффективность, относится школа № 39 г. Смоленска. Основным элементом модели олимпийского образования этой школы являлось личностно-ориентированная учебная программа по олимпизму, включающая три блока: 1) олимпийские знания; 2) физкультурно-оздоровительный; 3) художественно-эстетический.

Система теоретических занятий этой модели включает: 10 «олимпийских уроков» (5-6-е классы); курс для 8-х классов «Основы олимпийских знаний»; теоретический раздел программы по физкультуре.

Система практических занятий предусматривает увеличение объема часов по физической культуре с двух до четырех часов в неделю и проведение одного из уроков в виде «урока здоровья», а другого – в виде «развивающего занятия». Создание секции по видам спорта, организация спортивных соревнований, «Дней здоровья», туристических слетов, Спартианских игр, ежегодная экспресс-оценка здоровья школьника и т. п.

Программа художественно-эстетического блока включает новые предметы. Например: «Ритмика», «Театральное искусство», «Мировая художественная культура» и др.<sup>30</sup>

Школы № 59 и № 147 г. Омска отличает физкультурно-оздоровительное отделение, состоящее из 15 специализированных классов (8 начального, 7 среднего образования). В школе вместо двух часов по физической культуре проводятся три часа еженедельных уроков по физической культуре, а также во внеурочное время осуществляются дополнительные спортивные занятия. В школе регулярно проводится «Олимпийский праздник». В рамках объединения «Олимпионик» (школа № 59), наряду с

<sup>29</sup> Ефременков, К.Н. Модель олимпийского образования в условиях модернизации системы профессионально-педагогической подготовки студентов высших учебных заведений физической культуры / К.Н. Ефременков, И.А. Ефременкова, М.М. Ковылин // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – СПб., 2011. – № 10 (80). – С. 98-101.

<sup>30</sup> Егоров, А.Г. Фэйр Плэй в современном спорте: учеб. пособие / А.Г. Егоров, М.А. Захаров. – Смоленск, 2016. – 186 с. – С. 116.

внеклассной работой по олимпийскому образованию, в учебный план 8-х классов введен факультативный курс «Основы олимпийских знаний» по дисциплине «Физическая культура», а также олимпийские знания школьники получают в процессе изучения других предметов. В качестве эксперимента во втором классе введен курс «Основы олимпийских знаний», который тесно связан с учебными предметами, изучаемыми в начальной школе<sup>31</sup>.

В школе № 42 г. Красноярска реализуется программа «Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды учащихся в общеобразовательном процессе школы», разработанная профессором В.И. Усаковым. Центральное место в практике школы занимает работа по пропаганде идей олимпизма и олимпийского движения. В основу олимпийской воспитательно-образовательной концепции положено философское кредо древних греков – стремление каждого к духовной и физической гармонии. На основе этой концепции в школе разработана образовательная программа олимпийских уроков, направленных на расширение кругозора учащихся, воспитание у них спортивного менталитета, стремление к совершенству<sup>32</sup>.

Основным элементом модели олимпийского образования в школе № 108 г. Санкт-Петербурга является разработанная М.В. Антиповой модель олимпийского образования. Центральное место в этой модели занимает программа спецкурса «История и теория олимпизма» для учащихся 10-11-х классов общеобразовательной школы. Учащиеся приобщаются к общим гуманистическим и олимпийским ценностям, что создает почву для вовлечения молодых людей в занятия физическими упражнениями и спортом, воспитания у них осознанной устойчивой потребности в физической активности и здоровом образе жизни. В процессе учебы школьники приобретают педагогические навыки и становятся проводниками идей олимпизма. Важным моментом является то, что учащиеся старших классов должны провести

---

<sup>31</sup> Контанистов, А.Т. Олимпийское образование в российской школе: опыт, проблемы, перспективы / А.Т. Контанистов // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16–18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: Материалы конгресса: [в 2 ч.] – Ч. 1. – СПб., Издательско-полиграфический центр Политехнического университета, 2016. – С. 266-269.

<sup>32</sup> Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность): XVIII Олимпийская научная сессия молодых ученых и студентов России: материалы / авт.-сост. В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. – М.: Советский спорт, 2007. – 128 с. – С. 54.

олимпийские уроки в младших классах. Результатом занятий по программе спецкурса является возросшая познавательная активность школьников<sup>33</sup>.

Важным звеном модели олимпийского образования в школе № 56 г. Волгограда является программа олимпийского образования, реализуемая в процессе физического воспитания учащихся (в основном 5-х классов) и состоящая из факультатива «Олимпийские знания», спортивно-массового мероприятия «Олимпийские старты здоровья», конкурса знатоков олимпизма и некоторых других средств и методов.

Главная особенность программы заключается в том, что она, прежде всего, приближена к процессу школьного физического воспитания, широко используя внеклассные формы работы, не отказываясь от потенциала межпредметных связей<sup>34</sup>.

Олимпийское образование введено в учебную программу 8-11 классов специализированной школы-гимназии № 36 г. Краснодара (с углубленным изучением иностранных языков). В общем виде модель олимпийского образования представляет совокупность теоретических и практических занятий, включающих: «Олимпийские уроки» в 8-11-х классах; конкурс «Знатоки спорта и олимпизма»; конкурс олимпийского рисунка; проведение малых Олимпийских игр для 8-11 классов и общешкольных спартакиад; участие в ежегодных Спартианских фестивалях; празднование «Олимпийского дня»<sup>35</sup>.

Данные первичного исследования знаний у обучающихся двух школ г. Великие Луки показали, что у испытуемых (ученики 8-х классов) есть значительные пробелы в знаниях об олимпийском движении, истории Олимпийских игр, о спортсменах, участвовавших в Олимпийских играх. И в особенности о роли Псковской области в истории олимпизма. На рисунках 1-3 можно увидеть процентное соотношение правильных ответов у 1-й (МБОУ

---

<sup>33</sup> Егоров, А.Г. Фэйр Плэй в современном спорте: учеб. пособие / А.Г. Егоров, М.А. Захаров. – Смоленск, 2016. – 186 с. – С. 117.

<sup>34</sup> Ларина, М.С. О совершенствовании предмета «Олимпийское образование» / М.С. Ларина, Н.Н. Мельникова // Менеджмент и маркетинг в олимпийском движении: актуальные проблемы и пути совершенствования: матер. Междуна-родн. науч.-практич. конф., Волгоград, 28-29 мая 2015 г. – Волгоград, 2015. – С. 314-320.

<sup>35</sup> Егоров, А.Г. Фэйр Плэй в современном спорте: учеб. пособие / А.Г. Егоров, М.А. Захаров. – Смоленск, 2016. – 186 с. – С. 118.

«Средняя школа №1») и 2-й (МБОУ «Средняя школа №6») групп исследуемых.

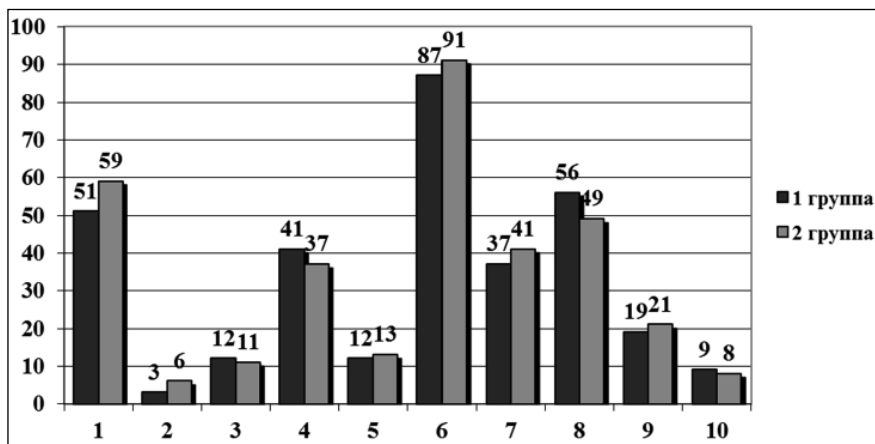


Рисунок 1 – Соотношение правильных ответов (1-10 вопросы)

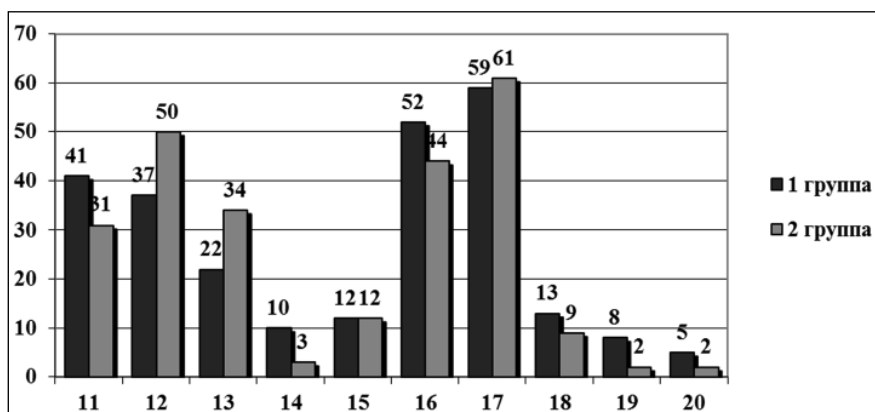


Рисунок 2 – Соотношение правильных ответов (11-20 вопросы)

Для повышения знаний об олимпийском движении, пропаганде олимпийских идеалов среди школьников, большего привлечения детей к занятиям физической культурой и спортом был разработан и внедрен «Олимпийский дневник школьника Псковской области» в школы города Великие Луки.

Дневник – основной документ школьника, который сопровождает его в течение всего учебного года. Со своим дневником

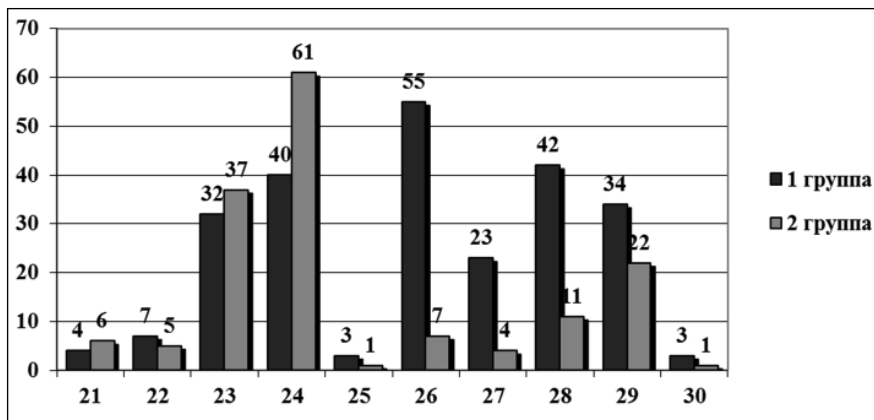


Рисунок 3 – Соотношение правильных ответов (21–30 вопросы)

школьник не расстается ни на учебных занятиях, ни дома – дневник всегда на глазах. Поэтому информация, которая представлена на страницах дневника, будет находиться всегда в поле зрения учащегося. Скорее всего, он с этой информацией будет неоднократно знакомиться, перечитывать ее и запоминать.

Информация, помещенная на страницах «Олимпийского дневника школьника Псковской области», точна и лаконична. В то же время, если школьнику захочется узнать что-то большее про олимпийское движение, то в конце дневника помещен список дополнительной литературы, которая поможет расширить его знания.

Информация об олимпийском движении в дневнике размещена в следующем порядке. На каждой учебной неделе с левой стороны страницы находятся общие сведения об истории Олимпийских игр, основах олимпизма, выдержки из Олимпийской хартии. А с правой стороны – информация об олимпийском движении Псковской области, его истории и современности.

Например, справа: *Олимпийские игры* – это соревнования в индивидуальных или командных видах спорта среди спортсменов, но не среди стран. Они объединяют спортсменов, отобранных соответствующими НОК, заявки которых были приняты МОК. Спортсмены соревнуются под техническим руководством соответствующих МФ. Слева: «*Великолукская Олимпийская академия*» (1994 г.) – общественная организация, созданная на базе ВЛГАФК. Занимается изучением, распространением, популяри-

зацией гуманистических принципов, идеалов олимпийского движения, Олимпийских игр, олимпизма. Руководитель организации: президент Городничев Руслан Михайлович (Приложение 4).

Это позволяет дать школьникам как общее представление об олимпийском движении, так и почувствовать сопричастность родного края к международному олимпийскому движению.

Особое внимание на страницах дневника уделяется выдающимся спортсменам-олимпийцам и, конечно же, тем, кто представлял Псковский край на Олимпийских играх современности, их краткие биографические сведения. В дневник также включена краткая информация о псковичах-олимпийцах, которые стали победителями, призерами и участниками Олимпийских игр.

Например, *Иванов Михаил Петрович (20.11.1977)* – родился в г. Остров (Псковская обл.). Заслуженный мастер спорта по лыжным гонкам. В 2002 г. завоевал золотую медаль в гонке на 50 км на XIX Олимпийских зимних играх в г. Солт-Лейк-Сити (США). В сборной команде России с 1998 г. по 2004 г. Выпускник Великолукской государственной академии физической культуры и спорта 2000 г.

В дневнике опубликована информация о деятельности ВЛГАФК, ВЛОА, Музея спорта и олимпийского движения Псковского края, школ олимпийского резерва, эстафете олимпийского огня на территории Псковского края, псковичах-волонтерах на Олимпийских играх в г. Сочи и др.

Например, *ВЛГАФК* – Великолукская государственная академия физической культуры и спорта была создана в 1970 г. как филиал Института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта. В настоящее время в академии обучается более 1000 студентов. За 45 лет подготовлено более 4,5 тыс. выпускников. Студенты и аспиранты ВЛГАФК успешно продолжают спортивные традиции своих предшественников. Благодаря активной деятельности академии Великие Луки с полным основанием называют спортивной столицей Псковской области.

*Музей спорта и олимпийского движения Псковского края* создан как структурное подразделение ВЛГАФК (в 2014 г.). Целью деятельности Музея спорта и олимпийского движения является изучение, сохранение и популяризация спортивного и олимпийского наследия Псковского края.

25 октября 2014 г. *эстафета олимпийского огня* прошла по Псковской земле в г. Изборске и г. Пскове. В ней приняло участие 67 факелоносцев. Среди них известные спортсмены: Черемисина

Нина Викторовна, Матвеев Сергей Юрьевич, Советникова Галина Александровна, Брудов Валерий Александрович и др.

**МБУДО «СДЮСШОР «Барс»** – специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по плаванию «Барс» (г. Псков). ДЮСШ основана в 1972 г. В 1984 г. за регулярную подготовку членов юношеской сборной страны школе присвоено звание Олимпийского резерва. За всю историю существования школы Олимпийского резерва по плаванию «Барс» её воспитанники неоднократно становились чемпионами и призерами городских, областных, региональных, Всероссийских, Все-союзных и международных соревнований.

**МБУДО «СДЮСШОР «Мишутка»** – специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва «Мишутка» (г. Пушкинские Горы, Псковская область). Школа работает с октября 1989 г. В 2010 г. спортивная школа стала областной, получила статус школы олимпийского резерва. В спортивной школе занимаются около 150 спортсменов в 12 учебно-тренировочных группах в том числе: 9 спортивно-оздоровительных групп и 3 группы самбо (Приложение 4).

После проведения первичного анкетирования среди обучающихся был разработан и реализован образовательно-исследовательский проект «Мой олимпийский дневник». Проект состоял из следующих этапов:

1. Торжественное вручение «Олимпийского дневника школьника Псковской области».

2. Проведение внеучебных мероприятий:

- создание эссе «Герой моего дневника» (Приложение 5);
- выполнение творческих заданий (календарь, стихотворение, кроссворд, викторина и др.) (Приложение 6);
- экскурсия в Музей спорта и олимпийского движения Псковского края.

3. Подведение итогов проекта:

- награждение победителей конкурса эссе и творческих заданий.

Проект был реализован на базе МБОУ «Средняя школа №6» среди 8-ых классов (79 человек).

Достоинства представляемого дневника в том, что он не требует изменения в содержании графика учебного процесса, не требует дополнительных уроков по физической культуре или предметам гуманитарного цикла. Он является средством олимпийско-

го образования, способствует привлечению детей к занятиям физической культурой и спортом, ведению здорового образа жизни, социализации детей.

Данный дневник был разработан специально для школ Псковской области, однако эта технология олимпийского образования обладает определенным универсализмом. Дневник можно использовать в любом другом регионе России, включив в него свою региональную тематику.

Таким образом, с помощью новой технологии олимпийского образования можно расширять знания об олимпийском движении, популяризировать физическую культуру и спорт среди школьников. «Олимпийский дневник школьника Псковской области» – уникальная технология олимпийского образования, которая не требует изменений в учебно-воспитательном процессе. Цель «Олимпийского дневника школьника Псковской области» заключается в популяризации физической культуры, спорта и олимпизма. А также повышение мотивации к занятиям спортом. Данная технология направлена на знакомство со спортивным и олимпийским наследием Псковского края; с деятельностью ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» и др.

После проделанной образовательно-исследовательской работы по расширению знаний об олимпийском движении, пропаганде олимпийских идеалов среди школьников, привлечения детей к занятиям физической культурой и спортом было проведено итоговое анкетирование.

Итоговое анкетирование, как и первичное, состояло из 30 вопросов (Приложение 1) и дополнительно был добавлен опросный лист для анализа мотивации к занятиям физической культурой и спортом. Он состоял из 7 вопросов (Приложения 2 и 3).

Цель итогового анкетирования состояла в том, чтобы определить, как изменились знания об Олимпийских играх, олимпийском движении, о спорте у респондентов, только посетивших экскурсию (группа 1 – МБОУ «Средняя школа №1»), и тех, кто посетил экскурсию и работал с дневником (группа 2 – МБОУ «Средняя школа №6»). А также повысилась ли их мотивация для занятий физической культурой и спортом.

На рисунках 4-6 представлено процентное соотношение ответов респондентов на 30 вопросов анкеты об олимпийском движении, спортсменах-олимпийцах и Олимпийских играх.

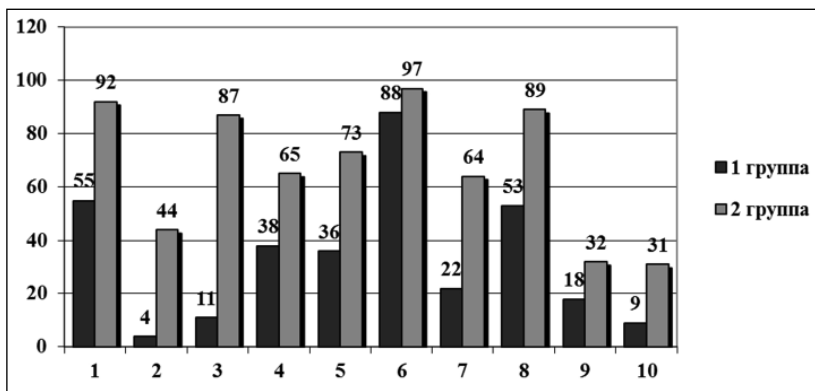


Рисунок 4 – Соотношение правильных ответов (1-10 вопросы)

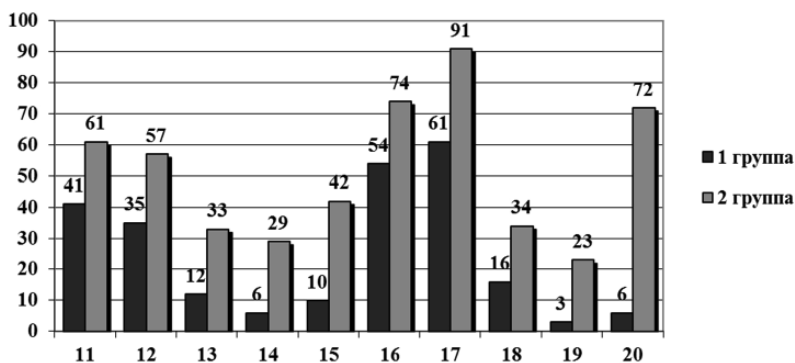


Рисунок 5 – Соотношение правильных ответов (11-20 вопросы)

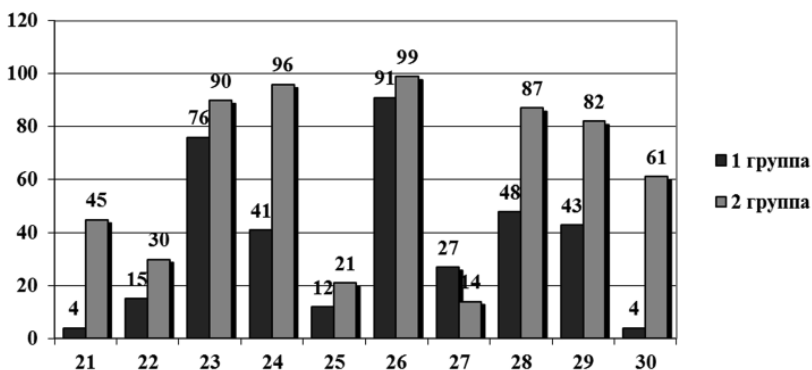
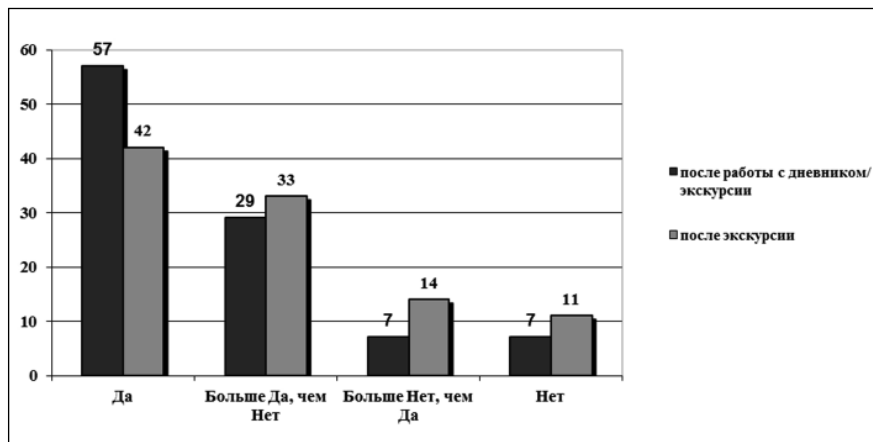


Рисунок 6 – Соотношение правильных ответов (21-30 вопросы)

Анализ изменений в ответах на вопросы анкеты показал, что все изменения статистически достоверны (по критерию Вилкоксона). Исходя из полученных данных, можно утверждать, что у детей, которые на протяжении учебного года работали с дневником, знания об олимпийском движении, Олимпийских играх, о спортсменах, участвовавших в Олимпийских играх, значительно увеличились по сравнению с учащимися, которые посетили только экскурсию в Музей. Это свидетельствует об эффективности данной технологии в повышении знаний об олимпийском движении. Следовательно, «Олимпийский дневник школьника Псковской области» можно использовать для расширения теоретических знаний школьников об олимпийском движении, ФКС, а также мотивировать к занятию спортом.

На рисунках 7-13 представлено процентное соотношение ответов респондентов на опросный лист.



*Рисунок 7* – Процентное соотношение ответов на Вопрос 1. Расширились ли Ваши знания об олимпийском движении после посещения Музея/работы с «Олимпийским дневником школьника Псковской области»?

На 1 вопрос «Расширились ли Ваши знания об олимпийском движении после посещения Музея/работы с «Олимпийским дневником школьника Псковской области?»» – «Да» ответили 57% респондентов, у которых был дневник, и только 42% из посетивших только экскурсию.

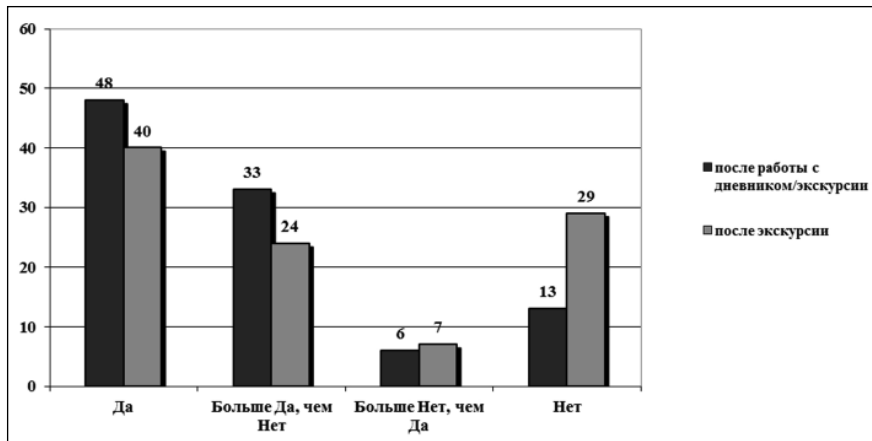


Рисунок 8 – Процентное соотношение ответов на Вопрос 2. Изменилось ли Ваше мнение о важности занятий физической культурой и спортом?

Результаты положительных ответов на вопрос «Изменилось ли Ваше мнение о важности занятий физической культурой спортом?» в целом почти не отличаются между первой и второй группами. Но доля тех, кто ответили на данный вопрос «Нет» или «Скорее Нет, чем Да», составила 36% из тех, кто посетил только экскурсию, а из тех, кто работал с дневником и посетил экскурсию, почти в 2 раза меньше.

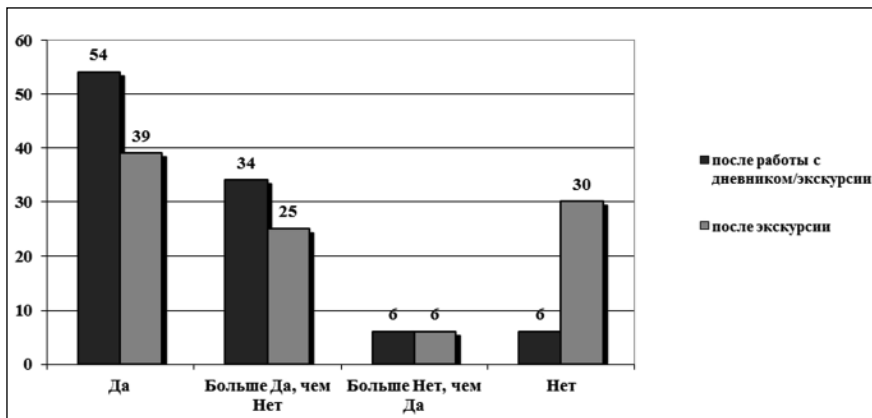
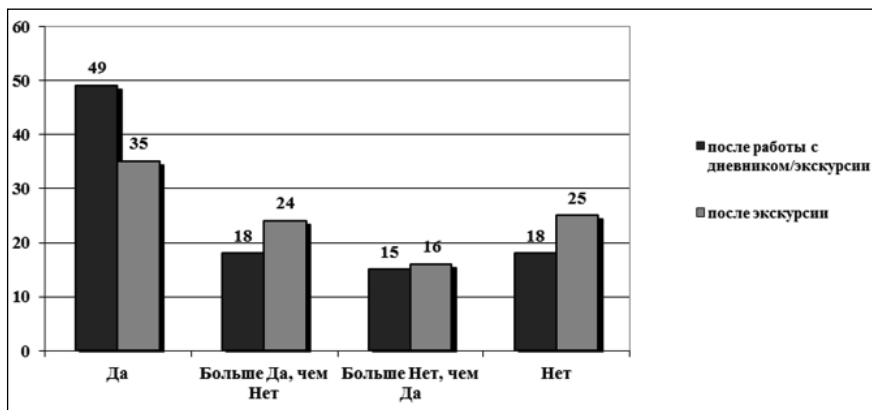


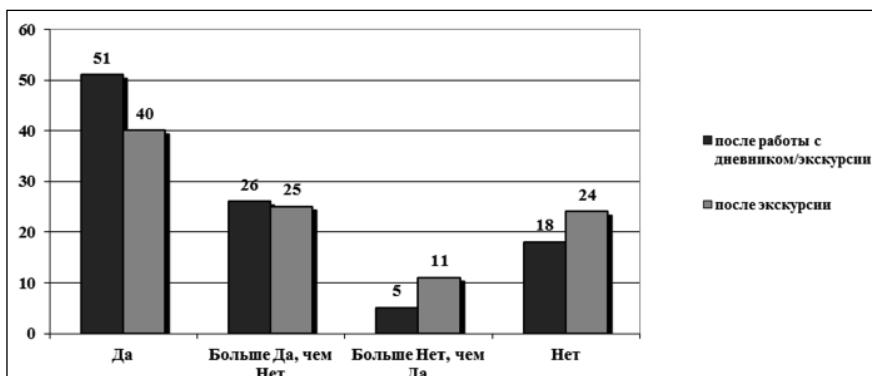
Рисунок 9 – Процентное соотношение ответов на Вопрос 3. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию, захотелось ли Вам узнать больше о каком-либо виде спорта?

54% респондентов, которые работали с дневником, захотели узнать больше о каком-либо виде спорта, а из тех, кто только посетил экскурсию, только 39 %.



*Рисунок 10* – Процентное соотношение ответов на Вопрос 4. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию, захотелось ли Вам заняться каким-либо видом спорта?

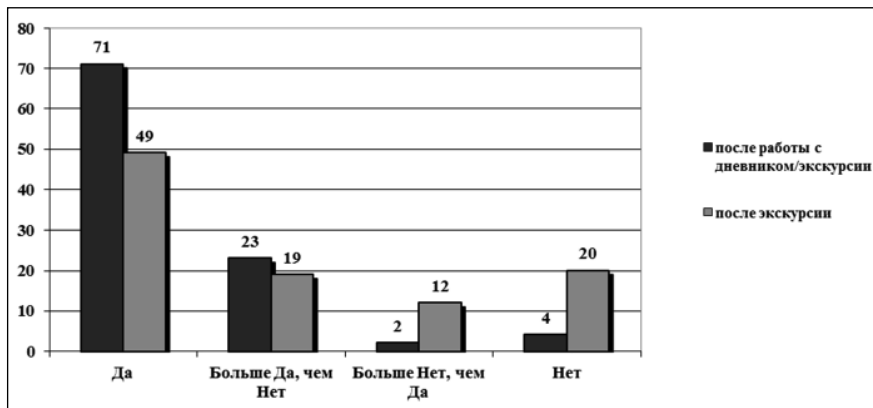
Практически половина опрошенных (у кого был дневник) изъявили желание заняться каким-либо видом спорта.



*Рисунок 11* – Процентное соотношение ответов на Вопрос 5. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию, захотелось ли Вам пойти заниматься в какую-либо спортивную секцию?

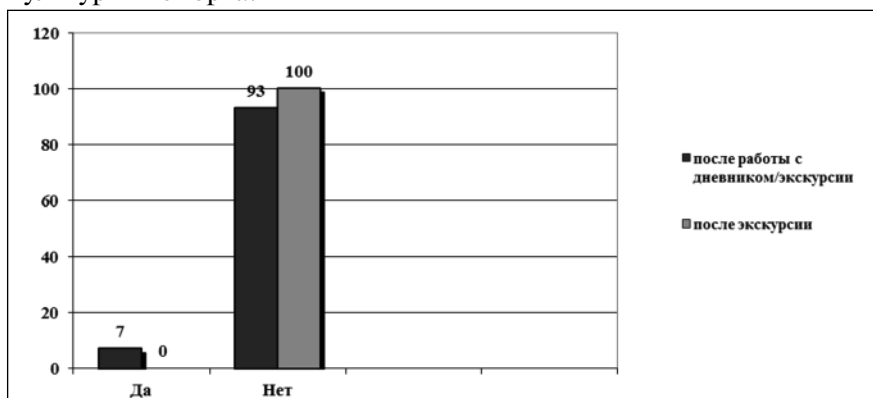
Результаты ответов на вопрос «Захотелось ли Вам пойти заниматься в какую-либо спортивную секцию?» показывают, что 77%

опрошенных дали ответ «Да» или «Скорее Да, чем Нет» из числа респондентов, которые провели работу с дневником.



*Рисунок 12* – Процентное соотношение ответов на Вопрос 6. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию, узнали ли Вы больше о Великолукской государственной академии физической культуры и спорта?

1% опрошенных, у которых был дневник, и 49%, только посетивших экскурсию, ответили «Да» на вопрос узнали ли они больше о Великолукской государственной академии физической культуры и спорта.



*Рисунок 13* – Процентное соотношение ответов на Дополнительный вопрос. Повлиял ли дневник/посещение экскурсии на Ваше решение заниматься в спортивной секции в течение учебного года?

Количество занимающихся спортом именно под воздействием дневника увеличилось на 7 %.

Итак, у респондентов, которые провели работу с «Олимпийским дневником школьника Псковской области» и посетили экскурсию, показатели отношения к занятиям спортом выше, чем у тех, кто только посетил экскурсию, причем эти различия статистически достоверны (таблица 2). Это свидетельствует о том, что новая технология олимпийского образования эффективна с точки зрения популяризации ФКС.

Таблица 2

**Динамика показателей ответов на анкеты  
по t-критерию Стьюдента**

Показатели Ответы	M±m (%)	SD	V	трасч	Уровень значимости
Да (экскурсия)	43,4±2,3	6,50	0,15		
Да (дневник)	60±4,7	13,35	0,22	3,20	p≤0,01
Больше Да, чем Нет (экскурсия)	22,3±1,8	5,12	0,23		
Больше Да, чем Нет (дневник)	23,3±2	5,65	0,24	0,40	p>0,05
Больше Нет, чем Да (экскурсия)	13,6±0,6	1,77	0,13		
Больше Нет, чем Да (дневник)	7,9±1,8	5,06	0,64	3,00	p≤0,01
Нет (экскурсия)	20,8±2,2	7,23	0,30		
Нет (дневник)	8,9±2,6	7,47	0,84	3,50	p≤0,01

Таким образом, показатели итогового анкетирования и опросного листа свидетельствуют о том, что «Олимпийский дневник школьника Псковской области» положительно влияет на отношение респондентов к физической культуре и спорту. После пользования дневником в течение учебного года у учеников существенно улучшились знания о физической культуре, спорте и олимпизме.

Кроме того, дневник мотивирует к занятию спортом. Ответ на 7 вопрос опросного листа показал, что 5 учеников (7%), у которых был «Олимпийский дневник школьника Псковской области», стали заниматься в спортивных секциях в течение учебного года. Их побудили заняться спортом те знания и умения, которые они получили вследствие работы с дневником.

Предложенная нами новая технология олимпийского образования «Олимпийский дневник школьника Псковской области» имеет преимущество перед остальными технологиями в том, что она не требует изменения в учебном процессе. «Олимпийский дневник школьника Псковской области» может стать «первым шагом» на пути к внедрению олимпийского образования в школы г. Великие Луки и Псковской области.

Макет «Олимпийского дневника школьника Псковской области» был представлен на Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов (г. Москва), где получил высокую оценку экспертов и специалистов в сфере олимпийского образования. Дневник был рекомендован ОКР к публикации и включен в заявку Координационного плана основных мероприятий региональных олимпийских академий России (с участием ОКР) на 2018 г. ОКР выделил финансовые средства и дневник был опубликован (900 экземпляров), что позволило внедрить его в учебно-образовательный процесс.

По нашим данным, после внедрения «Олимпийского дневника школьника Псковской области» в учебный процесс учащиеся стали относиться к занятиям физической культурой серьезнее, а некоторые в течение года стали заниматься в спортивной секции.

Анализ изменений в ответах на вопросы анкеты показал, что все изменения статистически достоверны. Следовательно, цель данного итогового анкетирования, состоящая в выявлении изменений знаний о физической культуре, спорте и олимпизме после работы с «Олимпийским дневником школьника Псковского края», была выполнена.

В результате ответа на опросный лист в итоговом анкетировании было выявлено, что влияние «Олимпийского дневника школьника Псковской области» побудило пойти заниматься в спортивные секции в течение учебного года 5 учеников. Следовательно, «Олимпийский дневник школьника Псковской области» можно использовать для расширения теоретических знаний школьников об олимпийском движении, физической культуры и

спорта в учебном процессе, а также для мотивации детей к занятиям в спортивных секциях.

В течение 2019-2020 гг. в городе Великие Луки проходили многочисленные спортивные и интеллектуальные мероприятия, связанные с олимпийским движением. За победу в некоторых из них, например, в квест-игре «Равнение на олимпийцев» и интеллектуальном турнире «Знатоки олимпизма», вручался «Олимпийский дневник школьника Псковской области». Информация о проведении данных мероприятий, фотографии с момента награждения победителей, где хорошо виден «Олимпийский дневник школьника Псковской области», достаточно широко освещалась в средствах массовой информации Псковской области и города Великие Луки, а именно, на интернет-порталах «Псковская лента новостей», «Луки.ру», «Великолукская лента новостей», официальном сайте Великолукской государственной академии физической культуры и спорта и официальном сайте Музея спорта и олимпийского движения Псковского края. Это дает возможность жителям Псковской области и города Великие Луки, во-первых, узнать о деятельности Великолукской государственной академии физической культуры и спорта, Музея спорта и олимпийского движения Псковского края, во-вторых, о мероприятиях, проводимых в целях популяризации физической культуры и спорта в Великих Луках. И, в-третьих, о существовании «Олимпийского дневника школьника Псковской области» и возможности его дальнейшего распространения в школы нашего города и региона.

Результаты данного исследования были представлены на конференциях различного уровня: VII Межвузовской студенческой конференции «Великие Луки: проблемы региональной истории и современность», XXIX Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов России, студенческой научно-практической конференции кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ВЛГАФК. И на каждой конференции данная работа вызывала интерес у слушателей. На XXIX Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов России заняла 3-е место и получила поддержку ОКР на реализацию проекта. Это говорит о том, что результаты данного исследования актуальны и востребованы.

Таким образом, «Олимпийский дневник школьника Псковской области» является эффективной технологией олимпийского образования, так как повышает у детей мотивацию к занятию

спортом, расширяет кругозор по вопросам, связанным с олимпийским движением. В связи с этим считаем возможным более активное использование данной технологии олимпийского образования в общеобразовательных учреждениях города Великие Луки и Псковской области.

### Использованная литература

1. Егоров, А.Г. Фэйр Плэй в современном спорте: учеб. пособие / А.Г. Егоров, М.А. Захаров. – Смоленск, 2016. – 186 с. – С. 110.

2. Ефременков, К.Н. Модель олимпийского образования в условиях модернизации системы профессионально-педагогической подготовки студентов высших учебных заведений физической культуры / К.Н. Ефременков, И.А. Ефременкова, М.М. Ковылин // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – СПб., 2011. – № 10 (80). – С. 98-101.

3. Контанистов, А.Т. Олимпийское образование в российской школе: опыт, проблемы, перспективы / А.Т. Контанистов // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16–18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: Материалы конгресса: [в 2 ч.] – Ч. 1. – СПб., Издательско-полиграфический центр Политехнического университета, 2016. – С. 266-269.

4. Кузнецова З.М. Наследие Олимпийских игр. Сравнительный анализ. – Монография / З.М. Кузнецова. – Изд-во «Флинта», 2014. – 405 с. – С. 284.

5. Ларина, М.С. О совершенствовании предмета «Олимпийское образование» / М.С. Ларина, Н.Н. Мельникова // Менеджмент и маркетинг в олимпийском движении: актуальные проблемы и пути совершенствования: матер. междунардн. науч.-практич. конф., Волгоград, 28-29 мая 2015 г. – Волгоград, 2015. – С. 314-320.

6. Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность): XVIII Олимпийская научная сессия молодых ученых и студентов России: материалы / авт.-сост. В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. – М.: Советский спорт, 2007. – 128 с. – С. 54.

### Анкета

Выберите один правильный вариант ответа

1. В каком городе проходили первые олимпийские игры?

- А) Афины
- Б) Крит
- В) Олимпия
- Г) Рим

2. Каким видом спорта занималась Нина Черемисина?

- А) биатлон
- Б) настольный теннис
- В) легкая атлетика
- Г) академическая гребля

3. Какой документ является сводом основополагающих принципов Олимпизма, правил и официальных разъяснений, принятых Международным олимпийским комитетом (МОК)?

- А) Олимпийская статья
- Б) Олимпийский кодекс
- В) Олимпийская хартия
- Г) Олимпийский протокол

4. В каком виде спорта Иванов Михаил является заслуженным мастером спорта?

- А) лыжные гонки
- Б) биатлон
- В) бокс
- Г) футбол

5. Кто является основоположником концепции современного Олимпизма?

- А) Пьер де Кубертен
- Б) Николай Александрович Панин-Коломенкин
- В) Томас Бах
- Г) Деметриус Викелас

6. Выберите правильный вариант перевода девиза Олимпийских игр – «Citius, Altius, Fortius»:

- А) быстрее, умнее, сильнее
- Б) быстрее, выше, сильнее
- В) быстрее, ловчее, умнее
- Г) быстрее, красивее, гибче

7. Как называется общественная организация, деятельность которой направлена на развитие олимпийского движения и спорта высших достижений в Псковской области?

- А) Олимпийский совет Псковской области
- Б) Олимпийский комитет Псковской области
- В) Олимпийское собрание Псковской области
- Г) Олимпийский комитет России

8. В каком году проходили Игры XXII Олимпиады в Москве?

- А) 1972
- Б) 1976
- В) 1984
- Г) 1980

9. Специализированное учреждение по изучению и пропаганде идей Олимпийского движения, теории и практики физического воспитания и спорта, действует под покровительством МОК – это:

- А) Международная олимпийская академия
- Б) Международный олимпийский комитет
- В) Международная академия физической культуры и олимпизма
- Г) Российская академия олимпизма

10. В каком олимпийском виде спорта Прокопенко Валерий Александрович являлся тренером?

- А) легкая атлетика
- Б) самбо
- В) кюдо
- Г) академическая гребля

11. Какой американский пловец является единственным в истории спорта 23-кратным олимпийским чемпионом?

- А) Дэвид Бекхэм
- Б) Майкл Фелпс
- В) Усэйн Болт
- Г) Вик Уайлд

12. Сколько раз Александр Карелин становился олимпийским чемпионом?

- А) 1
- Б) 2
- В) 3
- Г) 5

13. В каком году был создан Олимпийский комитет России?

- А) 1914
- Б) 1991
- В) 1992
- Г) 2001

14. Как звали первого чемпиона в истории современных Олимпийских игр?

- А) Джеймс Коннолли
- Б) Джефф Монсон
- В) Джонни Вайсмюллер
- Г) Хелен Стивенс

15. В каком городе родилась мастер спорта международного класса по велоспорту Бурченкова Александра?

- А) Псков
- Б) Великие Луки
- В) Ржев
- Г) Тверь

16. В какой дисциплине легкой атлетики Исинбаева Елена является двукратной олимпийской чемпионкой?

- А) прыжки в длину
- Б) прыжки с шестом
- В) барьерный бег
- Г) толкание ядра

17. МОК = ...?

- А) Международная объединенная комиссия
- Б) Международный олимпийский комитет
- В) Международная олимпийская комиссия
- Г) Муниципальное объединение комитетов

18. В каком виде спорта Чернецкий Сергей является мастером спорта?

- А) мотокросс
- Б) бокс
- В) велоспорт
- Г) Формула-1

19. На каких Олимпийских играх Федоров Сергей стал серебряным призером в хоккее?

- А) XXII Олимпийские зимние игры
- Б) Игры XXII Олимпиады
- В) XVI Олимпийские зимние игры
- Г) XVIII Олимпийские зимние игры

20. МБУДО «СДЮШОР «Барс» — специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по ...?

- А) самбо
- Б) плаванию
- В) тяжелой атлетике
- Г) баскетболу

21. Первыми настоящими предшественниками современных Олимпийских игр являются:

- А) Олимпийские эстафеты
- Б) Гонки на колесницах
- В) Олимпии
- Г) Гладиаторские бои

22. Кто является руководителем Великолукской Олимпийской академии?

- А) Городничев Р. М.
- Б) Иванова В. А.
- В) Белюков Д. А.
- Г) Шляхтов В. Н.

23. В каком городе проходили XXII Олимпийские зимние игры?

- А) Москва
- Б) Сочи
- В) Пекин
- Г) Пхенчхан

24. Что из нижеперечисленного является символом Олимпийских игр?

- А) сами Олимпийские игры
- Б) олимпийский флаг
- В) девиз олимпийских игр
- Г) олимпийские кольца

25. В каком городе находится МБУДО «СДЮШОР «Мишутка»?

- А) Остров
- Б) Великие Луки
- В) Псков
- Г) Пушкинские Горы

26. Как называется высшее учебное заведение в г. Великие Луки, которое выпускает специалистов в области физической культуры и спорта?

- А) МОГИФК
- Б) ВЛГАФК
- В) ВГСХА
- Г) РГУФК

27. В каком году был создан Музей спорта и олимпийского движения Псковского края?

- А) 2011
- Б) 2001
- В) 2018
- Г) 2015

28. Как называются спортивные соревнования, проходящие среди команд воспитанников дошкольных образовательных учреждений и дошкольных отделений общеобразовательных школ г. Великие Луки?

- А) Олимпийские игры для детей
- Б) Юные олимпийники

В) Веселые старты

Г) Детские забавы

29. Как называют участников эстафеты олимпийского огня?

А) олимпийцы

Б) факелоносцы

В) олимпионики

Г) зажигатели

30. Кто является руководителем ПРОО «Олимпийский Совет  
Псковской области»?

А) Семенова С. С.

Б) Черемисина Н. В.

В) Матвеев С. Ю.

Г) Студнева М. Г.

**Опросный лист для респондентов после работы  
с «Олимпийским дневником школьника Псковской области»  
и посещения экскурсии**

1. Расширились ли Ваши знания о спорте после посещения Музея/работы с «Олимпийским дневником школьника Псковской области»?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

2. Изменилось ли Ваше мнение о важности занятий физической культурой и спортом?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

3. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию, захотелось ли Вам узнать больше о каком-либо виде спорта?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

4. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию, захотелось ли Вам заняться каким-либо видом спорта?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

5. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию, захотелось ли Вам пойти заниматься в какую-либо спортивную секцию?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

6. Проведя работу с дневником/посетив экскурсию узнали ли Вы больше о Великолукской государственной академии физической культуры и спорта?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

7. Повлиял ли дневник/посещение экскурсии, на Ваше решение заниматься в спортивной секции в течение учебного года?

Да

Нет

**Опросный лист для респондентов  
после посещения экскурсии**

1. Расширились ли Ваши знания о спорте после посещения Музея?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

2. Изменилось ли Ваше мнение о важности занятий физической культурой и спортом?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

3. Посетив экскурсию, захотелось ли Вам узнать больше о каком-либо виде спорта?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

4. Посетив экскурсию, захотелось ли Вам заняться каким-либо видом спорта?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

5. Посетив экскурсию, захотелось ли Вам пойти заниматься в какую-либо спортивную секцию?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

6. Посетив экскурсию, узнали ли Вы больше о Великолукской государственной академии физической культуры и спорта?

Да

больше Да,  
чем Нет

больше Нет,  
чем Да

Нет

7. Повлияло ли посещение экскурсии на Ваше решение заниматься в спортивной секции в течение учебного года?

Да

Нет



*Экспозиция «Олимпийская слава Псковщины»  
в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края*



*Участники открытия выставки «Наша академия и XXII Олимпийские зимние игры»*



*Организаторы квест-игры «Равнение на олимпийцев», посвященной Международному олимпийскому дню.*



*Один из этапов квест-игры «Равнение на олимпийцев».*



*Победители образовательного проекта «Герой олимпийского дневника».*



***Интеллектуальный турнир «Знатоки олимпиады».***



*Награды жддут победителей*



**Грамота Олимпийского комитета России  
за победу во Всероссийском конкурсе  
«Олимпийские страницы».**



**Диплом Олимпийского комитета России  
за весомый вклад в олимпийское образование  
молодежи.**

Месяц



**Олимпийские игры** – это соревнования в индивидуальных или командных видах спорта среди спортсменов, но не среди стран. Они объединяют спортсменов, отобранных соответствующими НОК, заявки которых были приняты МОК. Спортсмены соревнуются под техническим руководством соответствующих МФ.

Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Понедельник				
Вторник				
Среда				

Для заметок \_\_\_\_\_

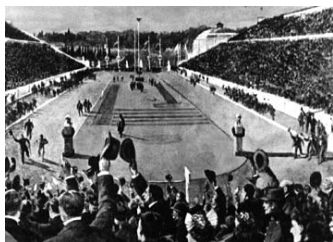
«Великолукская Олимпийская академия» (1994г.) – общественная организация, созданная на базе ВЛГАФК. Занимается изучением, распространением, популяризацией гуманистических принципов, идеалов олимпийского движения, Олимпийских игр, Олимпизма. Руководитель организации: президент Городничев Руслан Михайлович.



Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Четверг				
Пятница				
Суббота				

Классный руководитель \_\_\_\_\_ Подпись родителей \_\_\_\_\_

Месяц



Празднование **первых Олимпийских игр** (Игр Олимпиады) современности состоялось в Афинах, в Греции, в 1896 г. В 1914 г. на Олимпийском конгрессе в Париже был утвержден олимпийский флаг, подаренный Пьером де Кубертенем. Первые Олимпийские зимние игры состоялись в Шамони (Франция) в 1924 г.

Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Понедельник				
Вторник				
Среда				

Для заметок \_\_\_\_\_

**Иванов Михаил Петрович (20.11.1977)**  
 – Родился в г. Остров (Псковская обл.). Заслуженный мастер спорта по лыжным гонкам. В 2002 г. завоевал золотую медаль в гонке на 50 км на XIX Олимпийских зимних играх в г. Солт-Лейк-Сити (США). В сборной команде России с 1998 г. по 2004 г. Выпускник Великолукской государственной академии физической культуры и спорта 2000 г.



Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Четверг				
Пятница				
Суббота				

Классный руководитель \_\_\_\_\_ Подпись родителей \_\_\_\_\_

Месяц \_\_\_\_\_



**Олимпийское движение** – это согласованная, организованная, универсальная и постоянная деятельность всех лиц и организаций, вдохновляемых ценностями Олимпизма, осуществляемая под руководством МОК. Эта деятельность охватывает пять континентов. Вершиной ее является объединение спортсменов всего мира на великом спортивном празднике – Олимпийских играх.

Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Понедельник				
Вторник				
Среда				

Для заметок \_\_\_\_\_

**ВЛГАФК** – Великолукская государственная академия физической культуры и спорта; была создана в 1970 г. как филиал Института физической культуры им. П.Ф. Лесгафта, позже преобразована в филиал МОГИФК и самостоятельный вуз физической культуры. В настоящее время в академии обучаются студенты по направлениям «Физическая культура и спорт», «Адаптивная физическая культура», «Спорт», «Педагогическое образование», «Сервис», «Менеджмент» и др. За почти полувековую деятельность подготовлено около 5 тыс. специалистов.



Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Четверг				
Пятница				
Суббота				

**Классный руководитель** \_\_\_\_\_ **Подпись родителей** \_\_\_\_\_

Месяц



Главными составляющими Олимпийского движения являются: Международный олимпийский комитет (МОК), международные спортивные федерации (МФ) и национальные олимпийские комитеты (НОК).

Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Понедельник				
Вторник				
Среда				

Для заметок \_\_\_\_\_

**Музей спорта и олимпийского движения Псковского края** создан как структурное подразделение ВЛГАФК (в 2014 г.). Целью деятельности Музея спорта и олимпийского движения является изучение, сохранение и популяризация спортивного и олимпийского наследия Псковского края.



Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Четверг				
Пятница				
Суббота				

**Классный руководитель** \_\_\_\_\_ **Подпись родителей** \_\_\_\_\_

Месяц



**Олимпийским огнем** является огонь, зажигаемый в Олимпии под эгидой МОК. **Олимпийским факелом** является переносной факел или его дубликат, утвержденный МОК и предназначенный для зажигания олимпийского огня.

Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Понедельник				
Вторник				
Среда				

Для заметок \_\_\_\_\_

25 октября 2014 г. эстафета олимпийского огня прошла по Псковской земле в г.Изборске и г.Пскове. В ней приняло участие 67 факелоносцев. Среди них известные спортсмены: Черемисина Нина Викторовна, Матвеев Сергей Юрьевич, Советникова Галина Александровна, Брудов Валерий Александрович и др.



Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Четверг				
Пятница				
Суббота				

Классный руководитель \_\_\_\_\_ Подпись родителей \_\_\_\_\_

Месяц



**Игры XXII Олимпиады (1980)**  
 — проходили в Москве, столице СССР, с 19 июля по 3 августа 1980 г. Это были первые в истории Олимпийские игры на территории Восточной Европы, а также первые Олимпийские игры, проведённые в социалистической стране.

Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Понедельник				
Вторник				
Среда				

Для заметок \_\_\_\_\_

**МБУДО «СДЮШОР «Барс»** - специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по плаванию «Барс» (г. Псков). ДЮСШ основана в 1972 г. В 1984 г. за регулярную подготовку членов юношеской сборной страны школе присвоено звание Олимпийского резерва. За всю историю существования школы Олимпийского резерва по плаванию «Барс» её воспитанники неоднократно становились чемпионами и призерами Всероссийских, Всесоюзных и международных соревнований.



Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Четверг				
Пятница				
Суббота				

**Классный руководитель** \_\_\_\_\_ **Подпись родителей** \_\_\_\_\_

Месяц



**XXII Олимпийские зимние игры 2014** – международное спортивное мероприятие, проходившее в г.Сочи с 7-23 февраля 2014 г. На территории России Олимпийские игры прошли во второй раз, и впервые – зимние Игры. По окончании Олимпийских игр на тех же объектах были проведены Паралимпийские зимние игры.

Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Понедельник				
Вторник				
Среда				

Для заметок \_\_\_\_\_

**МБУДО «СДЮШОР «Мишутка»** - специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва «Мишутка» (г. Пушкинские Горы, Псковская область). Школа работает с октября 1989 г. В 2010 г. спортивная школа стала областной, получила статус школы олимпийского резерва. В спортивной школе занимаются около 150 спортсменов в 12 учебно-тренировочных группах, в том числе: 9 спортивно-оздоровительных групп и 3 группы самбо.



Число	Предметы	Задания для домашней работы	Оценка	Подпись
Четверг				
Пятница				
Суббота				

**Классный руководитель** \_\_\_\_\_ **Подпись родителей** \_\_\_\_\_

## Положения о конкурсе эссе «Герой моего дневника»

### 1. Общие положения

**1.1. Настоящее Положение** определяет порядок проведения конкурса эссе «Герой моего дневника» (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса (далее – участники), требования к конкурсным работам, сроки проведения Конкурса.

**1.2. Подготовку, организацию и проведение Конкурса** обеспечивает Великолукская государственная академия физической культуры и спорта (ВЛГАФК) и Великолукская Олимпийская академия (ВЛОА).

### 2. Цель, задачи Конкурса

**2.1. Цель Конкурса** – определение лучшей работы-эссе на основе информации из «Олимпийского дневника школьника Псковской области».

#### **2.2. Задачи Конкурса:**

- развитие творческих способностей школьников;
- повышение уровня знаний у школьников об идеалах и ценностях олимпизма, Олимпийских играх с помощью «Олимпийского дневника школьника Псковской области»;
- активизация работы школьников по изучению олимпизма.

### 3. Условия участия в Конкурсе, сроки и порядок его проведения

**3.1. В Конкурсе могут принять участие** ученики 8 классов, которые ознакомились с «Олимпийским дневником школьника Псковской области».

**3.2. Конкурс проводится** на уровне образовательного учреждения. Сроки проведения: с 19 марта по 2 апреля 2019 года. Порядок проведения Конкурса определяется организаторами конкурса.

**3.3. Творческие работы принимаются** не позднее 2 апреля 2019 года. Представленные на конкурс работы не возвращаются.

## 4. Требования к конкурсной работе и критерии её оценки

**4.1. Жанр конкурсных работ:** эссе.

**4.2. Тема конкурсной работы:** «Герой моего дневника». Выбор «Героя» нужно сделать из «Олимпийского дневника школьника Псковской области».

**4.3. Критерии:**

- соответствие сочинения заданной теме (2 балла);
- оформление (2 балла);
- достоверность информации (2 балла);
- оценка логичности и грамотности текста, четкая структура изложения материала (2 балла);
- эмоциональность (2 балла).

Критерий не выражен – 0 баллов, критерий выражен не достаточно убедительно – 1 балл, критерий убедительно выражен – 2 балла. Максимальная общая сумма – 10 баллов.

**4.4. Технические требования к работам,** переданным на Конкурс: на бумаге формат листа А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, междустрочный интервал одинарный. Максимальный объем эссе 3 страницы. На электронном носителе одним документом с названием

«Конкурс – ФИО автора» в формате, тип файла в Microsoft Word \*.doc. Работы на конкурс принимаются классным руководителем и организатором конкурса. Работы можно направить на электронный адрес организатора конкурса (iceicescream2012@yandex.ru).

**4.5. Оформление титульного листа:** полное название образовательной организации, название эссе, ФИО автора, класс.

### Инструкция к написанию эссе

Работа должна быть выполнена в жанре эссе. От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру.

1. Вступление (введение) – отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе – на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство – совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

- тезис – суждение, которое надо доказать;
- аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;
- вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение – окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).

2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения – мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

## 1. Кроссворд

Кроссворд – это задача-головоломка, заключающаяся в заполнении буквами перекрещивающихся рядов клеточек так, чтобы по горизонталям и вертикалям получились заданные по значениям слова.

Предлагается составить кроссворд «Олимпийские игры. История и современность». Кроссворд должен быть составлен с использованием информации из «Олимпийского дневника школьника Псковской области». В кроссворде должно быть не менее 10 слов.

Кроссворд должен быть представлен на выбор: в печатном виде (формат А4, шрифт 14) или написан от руки (почерк должен быть понятен для прочтения). Необходимо подписать свою работу – ФИО, класс.

Рис. 1.  
Пример сетки кроссворда

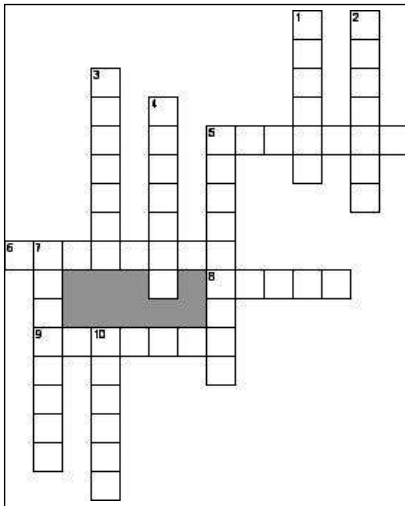


Рис. 2.  
Пример календаря



## 2. Календарь

Календарь – это справочная таблица или книга, в которой перечислены в последовательном порядке все дни года с указанием различных других сведений (праздников, исторических дат,

каких-н. литературных произведений и т. п.).\*Ушаков. Толковый словарь русского языка. 2012 г.

Предлагается составить **календарь** (12 месяцев). Календарь должен быть составлен с использованием информации из «Олимпийского дневника школьника Псковской области». Например, использовать фотографии спортсменов под месяцами их рождения.

Календарь должен быть представлен в печатном виде (желательно, формат не меньше А4, чернила-цветные). Необходимо подписать свою работу – ФИО, класс.

### 3. Стихотворение / песня

Предлагается на выбор написать **стихотворение или песню**, посвящённую информации из «Олимпийского дневника школьника Псковской области».

Задание может быть представлено в печатном виде (желательно, формат А4, шрифт 14) или же написано от руки (почерк должен быть понятен для прочтения). Необходимо подписать свою работу – ФИО, класс.

### 4. Викторина

Викторина – это игра в ответы на вопросы, обычно объединённые какой-нибудь общей темой (музыкальная викторина, литературная викторина).

Предлагается составить **спортивную викторину**. Викторина должна быть написана с использованием информации из «Олимпийского дневника школьника Псковской области».

Викторина должна быть представлена в печатном виде (формат А4, шрифт 14). Необходимо подписать свою работу – ФИО, класс.

### 5. Эмблема

Эмблема – это предмет или изображение предмета как символ, выражающий какую-либо идею, какое-либо понятие

Предлагается изобразить **эмблему Музея спорта и олимпийского движения Псковского края**. Эмблема должна отражать специфику Музея.

Эмблема должна быть представлена в печатном виде (формат А4, шрифт 14, чернила цветные) или нарисована от руки (формат А4). Необходимо подписать свою работу – ФИО, класс.

Рис. 1 и 2. Пример эмблемы



# РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО ИСТОРИИ ОЛИМПЕЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

*Е.Е.Смирнова, Д.А. Белоков*

На современном этапе развития образования в практику учебных учреждений необходимо внедрение новых, разнообразных методов обучения. Эти методы направлены на то, чтобы у обучающихся возник интерес к изучаемым дисциплинам, а средства подачи знаний, процесс их получения и способ преподавания соответствовали уровню современной науки. Это значит, что в образовательный процесс необходимо внедрять современные средства обучения <sup>36</sup>.

В последнее время в учебный процесс образовательных учреждений всё активнее внедряются рабочие тетради. Они представляют собой особый жанр учебной литературы. Рабочая тетрадь — разновидность учебного издания, которое содержит задания для самостоятельной работы в нём обучающихся.

Использование рабочих тетрадей в учебном процессе способствует качественному усвоению теоретического материала, приобретению и закреплению практических умений и навыков, формированию у студентов навыков самостоятельной работы и самоконтроля, активизации учебно-познавательной деятельности, развитию мышления, организации контроля за ходом учебного процесса <sup>37</sup>.

Рабочие тетради активно используются в различных учебных дисциплинах не только в системе общего образования, но и высшего. Тем не менее, в вузах спортивного профиля по учебной дисциплине «История физической культуры и спорта» они применяются очень редко <sup>38</sup>. Поэтому разработка и внедрение Рабочей тетради по истории олимпийского движения представляются актуальными.

---

<sup>36</sup> Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. — Москва: Академия, 2018. — 288 с. — С. 11.

<sup>37</sup> Щеткин, Б.Н. Рабочая тетрадь как одно из эффективных средств организации самостоятельной работы студентов / Б.Н. Щеткин // Международный журнал экспериментального образования. — 2015. — № 1. — С. 89-90.

<sup>38</sup> Коренева, М.В. Олимпийское образование в международном физкультурно-спортивном движении: рабочая тетрадь / М.В. Коренева. — Краснодар: КГУФКСТ, 2019. — 92 с.

Научная новизна заключается в том, что нами предложена научно-теоретическая основа Рабочей тетради по истории олимпийского движения для подготовки обучающихся.

Теоретическая значимость состоит в том, что в ходе проведенного исследования предложен теоретический подход к освоению учебной дисциплины «История физической культуры и спорта» во взаимосвязи с региональным компонентом.

Практическая значимость работы заключается в том, что ее результаты могут быть использованы в преподавании учебной дисциплины «История физической культуры и спорта» в высших учебных учреждениях спортивного профиля; в материалах учебных курсов по истории физической культуры, спорта и олимпийского движения, как на региональном, так и на всероссийском уровне; в культурно-образовательной деятельности Музея спорта и олимпийского движения Псковского края; для пропаганды олимпийского движения, идеалов и ценностей олимпизма среди обучающихся высших учебных учреждений спортивного профиля.

В нынешних условиях развития образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом третьего поколения, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 № 940 «Об утверждении образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура (уровень бакалавриата)», выпускники высших образовательных учреждений должны обладать рядом общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций<sup>39</sup>.

С целью приобретения указанных компетенций образовательный процесс делится на две основные составляющие: аудиторная работа обучающихся; самостоятельная работа обучающихся.

Большая часть образовательного процесса основывается на самостоятельной работе, что влечет за собой необходимость в новых технологиях, позволяющих не только вовлечь в образовательный процесс обучающихся, но и провести контроль за их деятельностью.

---

<sup>39</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г. № 940 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура» вступил в силу 30 декабря 2017 // Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (дата обращения 15.04.2021). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору.

По мнению Н.В. Матяш<sup>40</sup>, самостоятельная работа обучающихся (далее – СРО) является важнейшим элементом образовательного процесса в вузах Российской Федерации. При этом важны инструменты СРО, позволяющие не только освоить учебную дисциплину, но и сформировать необходимый уровень компетенций, предусмотренный в Федеральном государственном образовательном стандарте.

При подготовке студентов высших образовательных учреждений Министерства спорта Российской Федерации особое внимание уделяется изучению истории физической культуры и спорта, а также олимпийскому образованию.

Истории физической культуры и спорта отводится важное место в системе теоретико-педагогических дисциплин, изучаемых в вузах физической культуры. Она принадлежит к профилирующим дисциплинам, помогает будущим специалистам повысить педагогическую культуру, освоить профессию, а также подготавливает их к практической деятельности<sup>41</sup>. Частью данной дисциплины является изучение международного спортивного и олимпийского движения.

В своих трудах Ю.М. Чернецкий<sup>42</sup> даёт такое определение олимпийскому движению – это общественное движение, основанное на принципах, идеях и идеалах олимпизма, объединяющее в своих рядах организации и людей, независимо от их социального положения, политических и религиозных взглядов, расовой принадлежности, пола и возраста, способствующее развитию спорта.

С целью популяризации олимпийского движения, его основных идей и ценностей необходима совокупность взаимосвязанных элементов, которая представляет собой единую систему олимпийского образования.

Олимпийское образование, по мнению В.Н. Сергеева<sup>43</sup>, – это педагогический процесс приобщения к идеям, идеалам и ценно-

---

<sup>40</sup> Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Матяш Наталья Викторовна. – Москва: Академия (Academia), 2014. – 619 с. – С. 56.

<sup>41</sup> Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин; под ред. проф. Н.Ю. Мельниковой. – Москва: Советский спорт, 2013. – 363 с. – С. 4.

<sup>42</sup> Чернецкий, Ю.М. Олимпизм в системе образования и воспитания. Ч.: «Полиграф-мастер», 2000. – 242 с.

<sup>43</sup> Сергеев, В.Н. Олимпийское образование: определение сущности и перспективные направления научных исследований / В.Н. Сергеев // Теория и практика физической культуры. – 2001. – № 7. – С. 48-49.

стям олимпийского движения, формирования олимпийского мировоззрения, олимпийской ментальности и олимпийской культуры человека.

В исследованиях Е.В. Дивинской<sup>44</sup> отмечается, что важным аспектом олимпийского образования в вопросе подготовки будущих специалистов физической культуры и спорта является не только федеральный компонент, но и региональный. Их взаимодействие сохраняет единство образовательного процесса, способствует повышению профессиональной подготовки будущих специалистов и обеспечивает формирование личности, способной к правильному пониманию богатого многообразия культур нашей страны.

Региональная составляющая олимпийского образования в учебном процессе позволяет подготовить компетентных специалистов в области физической культуры и спорта, связывающих свои спортивные достижения и амбиции с конкретным регионом. Благодаря этому удаётся сохранить определённую самобытность образовательных систем, повысить роль специалистов физической культуры и спорта в решении проблем региона, а также обеспечить развитие деятельности профессиональных проектов в социально-экономических реалиях конкретного субъекта.

Данный вид образования является составной частью физкультурного образования.

Физкультурное образование является специализированным направлением образовательного процесса высших образовательных учреждений России, требующее использования современных и эффективных технологий самостоятельной работы<sup>45</sup>.

Согласно концепции, разработанной профессором В.И. Столяровым<sup>46</sup> и которую поддерживает большинство организаторов олимпийского образования, эта педагогическая деятельность предусматривает решение комплекса взаимосвязанных задач:

1) формирование знаний об этих идеалах и ценностях, а значит и о гуманизме в целом, а также об Олимпийских играх и олимпийском движении, их истории, целях, задачах и т.д.;

---

<sup>44</sup> Дивинская, Е.В. Регионально-исторический аспект как составная часть олимпийского образования / Е.В. Дивинская // Теория и практика физической культуры. – 2001. – №7. – С. 52 – 53.

<sup>45</sup> Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области / редактор Р.М. Городничев. – Великие Луки, 2007. – 376 с. – С. 81.

<sup>46</sup> Столяров, В.И. Современные проблемы наук о физической культуре и спорте. Философия спорта: учебник / В.И. Столяров, А.А. Передельский, М.М. Башаева. – Москва: Советский спорт, 2015. – 464 с.

2) формирование интересов, потребностей, установок, ценностных ориентаций и т.п., соответствующих идеалам и ценностям олимпизма: «олимпийской» ориентации на спорт; интереса к Олимпийским играм и олимпийскому движению; желания участвовать в олимпийских состязаниях и всегда демонстрировать в них честное, благородное, рыцарское поведение (в соответствии с принципами «честной игры»); стремления быть участником олимпийского движения, разьяснять и пропагандировать идеи олимпизма, содействовать его развитию и т.д.;

3) формирование соответствующей системы чувств и эмоциональных реакций (например, чувства социальной ответственности за реализацию в спорте и посредством спорта олимпийских идеалов и ценностей);

4) формирование такого поведения в спорте, таких качеств и способностей (умений и навыков), которые обеспечивают реализацию олимпийских идеалов и ценностей (конкретно речь идет о том, чтобы сформировать высоконравственное поведение в спорте, а также убеждение в том, что только такое поведение является единственно правильным, эстетическую способность действовать в ходе занятий спортом «по законам красоты» и отображать спорт средствами искусства, умения и навыки правильного общения с тренерами, судьями и спортсменами, а также бережного отношения к природе в ходе занятий спортом, умения и навыки разьяснять и пропагандировать идеи олимпизма и т.п.).

Оказать помощь обучающимся в решении указанных задач призваны различные учебные издания. Их исчерпывающий список указан на официальном сайте Олимпийского комитета России<sup>47</sup>.

В перечне источников сайта представлены такие учебные издания, как: учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия, методические рекомендации, хрестоматии, справочники, словари, практикумы и др.

Однако, проанализировав список, можно прийти к выводу, что в нём нет ни одной рабочей тетради.

Одним из современных дидактических средств в системе СРО может быть рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь — это учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий

---

<sup>47</sup> Олимпийский комитет России: официальный сайт. — URL: [http:// www.olympic.ru](http://www.olympic.ru) (дата обращения 15.04.2021).

самостоятельной работе студента по освоению учебной дисциплины в аудитории и дома <sup>48</sup>.

Как считает Г.И. Голобокова <sup>49</sup>, рабочие тетради могут быть использованы студентами в самостоятельном освоении теоретического материала и формировании практических умений и навыков, при подготовке к промежуточной аттестации по дисциплине. Рабочие тетради содержат краткие теоретические сведения, словарь новых понятий, алгоритм решения заданий по изучаемым темам, список используемой литературы, вопросы для самоконтроля, ключевые позиции для более быстрой проверки преподавателем самостоятельной работы обучающихся.

Материалы рабочих тетрадей соответствуют рабочей программе и календарно-тематическому плану изучаемой дисциплины.

Цель создания рабочих тетрадей – это выявление уровня знаний, умений и навыков обучающихся, направленных на прочное и осознанное усвоение учебной информации через овладение навыками самостоятельной работы с учебной литературой <sup>50</sup>.

На основе изучения научных трудов <sup>51</sup>, мы выделили следующие функции рабочих тетрадей.

Обучающая. Предполагается формирование у обучающихся необходимых знаний и умений.

Развивающая. Рабочие тетради способствует развитию устойчивого внимания на занятии. С их помощью изучаемый материал легче воспринимается. Рабочие тетради являются действенным

---

<sup>48</sup> Щеткин, Б.Н. Рабочая тетрадь как одно из эффективных средств организации самостоятельной работы студентов / Б.Н. Щеткин // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 1. – С. 89-90.

<sup>49</sup> Рабочая тетрадь как многофункциональное дидактическое средство в системе самостоятельной работы студентов: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Голобокова Галина Ивановна; [Место защиты: Забайк. гос. гуманитар.-пед. ун-т им. Н.Г. Чернышевского]. – Чита, 2012. – 284 с.

<sup>50</sup> Рабочая тетрадь как многофункциональное дидактическое средство в системе самостоятельной работы студентов: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Голобокова Галина Ивановна; [Место защиты: Забайк. гос. гуманитар.-пед. ун-т им. Н.Г. Чернышевского]. – Чита, 2012. – 284 с. – С. 15.

<sup>51</sup> Привалова, Е.А. Рабочие тетради как средство повышения эффективности учебного процесса: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Кемерово, 2002. – 29 с.; Ханипова, Е.Х. Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения / Е.Х. Ханипова // Инновации в науке. – 2015. – № 10 (47). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochaya-tetrad-kak-didakticheskoe-sredstvo-obucheniya/viewer> (дата обращения: 15.04.2021); Щеткин, Б.Н. Рабочая тетрадь как одно из эффективных средств организации самостоятельной работы студентов / Б.Н. Щеткин // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 1. – С. 89-90.

инструментом в развитии мышления через специально разработанные задания и упражнения творческого характера.

Воспитывающая. Воспитание аккуратности в ведении конспекта.

Формирующая. Формирует у студентов навыки самоконтроля при условии систематического заполнения листов рабочей тетради.

Рационализирующая. Рациональная организация учебного времени и учебной работы. При работе с листами рабочей тетради основное время затрачивается на познание смысла изучаемых понятий, описывающих те или иные объекты и принципы их работы.

Контролирующая. Рабочие тетради – хороший инструмент для контроля знаний и умений студентов. Они включают в себя задания для усвоения понятий. При этом у преподавателя появляется возможность осуществлять этот контроль постоянно, на определенных этапах учебного занятия, так как изучаемый материал в листах рабочей тетради разбит на блоки.

Ряд исследователей<sup>52</sup> различает три вида рабочих тетрадей: информационный, контролирующий, смешанный.

Информационный вид содержит в себе информацию только о содержании изучаемого материала. Учебная информация в рабочей тетради ориентирует обучающихся в содержании рассматриваемой темы. Данный вид рабочей тетради широко распространён в высшей школе, так как весьма часто информация по учебным дисциплинам рассредоточена по нескольким учебно-методическим пособиям либо учебного материала вообще нет ни в одном учебнике. В связи с этим преподаватель вынужден самостоятельно разрабатывать рабочую тетрадь и систематизировать в ней учебную информацию.

Контролирующая рабочая тетрадь применяется после изучения темы учебного занятия. Преподаватель с помощью заданий рабочей тетради может не только установить знание или незнание

---

<sup>52</sup> Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. – Москва: Академия, 2018. – 288 с.; Ханипова, Е.Х. Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения / Е.Х. Ханипова // Инновации в науке. – 2015. – № 10 (47). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochaya-tetrad-kak-didakticheskoe-sredstvo-obucheniya/viewer> (дата обращения: 15.04.2021); Щеткин, Б.Н. Рабочая тетрадь как одно из эффективных средств организации самостоятельной работы студентов / Б.Н. Щеткин // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 1. – С. 89-90.

конкретного факта, но и определить, какие вопросы и темы вызывают у обучающихся трудности, чтобы на этапе формирования понятия устранить их.

Смешанный вид рабочей тетради включает в себя одновременно информационный и контролирующий блоки. В информационный блок включают новый учебный материал, в контролирующий помещают задания и тесты для контроля полученных знаний и умений, а также задания для самостоятельной работы.

В настоящее время рабочие тетради, применяемые в профессиональном обучении, классифицируются по типам<sup>53</sup>: тетради для упражнений или тренинговые тетради; тетради по графическому моделированию; семиотико-семантические тетради.

Тетради для упражнений предназначены для самостоятельной работы обучающихся, они способствуют формированию умений и навыков решения типовых задач и упражнений. Этот тип рабочих тетрадей может быть широко использован в методике обучения по общетехническим дисциплинам.

Для формирования профессиональных знаний и умений в системе профессиональной подготовки персонала может широко применяться второй тип тетради – тетради по графическому моделированию. Профессиональная деятельность чертежников, закройщиков, электромонтажников немыслима без конструирования и графического моделирования. Листы рабочей тетради с системой специальных практических заданий позволят будущему профессионалу развить такие познавательные процессы, как воображение, память, мышление и другие.

Семиотико-семантические рабочие тетради основаны на сочетании чертежей, схем, графических моделей со смысловыми интеллектуальными задачами творческого уровня. Листы рабочей тетради такого типа могут быть разработаны для развития диагностических и проектировочных умений и навыков будущего специалиста. Для этого необходимо специальным образом конструировать задачи и упражнения с опорой на содержательную основу профессиональной деятельности специалиста определенного профиля.

---

<sup>53</sup> Ханипова, Е.Х. Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения / Е.Х. Ханипова // Инновации в науке. – 2015. – № 10 (47). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochaya-tetrad-kak-didakticheskoe-sredstvo-obucheniya/viewer> (дата обращения: 15.04.2021). – С. 7.

Структура рабочей тетради имеет набор основных элементов статистики<sup>54</sup>: информационный комплекс по каждой теме с краткими теоретическими сведениями и решением типовых задач; заданий и упражнений для самостоятельной работы студентов; обобщений и заключений по каждой теме, примечаний, резюме, выводов, контрольных вопросов, списка литературы.

Во введении определяется место дисциплины в системе образования, сформулированы ее цели и задачи, выделены основные знания, умения и навыки, которыми в итоге должен овладеть обучающийся.

Последовательность заданий в рабочей тетради совпадает с последовательностью изучения материала дисциплины. Вся дисциплина разбивается на темы.

В рабочей тетради вопросы и задания имеют разный уровень сложности: от заданий, требующих простого решения, до заданий, требующих знаний, предполагающих элементы аналитической, творческой работы. Необходимо отметить, что задания, имеющие стандартное решение, чередуются с заданиями, требующими нестандартного подхода для развития у обучающихся способности критически мыслить.

Общие результаты и способы выполнения заданий отражают в целом уровень развития индивидуальных способностей обучающихся.

В исследованиях учёных-педагогов<sup>55</sup> упоминается, что рабочие тетради можно применять на любом этапе учебного занятия. Они позволяют преподавателю установить «обратную связь» с обучающимися, проверить эффективность проделанной работы, требуют от обучающихся активных мыслительных действий, помогают более качественно подготовиться к промежуточной аттестации и позволяют развить самостоятельность как профессиональное и личностно-значимое качество.

<sup>54</sup> Рабочая тетрадь как многофункциональное дидактическое средство в системе самостоятельной работы студентов: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Голобокова Галина Ивановна; [Место защиты: Забайк. гос. гуманитар.-пед. ун-т им. Н.Г. Чернышевского]. – Чита, 2012. – 284 с. – С. 218.

<sup>55</sup> Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. – Москва: Академия, 2018. – 288 с.; Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Матяш Наталья Викторовна. – Москва: Академия (Academia), 2014. – 619 с.; Шиленков, Р.В. Влияние использования рабочей тетради с дифференцированными заданиями на развитие самостоятельности учащихся при индивидуализации обучения химии: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Москва, 2004. – 28 с.

При создании рабочих тетрадей используются принципы дидактики. В дидактике известна закономерность: усвоение всегда протекает в процессе активной умственной деятельности обучаемых. С этой закономерностью связан принцип сознательности и самостоятельности в обучении. На этом принципе базируется создание рабочих тетрадей.

Задания в рабочей тетради сформулированы с опорой на принципы научности, системности, последовательности и преемственности. Принцип последовательности выражает порядок и логику изучения учебного материала. Принцип преемственности выражает идею развития предшествующего материала в последующем. Принцип опоры предполагает внедрение в образовательный процесс опорных конспектов — дидактических схем, которые представляют учебный материал в предельно свернутой, системной форме. Заполняя таблицы и схемы, студенты овладевают практикой логически осмысленного, целостного усвоения учебного материала<sup>56</sup>.

В работе Е.А. Приваловой<sup>57</sup> отмечается, что рабочая тетрадь должна соответствовать определенным требованиям: отражать все темы дисциплины, быть понятной и доступной, содержать дифференцированные задания.

Самостоятельность студентов проявляется в следующем:

— качественно изменяется умение студентов работать с научными источниками, т.е. студенты не только могут найти самостоятельно источник в библиотеке или Интернете, но и умеют, прочитав текст, выделить ту информацию, которая требуется для решения учебной задачи;

— студенты могут выполнять учебные задания от начала до конца без дополнительной консультации преподавателя;

— благодаря работе с тетрадью изменяются общеучебные умения студентов, например, такие, как умение составлять план, структурно-логические схемы, заполнять таблицы.

Выполнение заданий рабочих тетрадей создает прочную базу для постижения и усвоения основного материала и является одним из наиболее результативных видов самостоятельной работы студента.

---

<sup>56</sup> Ханипова, Е.Х. Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения / Е.Х. Ханипова // Инновации в науке. — 2015. — № 10 (47). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochaya-tetrad-kak-didakticheskoe-sredstvo-obucheniya/viewer> (дата обращения: 15.04.2021).

<sup>57</sup> Привалова, Е.А. Рабочие тетради как средство повышения эффективности учебного процесса: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Кемерово, 2002. — 29 с.

Как показали исследования Г.И. Голобоковой<sup>58</sup>, использование рабочих тетрадей в учебном процессе способствует: качественному усвоению учебного материала; приобретению и закреплению практических умений и навыков; формированию у студентов навыков самостоятельной работы и самоконтроля; развитию мышления, активизации учебно-познавательной деятельности; организации контроля за ходом учебного процесса.

Можно выделить следующие преимущественные дидактические возможности рабочих тетрадей: оперативное предъявление студентам заданий для выполнения упражнений, самостоятельных и контрольных работ; наличие необходимых технико-технологических сведений, рекомендаций и указаний для выполнения заданий, в некоторых случаях ответы на задачи; индивидуализация учебного процесса.

Использование рабочих тетрадей способствует рациональной организации учебного времени и учебной работы обучающихся.

Упражнения в рабочей тетради должны быть специально подобраны, чтобы обеспечить активную и продуктивную работу студента как в аудитории, так и дома с экономией времени из-за отсутствия механической подготовительной работы.

При ограниченных сроках обучения большое значение имеет оптимальная и методически целесообразная система задач, которая составляет основу рабочей тетради. Система задач представляет собой совокупность заданий, охватывающую основное содержание изучаемого курса и отвечающую программным и общепедагогическим требованиям. При этом решающее значение имеет этапность заданий, построенная с учетом того, что каждое новое упражнение включает выработку нового навыка или закрепление понятия, правила. Такая система заданий позволит наиболее быстро вырабатывать у обучающихся требуемые навыки.

Как считает Р.В. Шиленков<sup>59</sup>, рабочие тетради помогают в решении задачи увеличения объема самостоятельных умственных и практических действий студентов, создания благоприятных усло-

---

<sup>58</sup> Рабочая тетрадь как многофункциональное дидактическое средство в системе самостоятельной работы студентов: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Голобокова Галина Ивановна; [Место защиты: Забайк. гос. гуманитар.-пед. ун-т им. Н.Г. Чернышевского]. - Чита, 2012. - 284 с.

<sup>59</sup> Шиленков, Р.В. Влияние использования рабочей тетради с дифференцированными заданиями на развитие самостоятельности учащихся при индивидуализации обучения химии: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Москва, 2004. – 28 с. – С. 19.

вий для формирования умений самостоятельно анализировать, делать выводы, обосновывать свои практические действия. При решении многих задач обучающиеся самостоятельно учатся находить пути решения некоторых несложных проблем. Решение отдельных задач требует от них самостоятельного поиска дополнительных материалов, т. е. процесс решения задач может являться и источником новых знаний.

Для развития навыков самоанализа и самоконтроля рабочая тетрадь предусматривает самопроверку: студенты имеют возможность сравнить свое решение или практические действия с методическими указаниями по их выполнению, приведенными в справочной части пособия. Это способствует развитию внимания, наблюдательности, формированию мыслительной зоркости, мобилизует память и желание безошибочно выполнять задание.

Вместе с тем рабочие тетради не исключают объяснения преподавателя, работу обучающихся с учебником, а являются дополнением к существующим методам обучения и используются наряду с ними. Они расширяют границы учебников и побуждают учиться самостоятельно, с увлечением и даже с азартом.

В рабочей тетради заложены также и большие воспитательные возможности. Образцы выполнения заданий и хорошая графика дисциплинируют обучающихся, вырабатывают ответственность и внимательность. Работая в обычной тетради или на отдельном листе, если задание не получается и содержит множество исправлений, его можно выбросить и начать новый. В рабочей тетради такое недопустимо.

Для того чтобы рабочая тетрадь способствовала систематическому формированию у студентов устойчивых знаний и умений, ее содержание должно отвечать методическим и дидактическим требованиям.

На основе анализа научной работы М.Н. Гусловой<sup>60</sup>, в структуре и содержании рабочих тетрадей особо следует отметить следующее: вариативность способов построения наглядных изображений; образцы выполнения заданий; использование цвета в решении графических задач; корректность и четкость формулировок заданий; определенную структурированность комплекта заданий, легко переходящих от одной части пособия к другой.

---

<sup>60</sup> Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. – Москва: Академия, 2018. – 288 с.

Таким образом, рабочие тетради при соблюдении необходимых условий их применения повышают эффективность занятий и поднимают процесс обучения на качественно новый уровень <sup>61</sup>.

Использование Рабочей тетради в образовательном процессе позволяет всесторонне развить имеющиеся навыки и умения обучающихся, приобрести новые компетенции, а также структурировать и укрепить знания студентов в рамках изучаемой дисциплины <sup>62</sup>.

Проанализировав литературу и ресурсы сети Интернет, мы пришли к выводу, что разработка Рабочей тетради по истории олимпийского движения необходима для внедрения в образовательный процесс ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» и других физкультурных вузов России в качестве учебного издания для изучения дисциплины «История физической культуры и спорта».

Частью данной дисциплины является изучение международного спортивного и олимпийского движения.

Олимпийское образование является важной составляющей при передаче основополагающих идей олимпизма. Данное направление, безусловно, важно при совершенствовании системы образования в области физической культуры и спорта <sup>63</sup>.

Оно позволяет разнопланово развить личность каждого студента, привить главенствующие ценности олимпизма и сформировать определённые жизненные ориентиры, к которым, согласно Олимпийской Хартии <sup>64</sup>, относят создание образа жизни, основывающегося на радости, воспитательной ценности, хорошего примера, социальной ответственности и уважении к всеобщим этическим принципам. Реализация этого предусматривает у обучающихся формирование определённых компетенций.

Разработанная нами Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения направлена на оказание практической помощи

---

<sup>61</sup> Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. — Москва: Академия, 2018. — 288 с. — С. 151.

<sup>62</sup> Шиленков, Р.В. Влияние использования рабочей тетради с дифференцированными заданиями на развитие самостоятельности учащихся при индивидуализации обучения химии: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Москва, 2004. — 28 с.

<sup>63</sup> Олимпийское образование как составляющая профессиональной подготовки обучающихся в ВУЗЕ / Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, М.В. Коренева, М.В. Махинова // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/olimpiyskoe-obrazovanie-kak-sostavlyayuschaya-professionalnoy-podgotovki-obuchayuschih-sya-v-vuze> (дата обращения 15.04.2021).

<sup>64</sup> Олимпийская Хартия: в действии с 26 июня 2019 г.: перевод с английского / Международный олимпийский комитет. URL: <https://olympic.ru/upload/2020/02/charter-26.06.2019-rus.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

обучающимся в самостоятельном освоении теоретического материала и формировании практических умений и навыков, позволяющих повысить уровень знаний при подготовке к промежуточной аттестации по учебным дисциплинам «История физической культуры» и «История физической культуры и спорта Псковского края».

Рабочая тетрадь способствует усвоению обучающимися основных исторических фактов, дат, терминов, событий и имён из истории олимпийского движения с древности до наших дней, роли России и СССР в олимпийском движении. Особое внимание уделено региональному компоненту – участию спортсменов Псковского края в Олимпийских играх.

Каждый раздел состоит из 50 вопросов. Внутри разделов задания составлены на основе хронологического принципа.

Для каждого раздела разработаны практические и тестовые задания. Представленные задания и упражнения, материалы самопроверки соотнесены с теоретическим блоком. Работа обучающихся предполагает последовательное выполнение заданий с фиксацией ответов в рабочей тетради.

С помощью заданий студенты смогут самостоятельно проверить, закрепить и систематизировать полученные знания по истории олимпийского движения, развить способность оптимально кратко и аргументированно выражать главную мысль при ответе на поставленные вопросы.

В Рабочей тетради имеются задания, позволяющие студентам проявить свои творческие способности.

Материалы рабочей тетради дают возможность использовать их не только в ходе непосредственно индивидуальной работы, но и для групповых форм взаимодействия обучающихся, в рамках образовательного процесса, с целью нахождения оптимальных ответов на вопросы.

Данное учебное издание позволяет приобрести навыки самоконтроля при усвоении знаний, а также самостоятельной работы с научной литературой и иными источниками. Структура рабочей тетради включает четыре раздела:

1. Олимпийские игры древности (возникновение и первоначальное развитие международного движения).
2. Возрождение олимпийских традиций. Олимпийские игры современности.
3. Россия и СССР в олимпийском движении.

4. Псковский край в олимпийском движении.

Учитывая комплексный подход при разработке Рабочей тетради нами были классифицированы вопросы исходя из их формы:

1. Тестовые вопросы;
2. Открытые вопросы;
3. Вопросы, предполагающие перечисление, определение соответствия и заполнение таблиц;
4. Вопросы творческого характера.

В качестве примера приводим задания из каждого раздела Рабочей тетради.

Задания I раздела, представленные в тестовой форме.

*Задание.* Кто из знаменитых людей Древней Греции не принимал участие в Играх?

- а) астроном и писатель Гераклid Понтийский (верный ответ)
- б) «Отец медицины» Гиппократ
- в) философы Сократ и Платон
- г) математик и философ Пифагор

Задания I раздела, представленные в открытой форме:

*Задание.* О некультурном человеке древние эллины говорили: «Не умеет ни читать, ни плавать!» А как Вы понимаете данное высказывание?

Задания I раздела, предполагающие перечисление, определение соответствия и заполнение таблиц:

*Задание.* Установите соответствие между названием игр и состязаниями, включёнными в них.

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| А. Немейские игры               | 1. Состязания девушек, включавшие в себя бег  |
| Б. Дельфийские (Пифийские) игры | 2. Гонки на колесницах, бег, прыжки, метания, пятиборье   |
| В. Панафинейские игры           | 3. Состязания певцов, музыкантов, художников, состязания на колесницах и другие виды греческой гимнастики |
| Г. Истмийские игры              | 4. Состязания флейтистов и кифаристов, состязания в беге, борьбе, гонках на колесницах, скачки на лошадях |
| Д. Герей                        | 5. Мусические и гимнастические состязания   |

Задания творческого характера, включённые в I раздел.

*Задание.* Составьте кроссворд по теме «Олимпийские игры древности», включающий в себя не менее 30 слов.

Задания II раздела, представленные в тестовой форме.

*Задание.* Укажите имя первого в истории двукратного олимпийского чемпиона в марафоне, первого в истории чернокожего победителя Олимпийских игр, представлявшего африканскую страну.

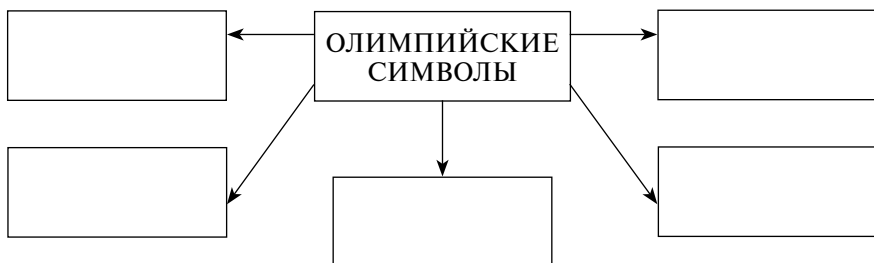
- а) Боб Бимон
- б) Абебе Бикила (верный ответ)
- в) Оуэнс Джесси
- г) Бойт Филип

Задания II раздела, представленные в открытой форме.

*Задание.* Какова роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии современного олимпийского движения?

Задания II раздела, предполагающие перечисление, определение соответствия и заполнение таблиц.

*Задание.* Составьте структурно-логическую схему:



Задания творческого характера, включённые во II раздел.

*Задание.* Напишите эссе-рассуждение на тему: «Основные проблемы современного олимпийского движения» (объём теста не менее 200 слов).

Задания III раздела, представленные в тестовой форме.

*Задание.* На Играх XX Олимпиады 1972 года в Мюнхене состоялся знаменитый финал баскетбольных команд СССР и США. За 3 секунды до окончания игры нашим спортсменам удалось добыть «золотые» два очка и одержать победу со счётом 51:50. Этот поединок является самым известным за всю историю междуна-

родных баскетбольных соревнований. Назовите имена 2 советских баскетболистов, сумевших коренным образом повлиять на результат игры:

- а) Модестас Паулаускас и Сергей Белов
- б) Геннадий Вольнов и Анатолий Поливода
- в) Иван Едешко и Александр Белов (верный ответ)
- г) Сергей Коваленко и Зураб Саканделидзе

Задания III раздела, представленные в открытой форме.

*Задание.* Главным центром Игр XXII Олимпиады 1980 г. была Москва, но несколько других крупнейших городов СССР тоже стали олимпийскими. Перечислите названия этих городов и соревнования, которые там проводились.

Задания III раздела, предполагающие перечисление, определение соответствия и заполнение таблиц.

*Задание.* Ознакомьтесь с последовательностью проведения церемонии открытия Игр XXII Олимпиады игр 1980 года в Москве и вставьте пропущенные имена из предложенного ниже списка:

Первым на Олимпийском стадионе появился трёхкратный олимпийский чемпион \_\_\_\_\_, который внёс на стадион факел с олимпийским огнём. Сделав круг по дорожке стадиона, он передал факел советскому баскетболисту, олимпийскому чемпиону-1972 \_\_\_\_\_. Над рядами Восточной трибуны возникла импровизированная дорожка из белоснежных щитов. Он пробежал по ней, подняв пылающий факел высоко над головой. От имени всех участников олимпийскую клятву произнёс герой Игр в Монреале гимнаст \_\_\_\_\_, а от имени судей клятву принёс прославленный советский борец \_\_\_\_\_. На информационном табло стадиона появилось изображение советских космонавтов \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_. Они из космоса обратились с приветствием к олимпийцам и пожелали им счастливых стартов. Немногим позже Генеральный секретарь ЦК КПСС, председатель Президиума Верховного Совета СССР \_\_\_\_\_ объявил Игры XXII Олимпиады открытыми.

Николай Андрианов, Виктор Санеев, Леонид Ильич Брежнев, Леонид Попов, Александр Медведь, Валерий Рюмин, Сергей Белов.

Задания творческого характера, включённые в III раздел.

*Задание.* Напишите эссе на тему: «Олимпийский герой – мой соотечественник» (объём текста минимум 200 слов).

Задания IV раздела, представленные в тестовой форме.

*Задание.* Укажите основную цель деятельности Великолукской олимпийской академии – городской общественной организации, основанной в 1994 году:

а) формирование физической культуры человека как неотъемлемого компонента всесторонне развитой личности, характеризующегося деятельностью самоопределением к творческому освоению положительных убеждений, вкусов, привычек и выработке убеждений и ценностных ориентиров в области олимпизма;

б) пропаганда принципов чести и благородства в спорте и жизни, содействие олимпийскому образованию, развитие массового спорта и спорта высших достижений (верный ответ);

в) поставить спорт на службу гармоничного развития человечества, способствуя созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства;

г) подготовка к спортивным состязаниям, направленная на достижение максимально возможного уровня подготовленности, обусловленного спецификой соревновательной деятельности и гарантирующего достижение запланированных спортивных результатов.

Задания IV раздела, представленные в открытой форме.

*Задание.* Этот спортсмен добился высоких достижений в спорте, в цирковом искусстве и вписал своё имя в историю олимпийского движения России. Назовите имя единственного уроженца Псковской губернии – призёра Второй Российской Олимпиады в Риге 1914 г. Укажите его достижения.

Вопросы IV раздела, предполагающие перечисление, определение соответствия и заполнение таблиц.

*Задание.* Среди спортсменов, участвовавших в соревнованиях «Дружба-84», были атлеты, представлявшие различные республики и регионы нашей страны, в том числе и Псковскую область. Они соревновались в таких видах спорта, как академическая гребля, велосипедный спорт и лёгкая атлетика. Заполните таблицу, указав имена спортсменов, выступавших в этих видах спорта.

Вид спорта	Спортсмены
Академическая гребля	1.
	2.
	3.
	4.
Велосипедный спорт	1.
Лёгкая атлетика	1.

Задания творческого характера, включённые в IV раздел.

*Задание.* Составьте кроссворд на тему «Псковский край в олимпийском движении» (не менее 20 слов).

Данная классификация позволила выявить уровень осведомленности обучающихся, а также углубить имеющиеся знания по теме Рабочей тетради.

Следующим этапом стало проведение тестирования и анкетирования обучающихся. В ходе данного этапа мы разделили обучающихся на две группы: контрольную и экспериментальную. Обучающимся было предложено пройти первичное тестирование, направленное на определение уровня знаний в области олимпизма. После чего в образовательной процесс экспериментальной группы была введена Рабочая тетрадь.

В ходе итогового тестирования мы получили данные об эффективности внедрения Рабочей тетради. Крайним шагом данного этапа стало проведение анкетирования, направленного на получение «обратной связи» с обучающимися.

Для определения уровня подготовленности обучающихся 1 курса ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» направлений «Физическая культура» и «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья» (Адаптивная физическая культура) в рамках изучения дисциплины «История физической культуры и спорта» нами было проведено первичное исследование теоретических знаний контрольной ( $n=18$ ) и экспериментальной групп ( $n=20$ ).

Тестирование проводилось на базе учебной аудитории ВЛГАФК и включало в себя 193 вопроса, 48 из которых затрагивали региональный аспект. Первичное тестирование проводилось без вопросов творческого характера.

В ходе анализа результатов тестирования мы выяснили, что теоретические знания в области олимпийского движения у двух групп находятся на одинаковом уровне по отношению к общему числу вопросов: 10% (контрольная группа) и 11% (экспериментальная группа).

Среднестатистические показатели ответов на вопросы представлены в таблице 1.

В результате проведения математического анализа первичного тестирования экспериментальной и контрольной групп данные показали, что различия между средними арифметическими значениями двух групп являются недостоверными:  $T_{расч.} = 1,998$ , при  $T_{табл.} = 2,024$  (при  $P > 0,05$ ). Указанные результаты свидетельствуют о правомочности проводимого нами исследования.

**Результаты первичного исследования уровня теоретических знаний по истории и олимпийского движения обучающихся 1 курса по разделам Рабочей тетради (верные ответы)**

№ раздела	Контрольная группа (n=18)			Экспериментальная группа (n=20)			P
	$\bar{X}$	Sd	V (%)	$\bar{X}$	Sd	V (%)	
РАЗДЕЛ I.	6,94	2,18	41,46	7,35	2,18	29,7	> 0,05
РАЗДЕЛ II.	6,67	4,48	67,28	6,45	2,58	40,08	
РАЗДЕЛ III.	3,56	2,5	70,38	4,75	2,62	55,34	
РАЗДЕЛ IV.	2,61	2,22	85,27	2,45	1,7	69,41	

Основываясь на данных полученных результатов, учебные занятия в контрольной группе мы решили проводить в соответствии с планом рабочей программы, разработанной преподавателем данной дисциплины, а в образовательный процесс экспериментальной группы внедрили Рабочую тетрадь по истории олимпийского движения.

Для проверки выдвинутой нами гипотезы в период с марта по июнь 2021 г. нами был проведен эксперимент. В педагогическом эксперименте приняли участие 38 обучающихся 1 курса, которые составили контрольную и экспериментальную группы.

В рамках эксперимента контрольная группа занималась по установленному плану преподавателя группы без включения в образовательный процесс Рабочей тетради, а в образовательный процесс экспериментальной группы была внедрена разработанная нами Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения. Отличительной особенностью занятий в экспериментальной группе являлось то, что обучающиеся могли не только знакомиться с теоретическим материалом, но и осуществлять практическую деятельность, выполняя различные задания тетради. Обучение по данной дисциплине в экспериментальной группе прохо-

дило 2 часа в неделю по всем темам, посвящённым истории олимпийского движения. Помимо этого обучающиеся самостоятельно выполняли задания по каждому разделу Рабочей тетради, а затем задания, вызвавшие наибольшие затруднения, выносились на обсуждение на семинарских занятиях.

По окончании наших экспериментальных исследований, в июне 2021 г. было проведено повторное тестирование уровня теоретической подготовленности обучающихся контрольной и экспериментальной групп. Результаты анализа правильных ответов, полученных нами при повторном тестировании, показали, что среднее значение правильных ответов в контрольной группе составило 19,3 верных ответа, а в экспериментальной – 42,2 ответа.

Среднестатистические показатели ответов на вопросы повторного тестирования представлены в таблице 2.

*Таблица 2*

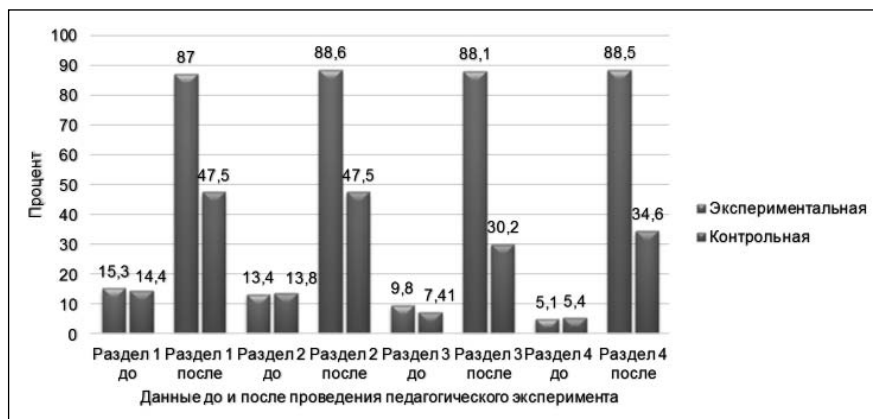
***Результаты итогового исследования уровня теоретических знаний по истории и олимпийского движения обучающихся 1 курса по разделам Рабочей тетради (верные ответы)***

№ раздела	Контрольная группа (n=18)			Экспериментальная группа (n=20)			P
	$\bar{X}$	Sd	V (%)	$\bar{X}$	Sd	V (%)	
РАЗДЕЛ I.	23,25	7,4	32,24	41,8	4,6	11,08	< 0,05
РАЗДЕЛ II.	22,8	8,9	39,4	42,55	3,1	7,33	
РАЗДЕЛ III.	14,5	8,5	60,33	42,33	3,9	9,27	
РАЗДЕЛ IV.	16,65	8,1	49,11	42,5	1,82	4,28	

При математико-статистической обработке результатов исследования было выявлено, что средние арифметические значения показателей уровня правильных ответов в контрольной и экспериментальной группах различаются достоверно по одному показателю – количество верных ответов:  $T_{\text{расч.}} = 2,28$  при  $T_{\text{табл.}} = 2,024$  (при  $P < 0,05$ ).

Проведя анализ уровня теоретической подготовленности по каждому разделу Рабочей тетради после проведения педагогического эксперимента обучающихся 1 курса контрольной и экспериментальной групп, мы выяснили, что процент правильных ответов у контрольной группы увеличился в среднем с 10,2 % до 40,01 %, а у экспериментальной группы – с 10,8 % до 88,05 %. Динамика роста уровня подготовленности обучающихся контрольной и экспериментальной группы за время проведения эксперимента представлена на рисунке 1 (в процентах).

Таким образом, исходя из результатов педагогического эксперимента, мы выяснили, что разработанная нами Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения является эффективным средством подготовки обучающихся. Внедрение Рабочей тетради в учебный процесс привело к статистически достоверному ( $P < 0,05$ ) повышению уровня теоретических знаний обучающихся и повышению качества обучения. Результаты математико-статистического анализа данных, полученных нами, подтвердили правомочность выдвинутой гипотезы и свидетельствуют не только о росте подготовленности, но и структурировании полученных знаний в ходе работы с Рабочей тетрадью, что коррелирует с требованиями действующего ФГОС.



*Рисунок 1* – Рост уровня подготовленности обучающихся контрольной и экспериментальной групп за время проведения эксперимента.

Разработанное нами учебное пособие «Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения» имеет важную особенность, так как в его структуру включён региональный компонент.

Раздел IV Рабочей тетради «Псковский край в олимпийском движении» обладает определёнными универсалиями, может быть адаптирован под любой регион и внедрён в образовательный процесс обучающихся физкультурных вузов Российской Федерации.

Разработка Рабочей тетради была представлена на XXXII Олимпийской научной сессии молодых учёных и студентов России «Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность)», посвящённой памяти первого Президента Олимпийской академии Урала Л.М. Куликова (2021 г.), где получила высокую оценку членов жюри. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения была рекомендована к изданию Ученым советом ФГБОУ ВО «ВЛГАФК» (Протокол № 07 от 24.12.2020 г.)

Издание учебного пособия осуществлено в соответствии с Координационным планом основных мероприятий региональных олимпийских академий России (с участием Олимпийского комитета России) на 2020 г., как мероприятие Великолукской олимпийской академии. В результате получения финансирования нами было опубликовано 400 экземпляров Рабочих тетрадей, что позволило внедрить их в образовательный процесс.

Как отмечалось ранее, важным элементом образовательного процесса в соответствии с требованиями действующего ФГОС является самостоятельная работа студентов, позволяющая создать условия для развития их личностных навыков, связанных с умением распределять своё время, анализом различных источников, в том числе ресурсов сети Интернет и самоконтролем. Учитывая, что Рабочая тетрадь призвана создать ранее упомянутые условия, на завершающем этапе исследования обучающимся было предложено пройти анкетирование, в ходе которого респонденты получили возможность оценить качество и полноту Рабочей тетради, основываясь на личном опыте работы с ней.

Анкета включала в себя 7 последовательных вопросов, направленных на изучение и оценку уровня освоения учебной дисциплины; выявление заинтересованности обучающихся в углубленном изучении олимпийского движения; выявление уровня успешности Рабочей тетради; выявление заданий и разделов, вызвавших наибольшие затруднения; а также получение «обратной связи» от обучающихся.

Респондентами анкетирования стали обучающиеся экспериментальной группы. Уровень успешности Рабочей тетради оценивался на основании шкалы оценки (5-балльная система).

Итогами анкетирования стали следующие результаты.

На рисунке 2 отмечается, что 16 из опрашиваемых респондентов отметили, что Рабочая тетрадь помогла им в усвоении учебной дисциплины «История физической культуры и спорта», что составило 80 %.

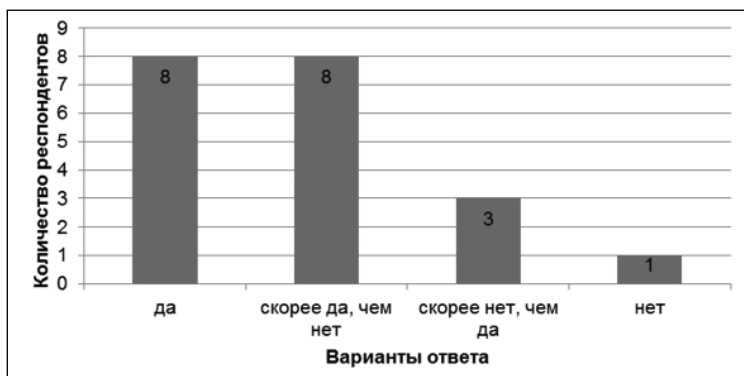


Рисунок 2 – Помогла ли Рабочая тетрадь в освоении учебной дисциплины «История физической культуры и спорта»?

На вопрос «Какие задания вызвали у Вас наибольшие затруднения?» респондентам было предложено выбрать несколько вариантов ответов.

85 % опрашиваемых ответили, что наиболее затруднительными для них были задания в открытой форме (рисунок 3).

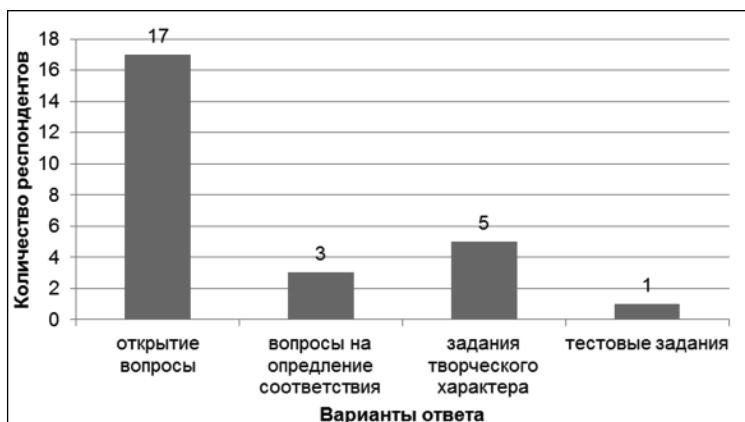


Рисунок 3 – Какие задания вызвали у Вас наибольшие затруднения?

Тема: «Псковский край в олимпийском движении» вызвала наибольшее затруднение при работе с Рабочей тетрадью у 55% респондентов (рисунок 4).

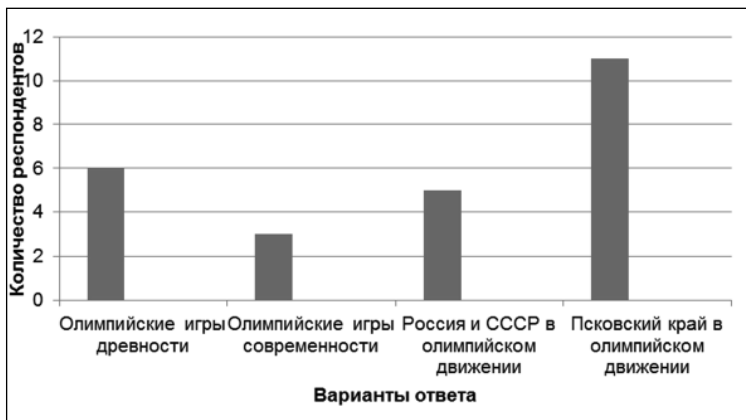


Рисунок 4 – Задания какого раздела вызвали у Вас наибольшие затруднения?

Средняя оценка успешности Рабочей тетради составила 4,35 балла по 5-балльной шкале.

Указанные результаты позволяют сделать вывод об эффективности Рабочей тетради как технологии подготовки обучающихся по учебной дисциплине «История физической культуры и спорта».

Также стоит заметить, что результаты исследования позволяют сделать выводы о необходимости более детального изучения раздела «Псковский край в олимпийском движении» и выстраивании образовательного процесса с использованием регионального компонента.

### Использованные источники и литература

1. Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. – Москва: Академия, 2018. – 288 с. – С. 11.
2. Дивинская, Е.В. Регионально-исторический аспект как составная часть олимпийского образования / Е.В. Дивинская // Теория и практика физической культуры. – 2001. – №7. – С. 52-53.
3. Коренева, М.В. Олимпийское образование в международном физкультурно-спортивном движении: Рабочая тетрадь / М.В. Коренева. – Краснодар: КГУФКСТ, 2019. – 92 с.

4. Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин; под ред. проф. Н.Ю. Мельниковой. – Москва: Советский спорт, 2013. – 363 с. – С. 4.

5. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. Учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Матяш Наталья Викторовна. – Москва: Академия (Academia), 2014. – 619 с. – С. 56.

6. Олимпийская Хартия: в действии с 26 июня 2019 г.: перевод с английского / Международный олимпийский комитет. URL: <https://olympic.ru/upload/2020/02/charter-26.06.2019-rus.pdf> (дата обращения 15.04.2021).

7. Олимпийский комитет России: официальный сайт. – URL: <http://www.olympic.ru> (дата обращения 15.04.2021).

8. Олимпийское образование как составляющая профессиональной подготовки обучающихся в вузе / Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, М.В. Коренева, М.В. Махинова // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/olimpiyskoe-obrazovanie-kak-sostavlyayuschaya-professionalnoy-podgotovki-obuchayuschih-sya-v-vuze> (дата обращения 15.04.2021).

9. Привалова, Е.А. Рабочие тетради как средство повышения эффективности учебного процесса: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Кемерово, 2002. – 29 с.

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г. № 940 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура» вступил в силу 30 декабря 2017 // Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (дата обращения 15.04.2021). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору.

11. Рабочая тетрадь как многофункциональное дидактическое средство в системе самостоятельной работы студентов: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Голобокова Галина Ивановна; [Место защиты: Забайк. гос. гуманитар.-пед. ун-т им. Н.Г. Чернышевского]. – Чита, 2012. – 284 с. – С. 15.

12. Сергеев, В.Н. Олимпийское образование: определение сущности и перспективные направления научных исследований / В.Н. Сергеев // Теория и практика физической культуры. – 2001. – № 7. – С. 48-49.

13. Столяров, В.И. Современные проблемы наук о физической культуре и спорте. Философия спорта: учебник / В.И. Столяров,

А.А. Передельский, М.М. Башаева. – Москва: Советский спорт, 2015. – 464 с.

14. Ханипова, Е.Х. Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения / Е.Х. Ханипова // Инновации в науке. – 2015. – № 10 (47). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochaya-tetrad-kak-didakticheskoe-sredstvo-obucheniya/viewer> (дата обращения: 15.04.2021).

15. Чернецкий, Ю.М. Олимпизм в системе образования и воспитания. Ч.: «Полиграф-мастер», 2000. – 242 с.

16. Шиленков, Р.В. Влияние использования Рабочей тетради с дифференцированными заданиями на развитие самостоятельности учащихся при индивидуализации обучения химии: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Москва, 2004. – 28 с.

17. Щеткин, Б.Н. Рабочая тетрадь как одно из эффективных средств организации самостоятельной работы студентов / Б.Н. Щеткин // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 1. – С. 89-90.

18. Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области / гл. редактор Р.М. Городничев, зам. гл. ред. Г.Т. Трофимова. – Великие Луки, 2007. – 376 с. – С. 81.

# ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ТУРНИРЫ ПО ПРОБЛЕМАМ ОЛИМПИЗМА

*В.Р. Борисова, Д.А. Белюков*

В настоящее время в рамках олимпийского движения все большее внимание уделяется педагогической деятельности, целью которой является приобщение детей и молодежи к гуманистическим идеалам и ценностям олимпизма<sup>65</sup>.

Поэтому в системе образования в сфере физической культуры и спорта, а также олимпийского образования, особое место занимают интерактивные и проектные методики, деловые и интеллектуальные игры по проблемам олимпизма<sup>66</sup>.

Поэтому считаем важным определить место интеллектуальных игр по проблемам олимпизма в системе образования в сфере ФКС (на примере города Великие Луки). Для этого необходимо изучить характеристику системы профессионального образования в сфере физической культуры и спорта; рассмотреть интеллектуальные игры, как элемент образования в сфере физической культуры и спорта; изучить особенности интеллектуальных игр по проблемам олимпизма.

---

<sup>65</sup> Контанистов, А.Т. Олимпийское образование в российской школе: опыт, проблемы, перспективы / А.Т. Контанистов // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16-18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: материалы конгресса: в 2-х ч. Ч.1. — Санкт-Петербург, 2016. — С. 266-269; Коршунов, В.Л. Гармоничное воспитание школьников в системе олимпийского образования / В.Л. Коршунов, Ю.И. Бойко // Современные проблемы физической культуры и спорта: материалы IX научной конференции (23 ноября 2005 г.). — Хабаровск, 2006. — С. 85-88.

<sup>66</sup> Антипова, Е.В. Применение проективных методик при изучении интереса школьников к олимпизму и олимпийскому спорту / Е.В. Антипова // VII Международный научный конгресс «Современный олимпийский спорт и спорт для всех»: материалы конференции. — Москва, 2003. — Т.1. — С. 4-5; Баринаова, И.В. Состояние и пути совершенствования олимпийского образования и воспитания учащейся молодежи: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / И.В. Баринаова. — Москва, 1994. — 26 с.; Дивинская, Е.В. Олимпийское образование будущих специалистов физической культуры и спорта на основе личностно-ориентированного подхода: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е.В. Дивинская. — Волгоград, 2003. — 23 с.; Интерактивные формы проведения занятий по Олимпийскому образованию (на примере деловых игр) / Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, М.В. Коренева [и др.] // Олимпийский бюллетень № 19 : посвящается 100-летию со дня основания Российск. гос. университета физич. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК). — Москва, 2018. — С. 168-175.

Олимпийское образование как современное общественное явление приобретает все большую популярность в связи с актуализацией проблем здоровья, здорового образа жизни и воспитания молодого поколения. Игровая деятельность в условиях олимпийского образования играет большую роль в формировании и всестороннем развитии личности ребенка, позволяя ему актуализировать, концентрировать и моделировать определенного типа поведение и деятельность, усваивать социальные нормы и ценности, культивируемые современным обществом. В этой связи распространение игровых проектов, игровых программ, выявления социально-педагогического потенциала игры в целом, обоснования игровых моделей, основанных на организации и проведении интеллектуальных игр, имеет актуальное значение<sup>67</sup>.

Анализ олимпийского образования в городе Великие Луки показал, что олимпийское образование представлено в виде следующих интеллектуальных игр: «Юные олимпионики», «Знатоки олимпизма», «Знатоки физической культуры, спорта и олимпизма», «Своя игра» (по истории и философии олимпизма).

«Юные олимпионики» – соревнования среди команд воспитанников дошкольных образовательных учреждений города Великие Луки. Это открытые комплексные соревнования среди дошкольников, с лично-командной формой зачета, награждаются как команды, так и отдельные дети, которые показывают лучшие результаты в той ли иной дисциплине. Одним из этапов соревнований является конкурс знатоков олимпизма, в котором дети отвечают на вопросы про Олимпийские игры, про олимпийское движение. Проводится в отдельном помещении с командой-участницей. Команда должна ответить на 10 вопросов. Участникам предлагается ответить на вопросы, в которых предусмотрены варианты ответов. Команде разрешается посоветоваться в течение

---

<sup>67</sup> Баринаова, И.В. Состояние и пути совершенствования олимпийского образования и воспитания учащейся молодежи: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / И.В. Баринаова. – Москва, 1994. – 26 с; Дивинская, Е.В. Олимпийское образование будущих специалистов физической культуры и спорта на основе лично-ориентированного подхода: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е.В. Дивинская. – Волгоград, 2003. – 23 с.; Интерактивные формы проведения занятий по Олимпийскому образованию (на примере деловых игр) / Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, М.В. Коренева [и др.] // Олимпийский бюллетень № 19 : посвящается 100-летию со дня основания Российск. гос. университета физич. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК). – Москва, 2018. – С. 168-175.

1 минуты и выбрать один, на их взгляд, правильный ответ. За каждый правильный ответ участники получают 1 балл, результаты заносятся в протокол.

«Знатоки олимпизма» – интеллектуальный турнир среди обучающихся средних общеобразовательных учреждений, проводится с целью изучения, распространения, популяризации гуманистических принципов и идеалов олимпийского движения, Олимпийских игр, олимпизма.

Организаторами турнира традиционно являются Великолукская олимпийская академия, Музей спорта и олимпийского движения Псковского края, Управление образования Администрации г. Великие Луки, Клуб интеллектуальных игр «ВО!» г. Великие Луки, МБОУ «Дом детского творчества имени Александра Матросова».

В программу турнира включены интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринг» (1 этап) и квест-игра (2 этап).

Первый – командный – этап интеллектуального турнира «Знатоки олимпизма» представляет собой соревнование команд общеобразовательных учреждений города Великие Луки. Общая численность участников колеблется от 100 до 300 человек.

Отборочный турнир по игре «Что? Где? Когда?» проводился в один тур, в котором отыгрывалось 12 вопросов. Правила розыгрыша вопросов соответствовали Кодексу спортивного ЧГК. Основным показателем для распределения мест по итогам турнира является количество очков, набранных командой.

Четыре лучшие команды отборочного турнира «Что? Где? Когда?» выходят в полуфиналы «Брейн-ринга». Победители полуфиналов играют в финале. Команда, одержавшая победу в финале «Брейн-ринга», становится победителем турнира. Второе место занимает проигравший финалист. Третье место делят между собой проигравшие полуфиналисты.

Победители и призёры игры «Что? Где? Когда?» (1, 2, 3 места) награждаются дипломами, сувенирами, «Олимпийским дневником школьника».

Победители игры «Брейн-ринг» (1 место) награждаются кубком и медалями. Призёры игры «Брейн-ринг» (2 и 3 места) получают медалями.

Второй – личный – этап интеллектуального турнира «Знатоки олимпизма» проходит в Музее спорта и олимпийского движения Псковского края.

В личном первенстве интеллектуального турнира «Знатоки олимпизма» принимают участие по одному представителю от семи команд, показавших наилучшие результаты по итогам группового этапа. Каждый участник получает маршрутный лист с 10 заданиями, ответы на которые может найти в экспозиции Музея спорта и олимпийского движения Псковского края.

При подведении итогов учитывается правильность выполненных заданий и время, затраченное на их выполнение. Победителем становится участник, ответивший на большее количество заданий и затративший наименьшее количество времени.

Победитель квест-игры награждается кубком, дипломом и сертификатом на посещение спортивно-оздоровительного комплекса «Айсберг» г. Великие Луки. Призеры квест-игры (2, 3 места) награждаются дипломами и сертификатом на посещение спортивно-оздоровительного комплекса «Айсберг» г. Великие Луки. Все участники квест-игры награждаются дипломами.

Помощь в проведении турнира оказывают волонтеры интеллектуального клуба «ВО!» и члены волонтерского отряда «На старте!» ФГБОУ ВО «ВЛГАФК».

«Знатоки истории физической культуры, спорта и олимпизма» – интеллектуально-творческая игра в форме викторины, которая ежегодно проводится в Великолукской государственной академии физической культуры и спорта для студентов первого курса направлений «Физическая культура» и «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья» в рамках учебной дисциплины «История физической культуры и спорта»<sup>68</sup>.

Игра состоит из трёх туров: 1 тур – теоретический конкурс, в котором студенты отвечают на 10 вопросов, посвящённых истории Олимпийский игр от древности до современности; 2 тур – защита презентации «Путешествие в страну Олимпию», в котором студенты рассказывают о том, как зарождалась олимпийская история, проводились Олимпийские игры, формировались олимпийские ценности и традиции; 3 тур – конкурс болельщиков «Фан-клуб», где студентам предлагается нарисовать баннер и придумать речёвки в поддержку команды в любом виде спорта.

Члены жюри оценивают участие каждой команды по специально разработанным критериям. По итогам игры определяются

<sup>68</sup> Белоков, Д.А. Олимпийское образование в Великих Луках: состояние, проблемы, перспективы / Д.А. Белоков, Е.Ю. Смирнова // Традиции - Инновации - Развитие: сб. статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Великие Луки, 2013. – Вып. 9. – С. 82-89.

победители и призеры, которые награждаются грамотами и призами.

Интеллектуальная игра «Знатоки физической культуры, спорта и олимпизма» позволяет ее участникам проверить свои знания, проявить творческие способности, проникнуться ценностями и духом олимпизма.

«Своя игра» – интеллектуальная игра для обучающихся 2 курса направления подготовки «Физическая культура» и «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья», которая проводится в рамках освоения учебной дисциплины «Философия». Игра направлена на закрепление имеющихся и приобретение новых знаний по истории и философии олимпизма.

Игра состоит из одного раунда и суперигры. В первом раунде разыгрывается 30 вопросов по номинациям: «Античные Олимпийские игры», «Современные Олимпийские игры», «Виды спорта», «Знаменитые олимпийцы», «Сочи – столица Олимпийских игр», «Олимпийский калейдоскоп». Вопросы имеют разный уровень сложности.

В суперигре разыгрывается один вопрос повышенной сложности, в результате которого команды могут потерять все баллы, которые заработали в первом раунде, или, напротив, приумножить свой результат.

В результате определяются команды, занявшие 1-3 места.

В системе профессионального образования существуют все условия для популяризации ФКС с помощью интеллектуальных игр. В Великих Луках система профессионального образования в сфере ФКС имеет серьезные резервы за счет интеграции с системой олимпийского образования. В частности, интеллектуальные турниры по проблемам олимпизма могут быть внедрены в практическую составляющую подготовки специалистов.

### **Список использованных информационных источников**

1. Антипова, Е.В. Применение проективных методик при изучении интереса школьников к олимпизму и олимпийскому спорту / Е.В. Антипова // VII Международный научный конгресс «Современный олимпийский спорт и спорт для всех»: материалы конференции. – Москва, 2003. – Т.1. – С. 4-5.

2. Баринова, И.В. Состояние и пути совершенствования олимпийского образования и воспитания учащейся молодежи: авторе-

ферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / И.В. Барина. — Москва, 1994. — 26 с.

3. Белюков, Д.А. Олимпийское образование в Великих Луках: состояние, проблемы, перспективы / Д.А. Белюков, Е.Ю. Смирнова // Традиции — Инновации — Развитие: сб. статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. — Великие Луки, 2013. — Вып. 9. — С. 82-89.

4. Дивинская, Е.В. Олимпийское образование будущих специалистов физической культуры и спорта на основе личностно-ориентированного подхода: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е.В. Дивинская. — Волгоград, 2003. — 23 с.

5. Интерактивные формы проведения занятий по Олимпийскому образованию (на примере деловых игр) / Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, М.В. Коренева [и др.] // Олимпийский бюллетень № 19: посвящается 100-летию со дня основания Российск. гос. университета физич. культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК). — Москва, 2018. — С. 168-175.

6. Контанистов, А.Т. Олимпийское образование в российской школе: опыт, проблемы, перспективы / А.Т. Контанистов // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16-18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: материалы конгресса: в 2-х ч. Ч.1. — Санкт-Петербург, 2016. — С. 266-269.

7. Коршунов, В.Л. Гармоничное воспитание школьников в системе олимпийского образования / В.Л. Коршунов, Ю.И. Бойко // Современные проблемы физической культуры и спорта: материалы IX научной конференции (23 ноября 2005 г.). — Хабаровск, 2006. — С. 85-88.

## БИБЛИОГРАФИЯ

1. Антипова, Е.В. Применение проективных методик при изучении интереса школьников к олимпизму и олимпийскому спорту / Е.В. Антипова // VII Международный научный конгресс «Современный олимпийский спорт и спорт для всех»: материалы конференции. – Москва, 2003. – Т.1. – С. 4-5.

2. Барина, И.В. Состояние и пути совершенствования олимпийского образования и воспитания учащейся молодежи: 13.00.04: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Барина Ирина Вячеславовна. – Москва, 1994. – 26 с.

3. Белюков, Д.А. Олимпийское образование в Великих Луках: состояние, проблемы, перспективы / Д.А. Белюков, Е.Ю. Смирнова // Традиции - Инновации - Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Великие Луки, 2013. – Вып. 9. – С. 82-89.

4. Белюков, Д.А. Псковские спортсмены в международном олимпийском движении / Д.А. Белюков // Актуальные вопросы современной гуманитарной парадигмы: сборник материалов научно-практической конференции с международным участием 15 марта 2012 г. / составители Л.Ю. Дудченко, Е.А. Ермак, Н.Н. Иванова, С.В. Кускова. – Псков, 2012. – С. 75-81.

5. Белюков, Д.А. Олимпийская история регионов России / Д.А. Белюков // Сборник научных трудов XIX Международного научного конгресса «Олимпийский спорт и спорт для всех» (Ереван, Армения, 2015, 6-9 октября). – Ереван, 2015. – С. 84-87.

6. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины: псковичи – победители, призёры и участники Олимпийских игр: монография / Д.А. Белюков. – Великие Луки, 2020. – 266 с.: ил.

7. Белюков, Д.А. Рабочая тетрадь по истории олимпийского движения / Д.А. Белюков, Е.Е. Смирнова. – Великие Луки, 2021. – 68 с.: ил.

8. Белюков, Д.А. Первые российские олимпийцы: судьба А.П. Родзянко / Д.А. Белюков, И.В. Румянцев // Теория и практика физической культуры. – 2021. – № 4. – С. 65.

9. Белюков, Д.А. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края / Д.А. Белюков // Пятые Псковские региональные краеведческие чтения / редактор-составитель Т.В. Вересова. – Псков-Москва, 2015. – С. 104-111.

10. Белюков, Д.А. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края в системе олимпийского образования / / Д.А. Белюков // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16–18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: материалы конгресса: в 2 ч. — Ч. 1. — Санкт-Петербург: Издательско-полиграфический центр Политехнического университета, 2016. — С. 240-244.

11. Белюков, Д.А. Деятельность Музея спорта и олимпийского движения Псковского края по распространению олимпийских знаний / Д.А. Белюков // Олимпизм: истоки, традиции и современность: сборник научных статей Всероссийской с международным участием очной научно-практической конференции (г. Воронеж, 29 ноября 2018 г.) / редколлегия: Г.В. Бугаев [и др.]. — Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2018. — С. 18-23;

12. Белюков, Д.А. Новые подходы к олимпийскому образованию в работе спортивного музея / Д.А. Белюков // Традиции — Инновации — Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. — Великие Луки, 2021. — Вып. 17. — С. 5-8.

13. Белюков, Д.А. Опыт Великолукской олимпийской академии по реализации олимпийского образования / Д.А. Белюков, Р.М. Городничев // Олимпийский бюллетень / составители Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева [и др.]. — Москва, 2018. — № 19. — С. 27-33.

14. Белюков, Д.А. Традиции и инновации в олимпийском образовании (из опыта работы Великолукской олимпийской академии) / Д.А. Белюков // Олимпизм: истоки, традиции и современность: сборник статей Всероссийской с международным участием научно-практической конференции / редколлегия: Г.В.Бугаев [и др.]. — Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2019. — С. 82-89.

15. Белюков, Д.А. Олимпийская слава Псковщины / Д.А. Белюков // Олимпийский бюллетень / составители Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева [и др.]. — Москва, 2018. — № 19. — С. 22-27.

16. Белюков, Д.А. Великолукская академия физической культуры и спорта и XXII Олимпийские зимние игры / Д.А. Белюков, Н.А. Кузьмина, А.Н. Медведев // Олимпийский бюллетень / составители Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин, Н.С. Леонтьева [и др.]. — Москва, 2014. — № 15. — С. 288-294.

17. Белоков, Д.А. Современные формы музейной работы в олимпийском образовании / Д.А. Белоков, В.П. Садченко // Спорт. Олимпизм. Гуманизм: материалы межвузовской научной конференции «Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность)» / под редакцией Г.Н. Греца, К.Н. Ефременкова. – Смоленск: СГАФКСТ, ОКР, Смоленский филиал Финансового университета при Правительстве Российской Федерации, СОА, 2018. – Вып. 17. – С. 18-23.

18. Быстрее. Выше. Сильнее. Навстречу XXII Олимпийским зимним играм в Сочи в 2014 году: информационно-методические материалы / составители: А.Л. Левченко, Е.С. Сторокожева, В.В. Трофимова, Г.Б. Дегтярева, Д.А. Белоков; ответственный редактор В.И. Павлова. – Псков, 2012. – 200 с.

19. Великолукская олимпийская академия: официальный сайт. – URL: <https://olympicacademy.ru> (дата обращения: 15.01.2022).

20. Виленский, М.Я. Основы профессиональной направленности студентов педагогических институтов / М.Я. Виленский. – Москва, 1980. – 412 с.

21. Галкин, С.В. Методика спортивно-патриотического воспитания учащихся детско-юношеских спортивных школ: 13.00.04: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Галкин Станислав Валентинович. – Волгоград, 2005. – 24 с.

22. Голобокова, Г.И. Рабочая тетрадь как многофункциональное дидактическое средство в системе самостоятельной работы студентов: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Голобокова Галина Ивановна. – Чита, 2012. – 284 с.

23. Городничев, Р.М. Великолукская олимпийская академия / Р.М. Городничев, А.А. Петров // Олимпийские академии России. – Москва, 2003. – С. 33-36.

24. Гусейнова, А.Г. Особенности составления и организации квест-игр патриотической тематики (на примере квест-игры «Мы помним, мы гордимся», посвящённой 70-летию Победы в Великой Отечественной войне) / А.Г. Гусейнова // Сервис в России и за рубежом. – 2015. – №5 (61). – С.185-194.

25. Гуслова, М. Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. – Москва: Академия, 2018. – 288 с.

26. Дивинская, Е.В. Олимпийское образование будущих специалистов физической культуры и спорта на основе личностно-

ориентированного подхода: 13.00.04: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Дивинская Елена Викторовна. – Волгоград, 2003. – 23 с.

27. Дивинская, Е.В. Регионально-исторический аспект как составная часть олимпийского образования / Е.В. Дивинская // Теория и практика физической культуры. – 2001. – №7. – С. 52-53.

28. Егоров, А.Г. Фэйр Плэй в современном спорте: учебное пособие / А.Г. Егоров, М.А. Захаров. – Смоленск, 2016. – 186 с.

29. Ефременков, К.Н. Модель олимпийского образования в условиях модернизации системы профессионально-педагогической подготовки студентов высших учебных заведений физической культуры / К.Н. Ефременков, И.А. Ефременкова, М.М. Ковылин // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – Санкт-Петербург, 2011. – № 10 (80). – С. 98-101.

30. Иванова, Н.О. Использование социальной платформы INSTAGRAM для освещения спортивных соревнований «Юные олимпийки» / Н.О. Иванова, Е.Ю. Смирнова // Физическая культура, спорт, олимпизм: проблемы и перспективы: сборник статей открытой научно-практической конференции, посвященной Году науки и технологий. – Великие Луки, 2021. – С. 280-286.

31. Интерактивные формы проведения занятий по Олимпийскому образованию (на примере деловых игр) / Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, М.В. Коренева [и др.] // Олимпийский бюллетень: посвящается 100-летию со дня основания Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК). – Москва, 2018. – №19. – С. 168-175.

32. Каравка, А.А. Урок-квест как педагогическая информационная технология и дидактическая игра, направленная на овладение определенными компетенциями / А.А. Каравка // Мир науки: научный интернет-журнал. – 2015. – № 3. – С.7-9. – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/45PDMN315.pdf> (дата обращения: 15.01.2022).

33. Кобякина, О.И. Методика подготовки детей старшего дошкольного возраста к спортивным соревнованиям «Юные олимпийки» на основе использования комплекса физических упражнений (на примере прыжка в длину с места) / О.И. Кобякина, Е.Ю. Смирнова // Традиции – Инновации – Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин. – Великие Луки, 2018. – Вып. 14. – С. 23-27.

34. Контанистов, А.Т. Региональные олимпийские академии России: итоги становления и перспективы развития / А.Т. Контанистов // Вестник спортивной науки. — 2013. — №3. — С. 48- 51.

35. Контанистов, А.Т. Олимпийское образование в российской школе: опыт, проблемы, перспективы / А.Т. Контанистов // Олимпийский спорт и спорт для всех. XX Международный конгресс. 16–18 декабря 2016 г., Санкт-Петербург, Россия: материалы конгресса: в 2 ч.Ч. 1. — Санкт-Петербург, Издательско-полиграфический центр Политехнического университета, 2016. — С. 266-269.

36. Коренева, М.В. Олимпийское образование в международном физкультурно-спортивном движении: Рабочая тетрадь / М.В. Коренева. — Краснодар: КГУФКСТ, 2019. — 92 с.

37. Кормягина, Н.Н. Внутренний туризм в России: сегмент молодежи / Н.Н. Кормягина // Интернет-журнал «Науковедение». — 2014. — №3 (22). — URL: <https://naukovedenie.ru/PDF/40EVN314.pdf> (дата обращения 15.01.2022).

38. Джанджугазова, Е.А. Туристско-рекреационное проектирование: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Е.А. Джанджугазова. — Москва: Издательский центр «Академия», 2014. — 272 с.

39. Коршунов, В.Л. Гармоничное воспитание школьников в системе олимпийского образования / В.Л. Коршунов, Ю.И. Бойко // Современные проблемы физической культуры и спорта: материалы IX научной конференции (23 ноября 2005 г.). — Хабаровск, 2006. — С. 85-88.

40. Кривдина, Н.Н. Развитие социальной и коммуникативной активности дошкольников в образовательных квестах / Н.Н. Кривдина // Филологическое образование в период детства. — 2016. — № 23. — С. 146-148.

41. Кузнецова, З.М. Наследие Олимпийских игр. Сравнительный анализ: монография / З.М. Кузнецова. — Москва: Флинта, 2014. — 405 с.

42. Ларина, М.С. О совершенствовании предмета «Олимпийское образование» / М.С. Ларина, Н.Н. Мельникова // Менеджмент и маркетинг в олимпийском движении: актуальные проблемы и пути совершенствования: материалы международной научно-практической конференции, Волгоград, 28-29 мая 2015 г. — Волгоград, 2015. — С. 314-320.

43. Лисенкова, С.Н. Краеведческая квест-игра: обучение и привлечение / С.Н. Лисенкова // Концепт: научно-методический

электронный журнал. – 2015. – № 20. – С. 21–25. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/75321.htm> (дата обращения 15.02.2022).

44. Маткова, Е.В. Формирование основ здорового образа жизни молодёжи и популяризация физической культуры и спорта как актуальные проблемы современности / Е.В. Маткова // Проблемы совершенствования физической культуры, спорта и олимпизма. – 2016. – № 1. – С. 272-277.

45. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин; под редакцией профессора Н.Ю. Мельниковой. – Москва: Советский спорт, 2013. – 363 с.

46. Мемориальные спортивные соревнования в системе идеалов и ценностей олимпизма (на примере г. Великие Луки) // Современные проблемы физической культуры и спорта: материалы всероссийской научно-практической конференции / под общей редакцией А.А. Шахова. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2013. – С.150-153.

47. Музей спорта и олимпийского движения Псковского края: официальный сайт. – URL:<http://sportmuseum.ru/> (дата обращения 22.02.2022).

48. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Н.В. Матяш. – Москва: Академия, 2014. – 619 с.

49. О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации: Федеральный закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_10496/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10496/) (дата обращения: 15.02.2022).

50. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации: Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/) (дата обращения: 15.02.2022).

51. Олимпийская Хартия: в действии с 26 июня 2019 г.: перевод с английского / Международный олимпийский комитет. – URL: <https://olympic.ru/upload/2020/02/charter-26.06.2019-rus.pdf> (дата обращения 15.02.2022)

52. Олимпийское образование как составляющая профессиональной подготовки обучающихся в вузе / Н.С. Леонтьева, Л.С. Леонтьева, М.В. Коренева, М.В. Махинова // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka>.

ru/article/n/olimpiyskoe-obrazovanie-kak-sostavlyayuschaya-professionalnoy-podgotovki-obuchayuschih-sya-v-vuze (дата обращения 15.02.2022).

53. Олимпизм, олимпийское движение, Олимпийские игры (история и современность): XVIII Олимпийская научная сессия молодых ученых и студентов России: материалы / авторы-составители В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. – Москва: Советский спорт, 2007. – 128 с.

54. Олимпийские академии России: учебно-методическое пособие для системы физкультурного и олимпийского образования / авторы-составители: В.С. Родиченко, А.Т. Контанистов. – Москва, 2003. – 96 с.

55. Олимпийский комитет России: официальный сайт. – URL: <https://olympic.ru> (дата обращения 22.02.2022).

56. Положение о Музее спорта и олимпийского движения Псковского края ФГБОУ ВПО ВЛГАФК от 04.09.2014 г. // Великолукская государственная академия физической культуры: сайт. – URL: <http://www.vlgafc.ru/files/2015/muz2.pdf> (дата обращения 22.02.2022).

57. Привалова, Е.А. Рабочие тетради как средство повышения эффективности учебного процесса: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Привалова Елена Анатольевна. – Кемерово, 2002. – 29 с.

58. Садченко, В.П. Спортивные звезды Великих Лук: из опыта работы Музея спорта и олимпийского движения Псковского края / В.П. Садченко, Д.А. Белоуков // Седьмые (VII) Псковские Международные краеведческие чтения: материалы Международной научно-практической конференции (Псков, 13-15 октября 2017 г.). Том II. – Псков, 2017. – С. 266-270.

59. Садченко, В.П. Спортивно-историческое наследие как инструмент популяризации физической культуры и спорта / В.П. Садченко, Д.А. Белоуков // Региональная научно-практическая конференция «Современные тенденции развития экономики и образования региона», посвященная 850-летию со дня первого упоминания в летописи г. Великие Луки (Великие Луки, 15-16 декабря 2016 г.): материалы конференции – Москва: Мир науки, 2017. – С. 145-149. – URL: <http://izd-mn.com/PDF/05MNNPK17.pdf> (дата обращения 15.01.2022).

60. Сергеев, В.Н. Олимпийское образование: определение сущности и перспективные направления научных исследований /

В.Н. Сергеев // Теория и практика физической культуры. – 2001. – № 7. – С. 48-49.

61. Смирнова, Е.Ю. Олимпийские старты дошкольников / Е.Ю. Смирнова // 85 лет Комитету по физической культуре и спорту Администрации г. Великие Луки: сборник статей научно-практической конференции / редакторы Д.А. Белюков, Г.Т. Трофимова. – Великие Луки, 2009. – 184 с.

62. Смирнова, Е.Ю. Технология проведения спортивных соревнований среди старших дошкольников на основе идеалов и ценностей Олимпизма / Е.Ю. Смирнова // Олимпийский бюллетень. – 2012. – № 13. – 47-50.

63. Смирнова, Е.Ю. Организация и проведение спортивных мероприятий / Е.Ю. Смирнова, А.А. Лобач // Традиции – Инновации – Развитие: сборник статей кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ВЛГАФК. – Великие Луки, 2016. – Вып. 12. – С. 67-72.

64. Смирнова, Е.Ю. Методическое обеспечение подготовки, организации и руководства соревновательной деятельностью дошкольников 6-7 лет (на примере спортивного соревнования «Юные олимпийки») / Е.Ю. Смирнова, В.Ю. Ходотова // III Региональная научно-практическая конференция «Современные тенденции развития экономики и образования региона»: материалы конференции (Великие Луки, 13-14 декабря 2018 г.). – Москва, 2019. – С. 129-132.

65. Смирнова, Е.Ю. Факторный анализ спортивного мероприятия «Юные олимпийки» / Е.Ю. Смирнова // Физическая культура, спорт, олимпизм: проблемы и перспективы: сборник статей открытой научно-практической конференции, посвященной Году науки и технологий. – Великие Луки, 2021. – С. 320-325.

66. Столяров, В.И. Современные проблемы наук о физической культуре и спорте. Философия спорта: учебник / В.И. Столяров, А.А. Передельский, М.М. Башаева. – Москва: Советский спорт, 2015. – 464 с.

67. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2017 г. № 940; вступил в силу 30 декабря 2017 // Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (дата обращения 15.04.2021). – Режим доступа: локальная сеть ВЛГАФК, по договору.

68. Физическая культура и спорт Великих Лук: история и современность / под общей редакцией Р.М. Городничева. – Великие Луки, 2002. – 292 с.

69. Ханипова, Е.Х. Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения / Е.Х. Ханипова // Инновации в науке. – 2015. – № 10 (47) // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabochaya-tetrad-kak-didakticheskoe-sredstvo-obucheniya/viewer> (дата обращения: 15.04.2021).

70. Чернецкий, Ю.М. Олимпизм в системе образования и воспитания / Ю.М. Чернецкий. – Челябинск: Полиграф-мастер, 2000. – 242 с.

71. Шиленков, Р.В. Влияние использования Рабочей тетради с дифференцированными заданиями на развитие самостоятельности учащихся при индивидуализации обучения химии: 13.00.02: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Шиленков Роман Викторович. – Москва, 2004. – 28 с.

72. Щеткин, Б.Н. Рабочая тетрадь как одно из эффективных средств организации самостоятельной работы студентов / Б.Н. Щеткин // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 1. – С. 89-90.

73. Энциклопедия физической культуры и спорта Псковской области / главный редактор Р.М. Городничев, заместитель главного редактора Г.Т. Трофимова. – Великие Луки, 2007. – 376 с.: ил.

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

**ВЛГАФК** – Великолукская государственная академия физической культуры и спорта

**ВЛОА** – Великолукская Олимпийская академия

**ГЦОЛИФК** – Государственный центральный ордена Ленина институт физической культуры

**ДОУ** – Дошкольное образовательное учреждение

**ДЮСШ** – Детско-юношеская спортивная школа

**МБДОУ** – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

**МБОУ** – муниципальное бюджетное образовательное учреждение

**МОК** – Международный Олимпийский комитет

**НОК** – Национальные Олимпийские комитеты

**ОКР** – Олимпийский комитет России

**ПсковГУ** – Псковский государственный университет

**СОШ** – Средняя общеобразовательная школа

**СРО** – Самостоятельная работа обучающихся

**РМОУ** – Российский международный олимпийский университет

**РСФСР** – Российская советская федеративная социалистическая республика

**УСК** – Учебно-спортивный комплекс

**ФЗ** – Федеральный Закон

**ФКС** – Физическая культура и спорт

**ЧГК** – Что? Где? Когда?

**FIFA (ФИФА)** – Международная федерация футбола (фр. Fédération Internationale de Football Association, сокр. FIFA, в русской транслитерации ФИФА)

Подписано в печать 25.03.2022  
Формат 60x90 1/16. Объём 11,5 п.л.  
Тираж 170 экз. Заказ 605.

ООО «Великолукская типография»  
182100, Псковская область,  
г. Великие Луки, ул. Полиграфистов, 78/12.  
Тел./факс: (811-53) 3-62-95.  
E-mail: zakaz@veltip.ru  
Сайт: <http://www.veltip.ru/>